

写草稿的习惯。于是,教师在批改学生的作文时,就会发现学生的作文有的语言逻辑不通顺,有的想法不统一。因此,教师要培养学生良好的写作习惯,使学生始终围绕一个中心主旨阐述自己的思想,进而提高学生的写作质量。

教师在培养学生写作习惯时可以引导学生利用思维导图进行创作。思维导图的形式多种多样,但其本质是围绕一个核心进行拓展、延伸。教师引导学生利用思维导图写作,既可以使梳理写作逻辑,又可以促进学生的思维拓展。比如,在对专业与人生发展的讨论中,学生对成功与专业的关系进行了论述,表明了自己的观点。有的人认为选好专业未来才能找到好工作,也有人认为成功不取决于专业。学生在写作前,可以先利用思维导图想好自己要写的内容,如以成功与专业的关系为核心,可以举成功的人有的并不是从事本专业、本行业的例子,也可以举从事专业工作的人却没有取得成功的例子。在举例成功的人不是从事本专业、本行业时,学生还可以将例子放在一起,总结这些成功人物的共同特点。通过思维导图梳理自己写作的逻辑,并根据思维导图一点、一点地拓展自己的写作方向,最终,学生在写作时就能有条理地论述成功与专业的关系,提高写作水平。

### 三、做好读写结合,积累写作素材

学生在写作的过程中要通过阅读积累丰富的写作素材。教师要培养学生阅读的习惯。无论是课内阅读,还是课外阅读,都可以使学生在阅读的过程中逐渐积累一定的语言素材。这样,学生在写作的时候就可以用更加丰富、更有层次的语言表达自己的想法。这有利于提高学生的写作质量。

丰富的阅读可以使学生在不知不觉中积累丰富的书面语言。学生将这些语言灵活地运用到写作中,可以提高自己的写作质量。比如,在描写一棵树的时候,一名学生写道:这棵树很高、很大,有许多人在树下乘凉。另一名学生则写道:树冠很大,像一把巨伞。阳光透过繁密的枝叶散落在阴凉处,与在树下乘凉的人玩着捉迷藏的游戏。对比两者,高下立见,教师引导学生阅读,就是要让学生积累更多书面语言素材,使学生在书面表达时更规范。在培养学生阅读习惯的过程中,教师可以

组织一些阅读交流会,让学生在交流会上展示自己喜欢的美丽的语言,并分析这些语言的美丽之处。教师通过引导学生阅读,使学生积累大量的写作素材,就能提高学生的写作质量。

### 四、创建情境,激发情感表达

作文是高中汉语教学体系中重要的组成部分,高中语文教学是学生语文素养与写作能力提高的关键阶段。在教学过程中,教师必须将素养与方法教学作为重点,案例与情境教学不仅可以促进教学质量的提高,而且可以使学生对程序化的日常教学产生心理共鸣,使自身情绪能够产生波动,促进学生写文章时的情感与诉求的表达。在授课过程中,教师需要根据教学任务设置合适的情境。例如在进行与家庭有关的主题作文时,教师可以在课外时间带领学生进行敬老院的志愿服务活动,使学生在实际活动中身临其境地感受老人的世界,体会不同的人生,进而产生作文素材,使学生能够将作文的构思真正与生活相结合,使创作出的文章更有温度,更加能够反映生活的冷暖人情,突出学生的情感表达,同时,在这个过程中能够促进学生的人格塑成与优良品质的塑造,提升学生的全面素养。

总之,写作在高中语文教学中占有重要地位,是学生展示自己语言表达能力的一种方式。教师要培养学生的写作能力,规范学生的写作语言。在这个过程中,教师要注意发展学生的想象能力,督促学生做好素材的积累,使学生在写作时言之有物,并能逻辑地表达出来,促进学生写作水平的提高。

### 参考文献

- [1]王瑞霞.浅析高中语文作文教学的实用性和创新性[J].教育教学论坛,2013(10):242-243.
- [2]周晓芹.如何将创新性与实用性融入高中语文作文教学[J].作文成功之路(中),2014(11):85.
- [3]张君谦.高中语文作文教学的实用性及创新性分析[J].课程教育研究,2019(44).

## 小学高年级语文习作教学策略

缪圣红

(江西省南昌市新建区望城新区石埠小学 江西 南昌 330104)

**摘要**针对小学生来讲,习作属于非常重要的内容。习作的重要性促使教师在小学语文高年级习作教学中投入了大把的时间和精力。在这一过程中,学生要不断提升自身的习作能力。因此,下面探讨小学高年级语文习作教学策略变得非常重要。

**关键词**小学;高年级;语文;习作教学;策略

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.543

新课改逐渐深入的背景下,小学语文教学改革势在必行。习作教学采用创新的方法进行教学,能够以良好的调动起学生的习作积极性,还能提高学生的习作能力,加强综合素养。习作教学过程中,教师要努力采用行之有效的策略激起学生习作兴趣,带着学生自主探索、独立思考,记录自己的想法,找到写作的突破口,利用自己的语言来思考与创作。

### 一、情境化习作教学

大多数学生展开习作时,都是按照自己身边比较熟悉的人物、事物以及景物进行写作,这些内容直接或者间接的来源于实际生活。所以,教师要从习作要求出发,预先给学生创设出理想的习作教学情境,让学生能够在情境当中深化体验。习作过程中,教师要按照习作不同要求从下面几方面为学生们创设情境:第一,通过生活来创设情境;第二,通过实物来展示情境;第三,通过语言来介绍情境;第四,通过音乐来创设情境。例如,教师组织学生展开习作训练,为学生提出的要求是让学生对校园当中的景色进行观察,根据一定的顺序写出所观察的景物,让学生融入自己的想象。教学当中教师通过使用情景化的教学方法,让学生到校园这一大的空间当中,展开仔细观察。从而让教师将习作教学与情境良好结合在一起,让学生在习作当中有话可说。

### 二、生活化习作教学

小学高年级语文习作教学中,要加强与实际生活之间的联系,让学生获得更深刻的生活体验,帮助学生积累素材,教师要组织学生进行课堂比赛,为学生丰富经验。此外还能布置与习作内容相关的任务,让学生重点对生活中的事物进行观察。如,教师给学生布置回家仔细观察父母的兴趣爱好,之后在课堂当中展开习作。利用这种生活化的实践活动,进而提高学生的观察能力,培养学生的习作能力,让学生更热爱实际生活。新课标小学语文教学,需要具备非常多的创新性思维,指导学生探究知识,培养出学生的探索能力。课堂结合生活的方法多种多样,通常不具备明确的限制,能够在室内,也能够室外,能够按照习作课本教学,也可以采用其他现代化的设备,通过视频的形式为学生们呈现出生活中的细节,从而集中学生的注意力。教师在习作课堂教学中让学生对于习作内容相关的视频进行观看,然后让学生间展开互动交流,增强学生的体会,引起学生的联想与想象,让课堂变得更加活跃,促使学生从实际生活出发,写出更加优质的文章。

### 三、趣味性习作教学

小学语文教师在课堂中展开习作教学中,可以适当的融入趣味性的教学方法,

让学生在轻松快乐的氛围中掌握习作的方法,提高习作教学有效性。教师为学生提供写观察日记的指导时,告诉学生们观察的重要价值。让学生在习作当中高度重视观察的重要性,不放过每一个细节。如,教师在指导学生展开“记一次活动”的习作主题时,组织学生参与到知识竞赛中,接触竞赛后让学生开启奖品箱,这一次的奖品箱与之前的大有不同,开口处比较窄,真正的开口隐蔽,学生要认真寻找。从窄开口处学生不能获得奖品,教师要为学生提供一定的提示,学生在教师的提示之下,从隐蔽的真正开口处拿到奖品。此外,教师还能够组织学生参与到“爬楼梯”的习作教学活动当中,为习作教学增加趣味,让学生在愉快的氛围中进行习作,让学生在充满兴趣的基础上写出好文章,进而不断提高习作教学效果。

### 四、多媒体习作教学

当今情形下,信息技术开始广泛运用到教育教学领域中,在小学语文习作教学当中也是如此。小学语文教师在习作教学当中灵活运用多媒体教学方法,提高学生信息素养,引导学生在多媒体教学形势下,灵活地将多媒体技术运用到习作教学中,为学生带来良好的习作效果。如教师在讲解小学语文习作“家乡的风俗”时,在上课前教师通过发挥出多媒体技术的作用,为学生们制作出有关不同地方的民俗民情的课件,然后在课堂习作指导练习中,教师让学生紧紧围绕“家乡的风俗”在脑海当中构建习作的思路,如“拟定的题目是什么?想要介绍的风俗的特点是什么?如何进行内容的安排?”最后,教师让学生分享观看多媒体课件的想法,让学生根据习作主题展开习作,表现出自己对家乡的热爱之情。

总之,小学语文教学中习作属于非常重要的一部分内容,在过去的课堂教学过程中,课堂氛围较为沉闷,直接对学生的习作积极性产生不良的影响,教师采取传统落后的习作教学方法,导致习作教学效果并不乐观。小学高年级作为一个承上启下的时期,是学生进入到初中阶段学习其他学科的基础时期。习作能力直接对学生学习其他学科打好基础,教师应该科学合理使用教学策略,激发学生习作兴趣,提高习作技巧、提高学生习作水平,为学生后续更好的发展夯实基础。

### 参考文献

- [1]梁志依.小学语文高年级习作教学实施建议[J].文学教育(上),2019(10):100-101.
- [2]吕丽红.新课程理念下小学高年级习作教学的策略研究[J].中国校外教育,2018(35):46+70.