

创设主题情境，构建活力小学英语课堂

杜平妹

(江西省南昌市新建区望城镇中心小学 江西 南昌 330100)

[摘要]情境教学围绕学生情感体验，注重形象教学对学生思维的启迪与引导；在新课改改革中，情境教学成为新课改和学科核心素养课堂教学实践的共同价值诉求。小学英语教学是学生第二语言的初步体验阶段，乏味枯燥的课堂期许情境教学的创设；然而，在小学英语情境教学中，教师教学方法不得体，反而影响课堂效率。因此，依托情境教学创设技巧，依据小学英语教学，探究小学英语情境教学创设的基本策略，成为提升小学英语情境教学创设质量的关键。

[关键词]主题情境；小学英语；教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.523

一、巧用情境导入，营造学生英语学习的氛围

课堂导入是学科教学中情境创设的重头戏，也是多数教师在情境教学创设中尤为突出的环节。一方面课堂导入环节对课堂教学而言至关重要；另一方面课堂导入能够有效营造课堂氛围，激发学生课堂学习的积极性。巧用情境导入，是小学英语情境教学创设的基础。在小学英语情境教学导入中：一是要根据学生特点，抓住学生喜好，顺着学生思维开展情境导入；三年级学生刚接触英语，在教学中教师通过《字母歌》等学生耳熟能详的音乐进行导入，通过音乐激发课堂教学氛围。二是要根据课堂知识需求，灵活开展情境导入；一方面教师可以根据学生习惯性学习错误导入新课；另一方面教师要根据新课内容选取必要情境，进行情境导入；比如：在“What is your favorite fruit?”的新课教学中，教师可以通过学生制作水果卡片的欢乐氛围导入新课，开展有效教学。三是要在课堂导入时采用多元化的情境创设，避免单一导入造成学生审美疲劳，滋生学生厌学情绪。不少教师对情境教学把握不到位，盲目注重导入环节情境教学的创设，机械化地重复单一情境，导致课堂氛围沉闷；在情境导入中缺乏新意。因此，教师要多元化地巧用情境导入，营造学生英语学习的氛围；或利用课堂小游戏、或利用音视频、或利用角色扮演等。总之，在导入环节情境创设务必要以营造学生英语学习的氛围为主，注重情境导入的创意多元。

二、依托生活情境，注重课堂教学的学生体验

小学阶段英语课程贴近学生生活，在学法指导中多以说、读为主，口语交际涉及较为广泛；教师在情境教学创设中要始终依托生活情境，以小学生喜闻乐见的生活化情境创设贯穿教学始终；进而通过课堂教学的学生情感体验与知识启迪彰显小学英语情境教学创设的优越性。具体而言：首先，要紧扣教材的生活化体系，围绕生活情境开展情境教学。一方面，小学英语课程内容多以简单的生活情境为切入点，教师在情境教学创设中要顺着生活场景进行趣味化的情境创设；比如：“What colour is it?”的课堂学习中，教师要通过it的生活化指代强化学生知识学习，在课堂上，教师可以要求学生针对Clothes、pencil、bag等提问。另一方面，在课堂具体教学环节中，教师依然要尽可能地巧妙创设生活情境，利用生活情境，以学生体验促进知识的理解运用。其次，要在英语口语交际、小对话的教学中反复利用生活情境，通过情境创设在避免学生口语生硬的同时潜移默化地引导学生英语情境教学创设的情感体验。英语课堂教学的核心在于学生语言表达能力能力的培养，教师要创设生活情境，有效地引导学生进行口语交际，进而通过学生体验，提升课堂教学效率。

再者，在课堂词汇识记、语法的识记中，教师要尽可能地开展形象趣味的情境创设，通过具体形象情境加深学生记忆力，从而循序渐进地提升课堂教学质量。比如：教师在服饰、色彩、三餐等词汇教学中可以广泛运用图片加深学生的记忆，提升学生记忆力。

三、妙用媒介教学，激发学生英语学习的乐趣

媒介教学是情境教学创设的惯有方式之一，在小学英语情境教学创设中，教师要妙用媒介教学，通过教学媒介激发学生英语学习的乐趣。具体而言：一是教师要在小学英语情境创设中利用多媒体教学，通过趣味多元的多媒体情境激发学生英语学习的兴趣。一方面，在多媒体教学中教师要注重课件设计的儿童化，既要注重课件的趣味性设计，又要注重课件教学内容的承载；比如：在询问交通方式时，教师可以充分利用白板，让学生以简笔画的形式呈现；另一方面，在多媒体教学中教师注重情境创设在各个环节的具体体现，但是禁止多媒体教学情境创设的满堂灌而忽略知识点的涉及。二是教师要根据小学阶段不同年级学生的心理特点，利用学生感兴趣的卡通人物等开展媒介教学。在教学中充分调动学生的积极性。三是教师充分利用音视频、动画等直观媒介，开展辅导性教学，从而有效地激发学生英语学习的乐趣。此外，小学英语教学中，教师要鼓励学生自主探究，注重学生学习的启迪引导，使情境教学成为教师教学方式的同时成为学生高校学习的不二法门。

情境教学创设既要围绕课堂教学，又要注重小学生认知水平、情感体验的把握；情境创设是辅助性教学手段，在教学中，教师重心务必要回归课堂教学，避免情境教学创设的过渡开展造成课堂教学的华而不实，影响课堂效率。

四、运用肢体语言，创设体态情境

肢体语言就是通过肢体动作表达语言所能表达的意思，小学阶段的学生往往有着好动爱玩的天性。而通过肢体语言进行小学英语教学，也能够极大地吸引学生的注意力，并使学生主动地参与到课堂互动中，拉近学生与教师之间的距离，有助于活跃课堂氛围，建立良好的师生关系。比如在一到十的数字单词教学时，就可以运用肢体教学的方式，竖起一根手指代表one、两根手指代表two，以此类推。通过这种方式学生可以快速地掌握数字单词。又如在教学mouth、eyes等人体器官单词时，就可以边说“Look at my mouth”边用手指着嘴巴，学生就可以直观的了解单词的含义了。再比如也可以使用一些具有代表性的动作来表示一些常见的职业，教师可以适当夸大这些动作，不仅可以活跃课堂氛围还可以极大地吸引学生的注意力。比如在教cook时，教师就可以模仿人们炒菜时的动作，或者教doctor这个单词时，教师就可以模仿医生打针时的动作，小学生对这个还是较为敏感的。在小学英语教学中，加上一些肢体语言往往可以加快学生对单词和句子的理解。

总之，小学阶段英语教学的情境创设，务必要围绕学生学习乐趣而开展，通过激发学生乐趣提升学生课堂自主探究能力。

参考文献

- [1] 沈夕然. 小学英语情境教学的实施策略分析[J]. 课程教育研究, 2017(47).
- [2] 孙童. 小学英语情境教学的实践[J]. 小学教学参考, 2010(21).
- [3] 王香. 谈小学英语教学中情境教学的开展[J]. 学周刊, 2018(13).

高中化学学困生成因分析及解决策略探究

郭建春

(四川省达州市渠县第二中学 四川 达州 635200)

[摘要]我国高中学困生人数是不容小觑的，随着学年的增加呈现递增趋势。造成这种现象的原因是多方面的，如社会背景、网络信息、学校、教师、家庭、父母、自身等。探寻能够转化学困生的策略，使更多的学生享能够锻炼能力，培养品质，以阳光的心态面对未来的生活和挑战是非常有价值和有意义的。

[关键词]高中化学；学困生；解决策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.524

1 高中化学学困生成因分析

1.1 内部原因

发现问题，并用正确恰当的方法解决问题，就需要探究问题出现在哪个环节。在探究化学学困生成因问题中，发现最本质的问题出现在化学学困生自己身上，即内部原因。主要包括化学学困生对化学学科的学习态度，在化学课堂上的听课习惯，学习化学的学习方法，以及做化学题目时不严谨、不能恰当运用理论知识解决问题，常伴有消极的心理暗示，觉得化学学科很难理解、题目也难。长此以往，化学学困生就会直接觉得学科本身就是难理解的，听和不听一样，都是不能理解。

而要解决学困生的内部问题，就要激发学习兴趣，挖掘化学学困生的学习潜能，树立学习自信，在日常学习中逐步培养良好的学习习惯。

1.2 外部原因

除了化学学困生自身的本质原因以外，还有很多外部因素也在“无形”影响着化学学困生的学习。

其中老师对于学生的学习影响是重大的，老师在课堂中的一言一行对学生的影响是直接的，老师对课堂有热情，学生一定会被感染到，老师对学生是充满耐心的，学生也一定愿意多听一些、多学些。老师愿意倾听学生的想法，愿意和学生沟通，学生自然会觉得老师亲近。这些与教师的人格魅力有关，学生被老师的人格魅

力征服，也就愿意上课听讲。

其次是家庭。在每一个家庭中，孩子就是这个家里的一面镜子，它能照出家长的很多面。孩子很多品质和习惯，无论是好的还是坏的，都是在家长的直接影响下养成的。孩子的很多行为习惯和心理活动都是有家长做事为人的影子。但是大多数家长总是觉得只有学校才是教育孩子的地方，把孩子“扔”到学校就什么都不管了。

2 转化化学学困生的策略

2.1 教学内容情景化，增强学习动机

正确的学习动机是维系、维持学习行为为时长短的重要因素，也使得化学学习行为朝向某一具体目标定向进步。增强学困生学习动机可从以下几方面入手。在进行教学时，设计和生活实际相关的教学情境，学生置身其中就会不自觉的发现问，并寻找解决问题的方法。在教学内容上，将学科知识和生活联系起来，发挥化学知识的实用性，同时帮助学困生运用理论知识，去解释和解决生活中可能遇到的实际问题。这样在教授知识的同时，提高学生生活技能，学困生在运用学科知识解决问题时，会有强烈的成就感。因为在学习上获得成就感，就会对化学的学习产生自信心和强烈的学习愿望（即学习动机）。这样就会形成良性循环，在学习中肯定自己，在内心中种下“我要学习”的种子，这种种子会慢慢发芽，不断茁壮成长。