

# 创设教学疑难，活跃小学语文课堂气氛

阳 南

(汉寿县沧浪小学 湖南 常德 405900)

**【摘要】** 学生是教学活动中的主体，教师在课堂上通过教学设疑，可以激发学生的主体意识，培养学生的情感、意志，塑造主体人格，有利于师生间情感的融洽交流，有助于营造民主和谐的课堂氛围，促进了学生自主学习，同时教师教学的专业能力和艺术水平也得到了提高。在小学语文课堂教学中，教师应该结合教学实际情况，巧妙的创设教学疑难，可以在新课导入时设疑，在重点难点处设疑，在易出错处设疑，还要鼓励学生质疑，从而引导学生在活跃的课堂气氛下主动学习探索，促进了活跃高效课堂的建设。

**【关键词】** 小学语文；教学设疑；课堂气氛；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.224

## 引言

课堂设疑，是启发学生积极思考，引导学生认识问题的一种重要手段。特别是当学生处于“心求通而未达，口欲言而不能”的时候，使用设疑的方法，会取得事半功倍的效果。抓住设疑的时机，是获得知识、发展智力的开端。由于种种因素的影响，学生听课的注意力不可能自始至终集中，这时教师就要巧设疑问，一旦学生产生了疑问，就会积极主动的探索，想要解决疑难问题，所以小学语文教师如果在课堂教学中巧妙创设教学疑难，一定会取得更好的教学效果，促进了课堂气氛的活跃。

### 1 在新课导入时设疑，吸引学生注意力

学贵于思，思起于疑。每堂课在导入新课时，巧妙地设置问题，会吸引学生的注意力，每一节课的前几分钟是学生注意力最集中、好奇心最强的时段。在导入新课时如果老师抓住契机，创设情境，设置悬疑就能吸引学生的注意力，激发学生学习兴趣，由疑及思，使学生尽快融入课堂活动当中。导入新课设疑要注意两点：①设问要明了，开门见山。要让学生在第一课一开始就有明确的思考方向，避免因设问冗长而分散学生注意力；②设问要新颖，出乎意料。新颖的设疑，很自然地吸引学生的注意力，利用好好奇心，轻松地诱导学生进入教师精心设问中<sup>[1]</sup>。例如在课文《幸福是什么》的教学中，教师就可以在课堂一开始对学生们说：“我们每个人都想要得到幸福，希望在幸福的环境下成长和学习，那么你们认为什么是幸福呢，你最幸福的事情是什么？那么本文当中所要表明的幸福又有怎样的含义呢？”学生们立刻议论纷纷，这样就通过创设教学疑难实现了良好的课堂导入效果。

### 2 在重点难点处设疑，突破认知结构矛盾

教学实践证明，教师平铺直叙的讲解容易分散学生注意力，但设疑过多又会使学生过分紧张。因此，课堂设疑应放在学生认识矛盾的焦点上，教材的重点、难点往往是教学的焦点，此处设疑，不仅可使学生拓宽思路，而且有助于学生集中注意力，突破认知结构矛盾<sup>[2]</sup>。这时，设疑要把握如下两点：①循序渐进，设疑要有梯度，由浅入深，层层递进；②有的放矢，设疑要紧扣重点，不要树敌过多，以免造成喧宾夺主，影响对重点、难点的把握。例如，在学习《狐狸和乌鸦》这篇课文时，教师设疑：“狐狸用什么办法骗到乌鸦嘴里的肉？”你如何看待狐狸？最后设计创新型问题，提高学生思维和能力：“乌鸦发现自己被骗了后，会想些什么？”这样，教师通过层层设疑，既能把握教学内容的重点、难点，又能提高学生的课堂注意力，达到很好的教学效果。

### 3 在易出错处设疑，增强是非辨别能力

要善于在学生易出错处设“陷阱”，让学生“摔跤”，充分暴露问题，然后顺其错误认真剖析，不断引导，使学生恍然大悟，留下深刻印象，并使课堂活跃起来<sup>[3]</sup>。易出错处设疑，要注意以下两点：①要简洁明确，有针对性地设置“陷阱”，不要含糊不清，使学生盲目应付；②要注意时机，设置“陷阱”要恰当，寻求学生

的思维最佳突破口，从而使学生的思维活跃起来。例如在教学《梅花魂》的时候，当提出问题：“这篇课文表达了什么样的思想情感？”的时候，有学生只想到了梅花的品格，这样的回答显然是浅显的，这时教师要给予鼓励性质的引导，尝试去外祖父这个人物角色去思考，“为什么说外祖父中有不少古玩，但墨梅图水都不让碰？”从而让学生逐渐想到一个身在异国他乡的华侨老人眷恋祖国之情，这样学生就能逐渐地把握到课文主旨，锻炼了自身的思维能力。在这样民主和谐的课堂氛围中，学生会积极地参与到课堂教学中，这要比严厉斥责学生的错误会达到更好的教学效果。

### 4 鼓励学生质疑，体现学生的主体地位

质疑是开启创新教育的一把钥匙。学生在学习中有时提不出问题来，这不一定说明他们对知识已经理解和掌握。这时就应由教师提问设疑，引起学生注意，激发学生求知的积极性和兴趣，使学生由被动学习变为主动学习。课堂教学是实施创新教育的主渠道，沉闷、严肃的课堂气氛容易挫伤学生思维的积极性，严重制约学生创新能力的发展。这就要求教师摒弃僵化、保守的管理手段。在教学中要转变观念，营造健康有序、开放高效、积极向上的课堂教学氛围，使师生交流的心理状态达到最佳水平，促使学生心情舒畅、思维敏捷，使各种智力和非智力的创新因子都处于最佳活动状态，铸就学生自由、独立、主动探索的心态<sup>[4]</sup>。教师应适时地鼓励学生提出不同观点和见解，发表创见，标新立异。对积极提出问题的学生要及时表扬或表彰。教学设疑可以激发学生的主体意识，培养学生的情感、意志，塑造学生主体人格；有利于师生间情感的融洽交流，有助于营造民主、和谐的课堂氛围；可激发学生思维，培养学生自主学习，淡化应试的痕迹，增强教学艺术。当然，应掌握设疑的原则和把握设疑的方法，因地制宜地运用，勿弄巧成拙，合时合地合情地设疑，能让设疑在教学课堂中绽放美丽和光彩。

## 结语

总之，良好的课堂气氛可以促进教师和学生有效的互动活动，让教师的“教”和学生的“学”都取得最大化的效果。创设教学疑难可以引起学生的求知欲和探索欲，激发学习兴趣，从而充分发挥学生的主体作用，在课堂互动的过程中，活跃课堂气氛，提高课堂效率。营造良好课堂氛围的方法有很多，还需要我们小学语文教师在教学中不断去发现和总结。

## 参考文献

- [1] 梁桂铭. 谈小学语文课堂提问的开展方法[J]. 学周刊, 2019(06): 71.
- [2] 白双全. 浅谈小学语文课堂的提问技巧[J]. 语文课内外, 2019(05): 50.
- [3] 叶玲娇. 浅析小学语文课堂提问的有效性[J]. 中国校外教育, 2017(05): 95-96.
- [4] 杨晴雨. 论如何提高小学语文课堂提问的有效性[J]. 新校园旬刊, 2017(02): 62-63.

# 如何创造良好的小学语文教学气氛

于 奇

(吉林省双辽市东明镇中心小学校 吉林 双辽 136400)

**【摘要】** 课堂气氛是指课堂教学过程中所表现出来的公共情绪状态，它是课堂教学能否顺利进行的一个重要因素。那么，如何创造良好的小学语文教学气氛呢？本文针对这一问题谈了几点看法。

**【关键词】** 语文教学；气氛效果

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.225

课堂气氛是指课堂教学过程中所表现出来的公共情绪状态，它是课堂教学能否顺利进行的一个重要因素。良好的教学课堂气氛，对于提高学生学习的兴趣，开发智力，陶冶情操，优化教学效果等都具有十分重要的意义。那么，如何创造良好的小学语文教学气氛呢？

### 一、创设良好的课堂气氛，要充分发挥教师的主导作用

制约课堂气氛的要素很多，有教师、学生、教材、教法等，但是其中最关键的还是教师，只有通过教师的创造性劳动，才有可能实现良好的课堂气氛，发挥其应有的功能。教师在创造良好课堂气氛的过程中，起着主导性的作用。在教学中，教师应注意：

#### 1. 把握最佳的教学心态

教师教学的心态，直接影响着学生学习的情绪，它是教师自身心理素质的反映，也是教师课堂教学艺术的体现，要保持教学时最佳的心理状态，首先，课前准

备要充分。课前应认真仔细地做好准备工作，特别是对教案要胸有成竹，教学各主要环节历历在目，做到教学过程清晰、结构合理、方法恰当、内容适度，符合学生的心理规律和认知特点。课前准备充分，是教师形成教学最佳心态的重要条件，这也是教师获得课堂教学自信心的基础。其次，进行教学要投入。教师一旦走上讲台，就要心无杂念，快速进入角色，全身心地投入到教学活动中，用教学激情去调动学生的学习热情，用教学艺术去焕发学生的学习积极性，充分得体地运用手势、动作、表情、神态等体态语言，吸引学生的注意力，感染学生的情绪，与学生一道分享数学知识高尚的情趣。只有教师教得投入，学生才能学得专心，良好课堂气氛才能顺利形成。此外，还要善于发挥教学机制，妥善处理课堂中的偶发事件。同时，教师要提高对不愉快心理的控制能力，才能始终保持最佳的教学心态。

#### 2. 建立良好的师生关系

师生关系好，彼此心里相容，教与学双方都会沉浸在轻松愉悦的课堂气氛之