

语文教学如何培养小学生的想象能力

肖 静

(广东省廉江市良垌镇第三小学 广东 廉江 524433)

【摘 要】想象力是创新的源泉与动力,培养学生想象力是素质教育背景下实现科学教育目标的必然要求。本文简要分析小学阶段学生想象力培育的意义,从改变传统师生关系,营造想象力空间;拓宽阅读领域,再造想象能力;开展写作训练,建立想象基础;运用新技术,启发想象思维四个方面提出小学语文教育过程中如何培养小学生想象力的具体做法。

【关键词】小学语文;语文教学;想象力;学习兴趣

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.221

引言

小学阶段是学生形成良好学习习惯和学习思维的关键时期,学生想象能力与创新思维的培养显得尤为重要。改变传统语文教学模式所倡导的教师主体地位一定程度上限制了学生想象能力的培育,因此教师应当适时调整教学策略,将语文教学与培养学生想象力紧密结合,多项措施并举,有效开发学生想象力潜能。

一、小学语文教学中培养学生想象力的必要性

小学语文教学必须围绕提升学生的创新思维和想象能力而展开。首先,从学科性质上来讲,语文是一门集实践性与理论性于一体的综合性学科,学生主体差异性会对语文教学结果会产生重要影响,缺乏想象力会对学生的语言文字理解能力和学习能力起到制约,不利于语文教学目标的实现。其次,从学科职责来讲,语文承担着培养学生创新思维的重要使命,想象力则是实现创新的前提。小学阶段的学生探索世界的兴趣极强,想象力能够引导学生对客观世界进行主观加工,提升学生观察世界的敏锐度,提升学生创新活力。另外,在语文教学过程中培养学生的想象力也是对当代语文教学模式改革的响应。语文教学中培养学生想象力强调发挥学生的主体作用,这就需要改变传统教学模式中的教师“一言堂”模式,需要教师因时制定灵活的教学策略;注重课堂讨论、延伸课堂内涵,这有利于加深学生与教师的良性互动,利于形成教学相长的良性循环^[1]。

二、小学语文教学中学生想象力培养的现实路径

(一) 拓宽阅读领域,再造想象能力

阅读领域是否开阔是评价学生语文素养高低以及想象水平的重要参考指标,要拓宽学生阅读领域,再造学生想象力。

首先,教师要对教材进行仔细研读,准确、全面地理解教材的情感与内容,筑好阅读教学的根基,利用教材引导学生对情景进行想象,填补阅读材料之空白,将想象力教学融进阅读教学全过程。例如,在学习《七颗钻石》中,教师可以引导学生想象:如果自己处于困境中,恍然拥有七颗钻石会如何使用,使学生情感得到升华,利用教材再造学生的想象力^[2]。其次,教师要善于帮助学生建立阅读习惯,利用课外阅读扩展学生阅读领域。当前繁重课业压力压缩了学生的阅读时间,加之互联网娱乐的干扰,使学生丧失阅读兴趣,想象力受限。教师要通过定期设置阅读课、在教室设置阅读角等方式培养学生阅读习惯,阅读书目要涉及历史、科技、文艺、社会等多领域,全方位提升学生学习能力,打破学生的思维定式。

(二) 开展写作训练,建立想象基础

写作是发挥学生想象力的重要途径,是学生想象力的文本体现,在日常语文教学中,教师要把培养学生的写作能力放在突出地位。

首先,教师应当鼓励学生捕捉生活细枝末节,从现实中积累写作素材,让写作有理有据。例如,在《我们眼中的缤纷世界》这一写作任务中,教师可以通过组织春游、写生等方式,使学生对周围世界产生共鸣,提升写作效果。其次,教师要定

期组织写作训练。教师要指导学生对于写作素材进行整理分析及加工,并将结果以文字方式呈现出来,在加工整理过程中要充分发挥学生的想象力,避免生搬硬套^[3]。同时,教师要对学生的写作及时审阅,结合学生写作特点,给予想象力丰富、文采卓越等积极评价,提升学生在写作中运用想象思维的信心和成就感。最后,教师要根据学生主体差异制定写作计划。针对写作基础薄弱的学生,教师可以通过指定题材的方式学生进行仿写作文,适当发挥想象力,将提高写作能力与培养想象力的有机结合,针对写作基础较好的学生,则通过制定关键词的方式,要求学生运用写作技巧,充分发挥个体想象力。通过系统的写作训练,夯实学生发挥想象的现实基础。

(三) 运用教育技术资源,启发想象思维

科技进步推动教育技术不断现代化,各种多媒体教学手段被广泛运用于小学语文教学之中,教学直观性、丰富性大大提升,这极大便利了教师的教学工作,也为学生创设了生动的教学情境,对于开拓学生想象空间十分有益,因此,教师更应善用多媒体教学技术刺激学生的想象思维。

教师要善用图文、音乐等资源搭建学生想象力平台,为学生营造良好的学习环境,将动态学习资源应用于静态学习内容,为学生营造身临其境的学习氛围,通过引领学生思考的方式,开拓学生想象思维的空间和维度。例如,在讲授《富饶的西沙群岛》这一课时,学生对课文中妙写的西沙群岛充满想象与向往,教师即可采用多媒体课件展示西沙群岛的风景、地理位置等信息,同时利用视频软件播放西沙群岛纪录片,让学生充分了解西沙群岛的风土地形,加深学生理解,同时引领学生进行合理的想象与思考:如何建设美丽的西沙群岛?如果有机会去西沙群岛游览,你会做什么?围绕这些问题,学生的主动性和想象思维都将得到启发,从而获得独特的学习体验,开拓了想象思维,也深化了对知识的掌握^[4]。

三、结束语

教育要以国家的人才培养为导向,时代呼唤富有想象力的创新性人才,在小学语文教学中深化利于创新思维培养的教学尝试,是适时且必要的。基于此,教师要通过阅读、写作、优化教学等方式培养学生想象力,最终实现提升学生创新思维和能力的目标。

参考文献

- [1]陈琦,殷玉辉.小学语文教学中学生想象力的培养[J].延边教育学院学报,2012(05):107-110.
- [2]李朝霞.小学语文教学中学生想象力的培养[J].教育导刊,2000(01):44-45.
- [3]滑立峰.小学语文教学中学生想象力的培养策略[J].语文学刊:教学辅导版,2011,000(004):P.164-165.
- [4]侯瑞.小学语文教学中学生想象力的培养策略[J].考试周刊(57期):44-44.

新课改下的高中英语新观念

延玖鸿

(内蒙古通辽市库伦旗第二中学 内蒙古 通辽 028000)

【摘 要】推进新课改成为英语教学的创新指明了新方向,与此同时,教学中也出现了不少新问题,追究其真正的原因则是教师的教学观念并未得到真正的改善。作为一名高中英语教师,在学校实施新课程改革后也遭受了不少挫折,之后对英语教学做出了深刻的反思,并且再一次对新课程的要求做了探究,借此机会总结经验,发表一些新课改下的高中英语新观念。

【关键词】新课改;新观念;反思

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.222

随着教育事业的日益发展,教育课程经改革以后,新课程逐步走入课堂。高中英语教师在不断地寻找新的教学方法,也尝试了很多不同的教学方式,按照新课程的教学步骤走,改善现有的教学环境,但效果却不尽如人意。在对新课程教学的实施中仍然存在着不少的问题。例如,在新的教学方式中套用传统的教学思路;按照新课程的要求改变教学思路,把课堂的主动权交给学生,但是没有达到预料中的效果等等,究其原因则是我们教学观念的落后,没有紧跟时代的要求。针对现有的教学现状,我和其他教师做了探讨,并查找浏览了一些优秀教师的上课过程。在此,通过这篇论文简单谈谈新课改下高中英语教学的一些新观念。希望对以后教学改革的促进和英语教学的提高有所帮助。

一、兴趣是最好的老师

无论从事哪个领域的学习研究,兴趣应该是摆在第一位的,从古至今,兴趣永远是最好的老师。两千多年前我国伟大的思想家孔子就指出:“知之者不如好之

者,好之者不如乐之者。”一位现代教育家也从自己丰富的经验中指出:“学生有了趣味,就肯用全部精神去做事,学与乐不可分。”我们传统的教学模式则是根据教学需要“填鸭”给学生一些东西,而不是根据学生兴趣让学生乐在其中地学习。新课程下,各教师都按照新课程的安排改变了教学方法,殊不知,只有在学生学习兴趣基础上的教学才是最有效的,最成功的。充分调动学生学习的积极性,才能让学生在兴趣的驱使下,不断地去探索知识的奥秘,攀登知识的高峰,不断地提高学习能力和水平。

二、新型教材观的树立

从古到今对大多数教师而言,教材只是固定的教学内容,是教师教学过程中不可动摇的部分,其实并非如此。教材对我们而言,不仅仅是教学内容,还是教师和学生共同学习的交点。新课程改革施行以后,要求高中英语把教材放到课堂中去,大多教师都感觉教材的难度有所提高,内容也相当复杂,新课标的内容与以前教学