

谈学前教育中大班幼儿艺术能力的培养策略

马春丽

(内蒙古自治区鄂尔多斯市东胜区伊克昭幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】 伴随着素质教育在我国不断深入推进,在学前教育中,越来越多的人开始注重培养幼儿各方面的能力,尤其是幼儿的艺术能力。艺术教育属于学前教育的一部分,在学前教育中占据着至关重要的地位,同时艺术也是幼儿园五大领域其中之一。由此可见,培养幼儿艺术能力重要性和必要性。幼儿拥有良好的艺术能力,对日后的发展有着积极的推动作用。因此,本文将对如何培养大班幼儿的艺术能力进行分析和探究。

【关键词】 学前教育;大班;艺术能力;培养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.851

引言

现阶段,社会各界对于学前教育的重视程度越来越高,学前教育中的艺术教育也受到了广泛的关注。良好的艺术教育有利于帮助幼儿塑造健全的人格,并且学前教育属于基础教育,所以,培养幼儿养成良好的艺术能力可以促进幼儿身心的健康发展,使幼儿对美有更加深刻的感受,同时也会间接促进幼儿表现能力和创造能力的发展。

一、学前教育中艺术教育应该更具有专业性

在学前教育体系中,艺术教育是其中最为关键的组成部分。幼儿教师是幼儿艺术能力培养的引导者和启蒙者,身上所肩负的责任是重大的。所以,幼儿教师必须要加强自身的专业素质和水平,不断提高自身各方面的能力,在具备一定文化水平的同时,也要不断强化自身的艺术修养。在组织教育活动中,可以为幼儿营造出良好的学习艺术的环境和氛围,不断调动幼儿参加艺术活动的积极性,使每一位幼儿都可以自愿地参与到艺术活动中来,使幼儿可以发自内心的爱上学习艺术^[1]。除此之外,在组织艺术活动时,所选取的活动内容一定要具有针对性和强烈的目的性,不但要培养幼儿的绘画能力,还要注重幼儿其他方面能力的培养,使幼儿可以全面发展。

二、学前教育中培养大班幼儿艺术能力的策略

(一) 培养幼儿的舞蹈能力

在艺术领域的教学中,幼儿舞蹈属于重要的教学内容。在学前阶段,教师应该注重培养幼儿对舞蹈的理解能力,使幼儿可以掌握最为基本的韵律和节奏,同时还可以把握舞蹈中所表达的情感,调动幼儿的表现力。在组织舞蹈活动的过程中,教师可以重点对幼儿的舞蹈天赋进行挖掘,使他们可以学会用舞蹈的方式去表达自己内心的情感与想法。幼儿学习舞蹈的主要目的和任务就是提高幼儿的审美能力,提高幼儿肢体的协调性,发展幼儿的想象能力和逻辑思维能力,使幼儿的生活变得更加丰富多彩。幼儿在学习舞蹈的过程中,不但可以增强幼儿的体质,还可以陶冶情操。因此,在舞蹈教育的过程中,教师一定要对幼儿的身体特征和心理状况有着充分的了解,要不断观察幼儿对于舞蹈韵律的感觉、幼儿的神态以及动作,不断帮助幼儿调整自己的心理状态,使幼儿可以在轻松的环境下,达到心灵与肢体的完美融合^[2]。与此同时,教师也要不断加强自身的舞蹈创编能力,要不断揣摩幼儿的心理,观察幼儿在日常生活中经常做的一些动作,将自己的所想所见融合到幼儿舞蹈中,这样才能提高幼儿对于舞蹈的接受程度。

(二) 培养幼儿的绘画能力

要想培养幼儿的绘画能力,老师就必须为幼儿营造良好的绘画环境,环境对于大班幼儿的影响是潜移默化且深远持久的,良好的绘画环境可以激发幼儿的创作欲望,有利于培养幼儿审美情趣。教师可以根据大班幼儿的年龄特点,在布置教室时,可以选择一些比较鲜艳的颜色,给他们一种强烈的视觉冲击感,激发幼儿对于色彩的敏感度。同时,教师也可以在教室中挂一些世界名画,使幼儿在潜移默化中受到艺术的熏陶。在传统的绘画教育过程中,教师布置绘画任务,然后幼儿针对具体的任务进行绘画,这种教育模式会抑制幼儿的艺术细胞,不利于培养幼儿的绘画能力。所以,教师在开展教育活动时,要注重幼儿与教师的双向沟通,当幼儿可以畅所欲言的表达出自己内心的想法时,他们创造的小火花也会被点燃。在培养幼儿绘画能力的过程中,一定不能忽视对幼儿想象力和创造能力的培养。大班幼儿的生活经验相对比较少,所以在他们的脑海中再造想象力是占据主导地位的,幼儿的想法是天马行空的,他们对自己所听过和看过的事物都会进行想象。因此,在绘画的过程中,教师可以不断引导幼儿进行想象,充分发挥他们的想象力和创造力,不需要过于注重绘画技巧,让幼儿在艺术的海洋里自由翱翔。

(三) 培养幼儿的声乐能力

在开展音乐与活动时,教师要注重加强师幼之间的情感交流,调动幼儿对于音乐学习的兴趣。教师可以根据具体的教育内容,利用各种不同的身份与幼儿进行情感交流。比如,在学习歌曲《世上只有妈妈好》时,教师可以扮演妈妈的角色,幼儿扮演其中的孩子角色,通过歌曲的学习,让幼儿体会到妈妈的伟大,同时知道自己也要不断回馈妈妈的爱,懂得感恩。在学习歌曲的过程中,为了培养幼儿的节奏感,教师也可以不断引导幼儿开展想象,为歌曲创编出动作和伴奏,增强幼儿的创造能力,使幼儿的声乐水平得到大幅度提高。

结束语

综上所述,培养大班幼儿的艺术能力并不是一朝一夕就可以完成的,相反,这是一个需要不断积累的过程,经过量变的累积,最后才能达成质的飞跃。在学前教育中,培养大班幼儿的艺术能力可以使他们的想象力和创造力得到一定程度的发展,为幼儿终身健康成长奠定坚实的基础,

参考文献

[1] 曾培. 基于项目教学法的幼儿园大班绘画活动的行动研究[D]. 西南大学, 2018.

[2] 李倩. 《指南》背景下幼儿园歌唱教学活动存在问题及对策研究[D]. 鞍山师范学院, 2017.

谈幼儿美术教育对大班幼儿成长的重要性

申 燕

(内蒙古自治区鄂尔多斯市东胜区伊克昭幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】 随着新课程改革的不断深入,现阶段我国越来越重视素质教育,培养孩子个性化发展已经成为幼儿园教育中最主要的一项教学内容。对于年龄较小的大班幼儿来说,色彩鲜艳的东西更能够吸引他们的注意力。在幼儿园教学中,美术教育能够通过其丰富艳丽的色彩来吸引幼儿的兴趣,从而达到愉悦身心的效果,有利于幼儿在学习的过程中不断地进行创造,表达自己的观点,通过绘画来抒发自己内心的情感。

【关键词】 大班幼儿; 美术教育; 幼儿成长

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.852

引言

美术教育是一项充满了创造性的活动,给予幼儿充分的自主发展空间,让幼儿能够自由的想象和创造,这是幼儿美术教育独特的魅力,在幼儿的成长过程中起到了重要的作用。但幼儿美术教学长期以来都没有受到社会各界的广泛重视,家长仍旧只关注幼儿文学方面的知识增长,这样的教育观念已经无法适应现阶段社会对于培养全面发展人才的需求。因此,幼儿教育中需要充分重视美术教育的作用。

一、美术教育能够有效推动幼儿的全面发展

幼儿时期是性格养成的重要时期,也是艺术才能最初展现的一个阶段,在这一阶段进行艺术教育能够收获事半功倍的效果,美术教育作为艺术教育的基础内容之一在学前教育中占据着重要地位。在幼儿美术教育中,教学内容主要涉及一些绘画技巧、简单的手工制作以及对美术作品进行简单的欣赏等基础的内容。美术作品以鲜明艳丽的色彩给予幼儿直观的形象,向幼儿展现生活和自然的美感,使幼儿主动参与到课堂教学的过程中,其中美术作品鲜明的特色也能够一定程度上帮助幼儿加深对周围世界的认识和理解,初步塑造幼儿的审美观念以及艺术鉴赏能力。提高幼儿的艺术情操和审美,能够为幼儿日后的成长奠定良好的基础,提高幼儿的精神

文化修养,也会使幼儿在日后的学习过程中能够收获更好的效果。例如,幼儿园可以开展民族服饰娃娃的赏析活动,借助幼儿最喜欢的各种玩具来教学,让娃娃穿上民族服饰,使幼儿对各种图案以及色彩有了更加深刻的认识,能够通过寓教于学的方式学习新的知识,民族服饰也可以在一定程度上使幼儿接触到少数民族,感受到中华文化的丰富多彩。

二、幼儿美术教育可以开发幼儿智力

科学研究表明,人们的抽象思维主要是由左半球主导进行的,而右半球主要是集中处理总体的形象信息。现阶段的教育过于注重应试教育,教学内容大致都与文字、数字有关,使幼儿的左脑负担过重,而右脑却存在发育不足的情况。这样的教学方式并不利于幼儿的全面发展,无法满足现阶段社会对于全面发展的创新型人才的需要。幼儿美术教育能够利用丰富的色彩对幼儿进行刺激,使幼儿感知到事物的色彩、形状、结构,锻炼幼儿的抽象思维和形象思维,能够有效地刺激幼儿右脑的发育。教师在教学中,可以让幼儿观察火车车厢的形状,并引导幼儿将此形状归结为长方形。学前美术教育常常会带领幼儿做一些简单的手工,有效锻炼幼儿的手脑协调能力,加强幼儿对肌肉的控制,提高各种手部动作的灵活准确性。