

（二）学生描绘创作，彰显自主学习

小学生喜爱画画涂鸭，乐于描绘喜闻乐见的卡通形象。教师应该顺应这种想法让学生在活动中会在漫画形象。这些漫画人物凭借夸张的动作和诙谐的对白，让孩子们可以充分地感受到其中所蕴含的情境。学生的内心世界能够以这种形式映射出来，教师也可以参照这些信息来调整教学计划中的不足。并且语言的意义并不只是单纯地表达事件，它也是人与人之间相互沟通的桥梁。例如在短文中：Sat偷吃了John的生日蛋糕，当John发现之后气得大喊“WHAT？”此刻他的眼睛睁得又大又圆，他的神态很好地显现出其惊讶和生气的情绪。英语漫画正是通过这种诙谐的形式，让学生们能够在欢乐的气氛中学习。教师根据教材为学生创设出新的教学情境，学生通过阅读卡通人物的英文对白锻炼自己的对话能力。教师一定要找到漫画教学和教材课本的平衡点，让学生对所涉及的内容进行深刻记忆。

二、目前在趣味英语漫画教学形式中所存在的问题以及相应的解决对策

（一）如何应对小学生在英语活动中语言运用错误的情况

从趣味漫画形式在小学课堂中施行的相关来看，大部分学生对于语言的运用能力还算不错。使用的句型灵活多变，故事情节的发展也较为流畅。但是也出现了一些拼错单词，或者是漏写冠词、误用单词的现象。有部分学生在漫画中使用了“中式英语”，例如将“给你三块蛋糕”表达为Here you are three cakes.而且漫画的主题挖掘深度不够，对于语法的使用太过于局限，仍然需要在实践中不断历练。教师可以加大学生的英语输入量，让学生在平时的课程中积累优美的语句，减少学生在运用时出现低级错误的概率。

（二）关于教师在英语课外活动过程中的管理

由活动开展后呈现的作品可以看出，教师能够充分理解小学生的年龄阶段特征，激发学生创作英语漫画的兴趣。针对当前趣味漫画形式中存在的不足，教师应该整合近期教学的数据，并且依据其反映的情况及时做出调整。教师要遵循因材施教

教的原则开展教学活动，对于参与度不高的班级提升关注度，争取让每个学生都参与到本次的学习活动中。也可以尝试邀请家长参与到这个过程当中，亲子间的沟通也会因此大大加深。对于漫画的传递要有一个详细的名单，让英语课代表负责相关的记录工作。在一些落实较好的班级内教师应该勇于创新，通过提高漫画质量来加强相关的口语训练。而且在课后可以建立起相关的评价机制，设立多种不同的奖项来评选出优秀的作品，以此来激励学生的英语学习热情。而当趣味漫画活动在某个班级取得成功后，一定要在第一时间进行全校范围的推广。学校可以设置优秀作品展示墙，让其他的学生以这些作品为目标，不断提升自己的英语对话能力。教师也可以尝试更多形式的英语教学形式，以此来加强学生的语言综合运用能力。

结束语

小学英语课程是较为枯燥的，需要一种新的形式来改变这种情况。趣味漫画的形式能够让更多的学生参与到学习的过程中，并且以新颖的教学形式激起学生的学习兴趣。学生的思维方式会随之得到解放，通过在各种语境下的练习不断积累，最终形成一个英语学习的良性发展机制。

参考文献

- [1] 卞玮宇. 积跬步，至千里；汇小流，成江河——小学英语单词语境教学的研究[J]. 小学教学研究（理论版），2015（1）：32-33.
 - [2] 荣慧敏. 浅析转换生成语法与功能语法之比较[J]. 太原城市职业技术学院学报，2014（4）：177.
 - [3] 向红，左映群，谢洁. 小学英语课外活动与英语教师的专业发展[J]. 湖南第一师范学院学报，2014（2）：23-26.
- 作者简介：
刘媛媛（1990.11-）女，汉族，湖南省衡阳市，本科，湖南省衡阳市祁东县洵洲镇樟木小学，中教2级，研究方向：小学英语教学。

新课改下小学二年级语文课堂教学语言转变策略

蒙琼芬

（广西省南宁市横县那阳镇泮塘村委小学 广西 南宁 530301）

【摘要】 教师是教学过程中的引导者、参与者，其教学语言的应用可以有效提升教学效率，在新课改的推进下，给教学工作开展提供了更高的要求。本文中，以小学二年级语文课堂教学中教学语言中存在的问题及相关措施进行了分析，具体如下。

【关键词】 新课改背景下；小学二年级；语文课堂；教学语言；转变策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.259

一、当前小学语文课堂教学语言现状

据调查了解，因受到应试教育的影响，部分学校还是将重心过多的偏重于学生的成绩，并存在重分数、轻育人的弊端，这些现象严重影响了教学语言的实际应用。同时在语文教学过程中教师还是采用“一言堂”“满堂灌”的教学模式，且教学语言较为单一性，师生之间存在不平等关系，这种形势不利于教学效率的提升。随着新课改的推行，部分教学以及意识到较易语言的重要性，并顺应发展积极的做出改变，努力朝着新课改的要求方向发展。

二、新课改背景下小学语文课堂教学语言转变的教学策略

（一）转变传统教学方式，形成平等的师生关系

若想有效的提升教学质量，实现课堂语言的转变，教师应当摒弃传统教学理念，并顺应时代的发展转变教学观念，正确认识到语文教学中语言的重要性。小学生因年龄特点，其认知与理解能力该存在些许不足，教师在开展教学工作时，应当充分发挥引导者的作用，并秉承着公平、公正、民主的理念，与学生之间建立良好的关系^[1]。同时因小学生的模仿能力较强，教师需注意自身的言行举止，在教学过程中应当注重情感的投入，为学生树立良好的榜样。其次教师应当了解并掌握每一位学生的兴趣点，根据学生的实际情况与发展需求制定针对性的教学方式，并加强与学生的互动交流，拉近与学生之间的距离，为后期的教学奠定坚实的基础。

（二）转变角色，运用启发引导式促进学生的自主学习

在以往的小学语文教学中，教师一般处于主导位置，并采用“一言堂”的教学方式，学生只能被动的接受知识，这种方式相对单向化，学生无法有效的表达出自己的想法，不利于学生学习质量及效率的提升。随着新课改的不断深入，教育部门愈发重视学生综合素养的全面提升，教师也应当做出适当的改变，尊重学生在课堂中的主体地位，让学生来推动课堂的进展，教师在旁用合适的语言进行引导辅助即可，该方式能够有效的提升学生的主观能动性，学生在发现问题并解决问题的过程中提高学习效率及质量^[2]。例如在讲解小学二年级《坐井观天》这篇寓言故事时，可以让学生先预习课文，然后教师可以提出与课程内容相符的问题，例如“青蛙为什么眼界这么小？”“青蛙在跳出井口时的心理变化？”等问题，让学生进行分组讨论，教师可以运用适当趣味性的提示语来调动学生的积极性，在此应当注意的是，教师应当注重对启发式语言的应用，引导学生进行相应的思考并构建属于自己的思维框架，从而达到提升学生的思维能力及自主探索能力的提升。

（三）课堂导入阶段

著名的哲学家柏拉图曾说过“良好的开端是成功的一半”，语文课堂的导入语是课程的关键，与该课程的教学质量有着密切的关联，能否吸引学生的注意力，调动学生的积极性都与导入语的质量息息相关。因此教师应当根据学生的实际情况及教学内容合理设计导入语，以此来推动语文课程的顺利开展。例如在将小学二年级

《日月潭》这一课进行讲解时，教师可以运用多媒体技术找到相关的视频及图片，然后在进行讲课时，教师可以向同学们“你们知道水里面有月亮吗？”“你们有没有听说过日月潭的故事呢？”这类问题作为导入语，这种方式会吸引学生的注意力，激发学生的兴趣^[3]。然后教师就可以利用多媒体播放日月潭的图片，然后向学生“你们仔细看图片，看看有没有别的发现呢？”学生在看到图片时首先会被优美的风景所吸引，然后通过教师的提点就会很快的发现了在湖水中有一座小岛，这个时候教师可以让学生针对“为什么会叫作日月潭”展开讨论，教师此刻可以将日月潭名字的由来讲解给学生“因为这个小岛将日月潭分成了两半，一半像月亮，一半像太阳，因为这个形状比较独特所以才叫作日月潭”，学生听完教师的讲解后茅塞顿开，这种代入感较强的手段能够有效的带动学生的兴趣，让学生主动的投入到学习中，进而促进教学效率的提高。

（四）增加语言的亲和力，营造良好的教学环境

新课改要求教师与学生之间需加强沟通交流，彼此应当将自身的真实看法进行交流，教师根据情感交流所得制定针对性的教学策略，从而可以有效的达到共同进步的根本目的。因此教师应当适当放低姿态，在开展语文课时，注意自己的言行举止，教学中的语言需具有亲和力，才能拉近与学生的距离，让学生敢于提问。同时因每个人的理解能力都有着一定的差异性，因此教师需鼓励学生之间的沟通，教师也应当及时的参与讨论中来，并运用合适的语言将自己的理解传授给学生，师生在交流的过程中可以拓宽学生的视野、丰富学生的知识库、并且增强了两者的感情。其次，教师应当尊重学生的学习成果，因小学生的自我调节能力较弱，因此教师多运用一些鼓励的语言来提升学生的自信心，用心呵护学生稚嫩的心灵，并注意自己的语调变化，用抑扬顿挫的语调来调动学生的积极性，使得课堂变得丰富多彩。

结语

小学二年级的学生年龄较小，对有趣事物的兴趣高，教师应当转变原有教学观念，树立新思想，以此来更新教学语言，提升其教学效率、质量。本文中，笔者提出转变教学方式、引导学生自主学习、注重课堂导入阶段并营造良好的教学环境等措施，希望能够对教学语言的更新提供帮助。

参考文献

- [1] 曹莹. 小学生语文核心素养培养刍议——以小学语文课堂教学为例[J]. 西安文理学院学报（社会科学版），2017，20（06）：90-93.
- [2] 沈谦. 多点辐射，激活不同群体学生感应力——语文课堂教学教师引导语设计探析[J]. 小学教学参考，2017（04）：52.
- [3] 董青. 让课堂闪烁理性的光芒——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略[J]. 语文教学通讯·D刊（学术刊），2019（12）：55-57.