

色彩的“真实性”做出自己的理解。所以老师在教学设计色彩的过程中，一定要积极引导理解与设计色彩相关的知识和表现形式，并融入自己的作品里。

三、开多元化的教学形式，创建合理的教学内容

教学过程中，教学内容是重要的一环，教学内容质量的高低将直接影响着所有学生的设计水平。因此，老师在教学过程中在围绕正常的教学内容的前提下，要带领学生去体验和领会多元化的教学内容，打破学生对色彩理解上的局限。教学过程中，老师可以带领学生感受不同的色彩风格，让学生充分感受这些色彩形式，使其能够对设计色彩有新的理解和认识，不断拓展他们的知识面和视野。

(一) 光色写生

引导学生认识并理解自然光色关系，并掌握其表现手法。要求学生能够对色彩有个精准的分辨，并且能够将描绘的对象生动形象地塑造出来，提升学生的观察能力。

(二) 空间色彩写生

1. 要求学生理解空间色彩的组织与秩序，着手于整体色彩、大的色彩以及色彩的基本特征，对空间色彩进行重新审视。

2. 对平面空间和深度空间进行深刻的理解。要求学生理解空间中大的色彩变化、色彩区域的成因，从而对空间组织的双重性有个全面的认识。

3. 应用色彩规律对自然色彩进行设计和整合。如若说空间色彩以及色彩的光色写生训练是一种被动的认识和反应，那么对自然色彩的整合则实现了由被动塑造转变到色彩的主动设计。

4. 从具象到抽象。主要是培养学生对写实色彩的抽象性把握，让学生对设计的色彩思维加以了解，将色彩演变为色彩符号。从写实到抽象的色彩训练，学生除了要从色彩的明度、色相、饱和度等方面对色彩能指进行认识，同时也要研究画面色彩所指，从而对抽象色彩有个更为深刻的认识和理解。

很多时候，艺术设计课程中很少重视我国的传统色彩形式，因此教学过程中，

老师们应该更加注重对本民族文化的色彩表现的讲解，并将其结合到课程当中，使学生能够接触到优秀的传统色彩教学，加强他们对不同形式的色彩的理解。

四、以培养设计思维和创新意识为主，构建开放的教学评价体系

设计色彩教学是以色彩为主要课程，对色彩的研究是其主要攻克的方向。其主要的教学任务便是传授学生准确的色彩知识，并培养他们的设计思维，方便他们今后的艺术设计实践能力。因此，在教学过程中，老师要更多的从思维的角度出发，引导他们更加严谨、理性的进行艺术设计。但在实际的艺术设计过程中，很多作品需要作者融入自身的个人情感，所以在设计过程中，需要作者将自己对色彩的理解表现在作品中去，因为有情感的作品才是对艺术最好的设计。所以在实际的设计色彩上，不仪是需要设计思维，更需要对设计的理解。

当然在教学过程中，设置评价体系是非常重要的环节，并且评价形式不能单一，要充分培养学生们的设计思维和创新意识，提高他们的设计能力。通过评价体系，促进学生艺术设计能力的综合提高。但在这一过程中，切记不可单一的评定学生作品的好坏，而是要通过多方面的判定标准，去增强学生对知识的掌握和设计色彩的实践能力。

结束语

艺术设计是一门需要理解的学科。因此，在教学工作中，老师要注重知识讲解的方法，提高学生的学习效率，只有学生充分的掌握了艺术设计中色彩教学的理论知识、拥有了独特的创新意识和理解能力之后，才能使他们更好地发挥自己的才能，去创造更优秀的作品。

参考文献

- [1]叶晓霞.新课程改革下艺术设计基础中的设计色彩教学研究[J].现代企业教育, 2014(02): 141-142.
- [2]梁承功, 胡颖.设计色彩课程内容教学改革初探[J].参花, 2019(15): 105-106.

浅谈如何上好小学体育室内课

任子兵

(梓潼县黎雅镇小学校 四川 绵阳 622100)

【摘要】 体育课对于提高小学生的身体素质发挥着十分重要的作用。而体育课并不都是在室外进行的，室内课也是小学体育教学的重要组成部分。良好的室内课教学质量对于激发和培养小学生的体育学习兴趣，培养小学生良好的自主锻炼意识，促进小学生全面发展，都是非常关键的。除此之外，室内课还可以帮助小学生对于体育课建立认知，加深小学生对于体育课的理解，从而为室外体育课教学奠定良好的理论基础。本文研究了如何上好小学体育室内课。

【关键词】 小学体育；室内课；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.104

体育室内课是体育技能知识了解的重要途径，也是体育重要性和安全意识传达的渠道，更是让学生们了解体育知识、体育新闻以及体育发展的重要方式。通过体育室内课能有效增强学生的体育锻炼意识，增强身体素质，促进身心健康以及成长的全面发展。在小学体育教学中，一些室外不便开展的内容和由于天气原因无法在室外进行的项目，可以通过室内体育课进行补充。

一、小学体育室内课在体育教学中的重要性

(一) 室内课有助于培养体育意识

体育室内课包括各类体育知识和体育发展史的教学，包括青少年运动生理卫生知识、营养与卫生、体育与健康、心理健康、体育与社会适应、安全防范以及锻炼内容、规则等，这些体育理论知识的讲解能够有效培养小学生的体育意识和安全意识，将体育意识内化于日常的生活和学习中，从而帮助学生增强身体素质和心理健康程度，为学生的健康成长提供条件。

(二) 有助于促进学生的全面发展

促进学生的全面发展是当前新课程改革中的主要教学要求和目标。体育教学作为教学的重要组成部分，对学生的身心健康发展具有重要的意义。而小学体育室内课在向学生传授体育理论知识的同时，也培养了使学生终身受用的体育意识，且在室内课教学的过程中通过有效的教学形式和创新方法能够达到激发学生兴趣，提高学习积极性的效果，从而使学生主动参与到体育教学和体育锻炼中，不断地增强身体素质和心理素质。在学生身心健康的基础上为其未来的成长和全面发展提供有效的支持。

二、小学体育室内课常用的学练方法及要求

(一) 讲授法

学生在教室中环境较安静，容易集中注意力，有利于教师的讲解。因此，教师要紧紧抓住教学重点进行讲解，在讲解时要根据学生的身心发展特征、实际掌握的体育与健康知识与技能的情况进行讲解。基本要求有3点：

1. 精心选择符合小学生认知水平的科学性内容进行深入浅出的讲解。
2. 语言精练、条理清楚，符合逻辑，具有启发性。
3. 讲解要有艺术性，注意语调变化，做到抑扬顿挫富有节奏，吸引学生的关注。

(二) 多媒体教学法

借助多媒体技术提供运动技术的过程，给学生建立一个正确的动作表象，激发学生参与学习的兴趣和加深技术动作的理解。如，对一些运动技术的示范动作可以采用慢镜头回放的形式；对一些动作技能的运用可以采用情景式短片的形式来传授。多媒体教学法旨在将学生的简单模仿变为多角度的领悟，从而使学生产生跃跃欲试的情感冲动，最终为室外体育的教学奠定良好的学习基础。基本要求有3点：

1. 选择适合小学生年龄特点、喜闻乐见的表现形式。
2. 观看多媒体动画后，教师应进行小结，使学生获得正确的观点和系统的知识。

(三) 谈话法

谈话法可分复习谈话和启发谈话两种。复习谈话是根据学生已学教材向学生提出一系列问题，通过师生问答形式以帮助学生复习、深化、系统化已学的知识。启发谈话则是通过向学生提出有层次的思考问题，一步一步引导他们去深入思考和探取新知识，基本要求有4点：

1. 教师课前要重点设计好谈论及问答的主题。

2. 设计问题的答案要明确，适合小学不同年级学生的特点。

3. 课中教师要注意引导学生思维走向，朝着答案方向进行思考。

4. 充分利用表演、图片、幻灯和录像等多种直观现代教育技术手段展开交流和启发学生获取新知识。

(四) 示范与纠错法

教师用直观生动的示范或纠错动作给学生演示所学技术动作的过程、方法与要领，有利于学生的技术学习。因此，教师示范时要力求正确、美观，注意示范的位置、示范面和示范速度，要让所有学生都能清楚地看到教师的动作，必要时可以慢速示范、重复示范、重点示范等；而纠错时，最好选取学生常见的典型动作，并要略有夸张。需要注意的是，示范与讲解最好能结合起来。

(五) 练习法

练习法是根据所学的教学内容，有目的地反复做某一诱导性动作或辅助性动作的方法。在体育教学中，进行反复练习是学习掌握与改进动作、形成运动技能的基本方法，也是发展体能、增强体质、培养良好品质的基本手段。在体育教学中，练习法可以分为完整练习法、分解练习法，重复练习法、条件练习法、综合练习法等。基本要求有4点：

1. 身体动作发展是练习的主要内容。
2. 练习要有一定的次数保障，负荷量适中。
3. 练习内容的安全与组织方法的有序是保证练习取得实效的关键。

(六) 游戏教学法

室内体育游戏的形式可以多样，趣味性强，虽然运动负荷较小，但是活动的密度较大、气氛活跃，深受小学生的喜爱。室内体育游戏不仅能发展学生的基本活动能力，还可以有效促进学生观察、思维、应变等诸多能力的提高。室内体育游戏与室外体育游戏并非两个独立的概念，在一些练习环节、活动形式上，它们是有联系的，它们的区别体现在运动范围和运动幅度上，其练习的意义和在发展学生各方面的能力上也是有一定共性的。根据学生的情绪状态，精心设计一些室内的小游戏能激发学生兴趣，集中学生注意力，保持和提高学生学习的积极性；精心设计一些运动范围小、且运动强度较大的室内体育游戏，能使其成为动作技能学习的辅助性练习和发展体能的练习，更好地弥补室外体育活动不能正常进行的不足。

三、构建多样评价机制

良好的评价方式是提高课堂教学效率、加强学生练习积极性、增强课堂表现的催化剂。教师应该根据实际情况，不断优化和完善评价方式，让学生真正成为课堂的主体。

小组竞赛是体育课中常用的组织形式，但是对于室内课，还增加了室内特有的小组考评机制，如：纪律分数，包括是否不随意拍桌椅、及时安静、坐姿端正等；合作分数，包括赛前小组讨论是否有效，小组活动中是否有序等；比赛分数，每个小组在比赛中的成绩及目标的达成度等；参与分数，活动中各组学生是否主动参与，理论学习中的积极举手等。最终将各组所获分数，在下课前进行核算写在黑板上，评选出最佳小组。这样不但让学生了解当前的小组得分，也能感受到小组成绩来之不易，增强团队精神，使得学生的课堂表现更加自律，练习表现更加积极。

参考文献

- [1]江群英.室内体育课的实践与反思——以全国十四城市中小学首次室内体育课展示为例[J].中国学校体育, 2016(12): 58.