

# 沟通的艺术，班级管理中的魔法石

罗莉

(广东省东莞市茶山镇中心小学 广东 东莞 523000)

**摘要**班主任是班级学生的教育者、领导者和组织者。班主任工作千头万绪，琐碎繁杂。既要抓好学科教学质量，又要管理班级日常事务，还要做好家校沟通。优秀的班主任除了需要具备高尚的师德师风，精湛的专业素养之外，还需要掌握与学生、家长和科任沟通的艺术。

**关键词**班级管理；沟通艺术

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.693

沟通是人与人之间思想与感情的传递和反馈的过程，沟通无处不在，无时不有。在班主任管理工作中，我们要善于与学生沟通、与家长沟通、与科任沟通。与学生沟通时，我们要注意表扬教育和批评教育的语言艺术；与家长沟通要注意关注个体和真诚相助的语言艺术；与科任沟通时要注意换位思考和相互成就的语言艺术。

## 一. 与学生沟通时，要注意表扬教育和批评教育的艺术

在班级管理中，表扬是对孩子的赞美和鼓励，它能弘扬正气、增强学生的自信心、责任感和荣誉感。但过度的使用表扬和激励，就会让孩子在成长过程中骄傲自大，迷失自我。要讲究表扬的艺术，表扬要有度、有法、要因人而异。

2018年，我接手的班上有一个特殊的多动症孩子小健，性格倔强，桀骜不驯，但是这个孩子天资聪颖，接受能力非常强，每天来学校就恶作剧，整蛊班上的同学。有一天，他感冒流鼻涕，他便把黄色的鼻涕抹在课室前后门的门栓上，很多同学在进出门时都中招，便报告我，想着这个孩子的特殊情况和不羁品行，我便运用逆向思维来解决，我悄悄地把小健叫到我身边，探了探他的额头，关心地问：“小健，是不是感冒流鼻涕了？有没有带纸巾？”“嗯，我流鼻涕，有纸巾。”“刚刚老师听说你把鼻涕抹在门栓上了，对吗？老师知道小健很乖，可能是不小心弄的对吗？待会儿我会分配你们小组搞卫生，你就负责擦前后门好吗？”“嗯”，等搞完卫生后，我便对全班同学说：“今天我要特别表扬小健同学，他今天感冒了，仍然带病坚持劳动，大家看看他把门擦得多干净，我们把掌声送给他，我希望大家珍惜同学们的劳动果实，共同保持我们班的班级卫生。”其实我们在班级日常管理过程中运用逆向思维，当批评和斥责的手段不能妥善解决的，我们不妨换用一种温柔的手段一表扬，也就是人们常常说的赏识教育来应对这个问题，也许就迎刃而解了。

每个人都希望得到表扬和认可，孩子更是如此，但是在班级管理中，除了表扬，批评也必不可少，但是简单生硬、粗暴谩骂的批评不仅解决不了问题，可能会衍生出更多的问题：如学生的反叛和对抗，家长的误会甚至投诉。正所谓“忠言逆耳”，那我们如何将“忠言逆耳”转变为“忠言顺耳”呢？真正富有教育魅力的批评，不是伤害学生心灵的刑具，而是在于培养学生的自尊心，激发学生的上进心，因此，批评不但是教育人的一种手段，也是一门艺术，更是一门科学，那么，如何让学生在微笑中接受批评呢？这就需要智慧型的教师运用沟通的艺术来实施。

孩子到了小学高年段已经进入青春期，一些孩子对性别发育充满了好奇心，我们班一些调皮男生经常把一些低俗的性别特征当作课间话题的笑料。甚至有一次在老师的课堂上有些男同学还把书上的插图比拟为性别特征，哗众取宠，惹得全班同学哄堂大笑。任课老师告诉我，让我帮忙处理这件事。我笑了笑，让她跟着我来到班上看我怎么处理这件事。

这件事如果采取粗暴的施压，马上开班会禁止同学们之间讨论这个话题，效果肯定不理想，而且越施压，他们的好奇心越重，会适得其反。所以这件事要采取含蓄、幽默式的批评。我是这样跟全班说的：“孩子们，我从三年级接手你们，当时你们稚气未脱，懵懂天真，这一晃就四年过去了，特别是疫情居家学习回校后，我发现你们长高了、漂亮了、帅气了，沉稳自信了，也懂事明白了，我心里满心欢喜！人的一生分为六个阶段：婴儿期、幼儿期、儿童期、青春期、成年期和老年期。孩子们，你们马上要进入青春发育期了，关于不同性别、不同阶段的人体特征，我们会在初中生物学科里面学到，这段时间我们班有一些同学对这门学科很感兴趣，很好奇，我想给这些同学一研究的机会，提前了解人体的特征，今天在老师上课时，把插图拿来说笑的同学，请在网上查找关于男性青春期变化特征的相关资料，并将查到的相关资料抄下来，不少于500字。以后若再有同学对这个话题感兴趣，我会让他进行更深入的研究。”我边说，同学们边笑，过后，一些女同学跑过来告诉我：“老师，您这个方法太好了，他们再也不敢总是讲这些话题”。

批评是教育学生的一种手段，恰到好处的批评，能够有效地纠正学生的不良行为和缺点。作为教师应该抓住时机，采取适当的批评方法，才能药到病除，收到良好的效果。

## 二. 与家长沟通要注意关注个体和真诚相助的语言艺术

学生的成长离不开家庭、学校、社会三个方面。而家庭教育尤为重要。苏霍姆林斯基曾说，“教育的效果，取决于学校和家庭教育影响的一致性”。在实际的教学过程中，在我们的学校教育中取得家长的配合是很重要的。如果没有有效的家校联系，教育将难以持续。因此，学校教育和家庭教育需要相辅相成，这之间的沟通互动也就尤为重要。

在班主任管理工作中，我们常常发现有些班主任与家长关系非常和谐融洽，这就是沟通的艺术，所谓酒逢知己千杯少，话不投机半句多。有些老师在与家长沟通时，没有掌握好分寸和尺度，结果导致双方很难聊下去，问题也没有解决，有些家长甚至会将怨气发泄在孩子身上，导致孩子问题更加严重。班主任在与家长沟通时一定要关注个体差异，将心比心，采用“夹心面包，传递关爱”的巧妙方法让家长感受到教师对孩子的关爱和照顾，让家长感到暖心。我班有个女孩父母离异后，一直跟着奶奶和爸爸生活，爸爸是警察，平时工作忙，很少关注孩子，生活起居和学习都由奶奶负责，后来爸爸又结婚生了孩子，奶奶因为要照顾妹妹，所以对女孩的关注也越来越少，此时，女孩已经到了高年级，有些叛逆，上课不听，作业不做，考试不及格，特别是数学，经常考得个位数，各科任老师每天都会打电话投诉孩子父亲，久而久之，父亲就总是觉得各个科任对他的孩子有偏见，心里有怨气，很烦躁，回家经常打骂这个孩子，结果问题不但没解决，反而越来越严重。针对这一情况，我便试着跟这位爸爸沟通：“小琳爸爸，你好，小琳是个很乖巧的孩子，心思很细腻，孩子从小离开妈妈，缺乏母爱，我了解你们家的情况，所以我也特别心疼她，对她特别怜爱和照顾，最近孩子在学校的状态不太好，我知道你工作很忙，请问平时是谁负责照料小琳的起居生活？”“奶奶”“学习也是奶奶负责吗？”“最近奶奶要帮忙带妹妹，基本没精力看。”“哦，这样，小时候还有奶奶关爱，现在奶奶要照顾妹妹，所以小琳会觉得没人疼，没人爱，而且现在进入青春期，当她发现周围的同学有父母的疼爱时，她会更加觉得自己是个孤苦伶仃的孩子，所以您一定要抽出时间多陪陪孩子，学习一定要想办法让她找回自信，我觉得我的英语课上语音语调非常好听，她的英语成绩还可以更加好。”“对对，谢谢您老师，小琳一直说您是对她最好的老师，感恩遇见您！”经过这次谈话，小琳父亲对老师的怨气减轻了，对女儿的责骂减少了，对女儿也多了关爱，奶奶也会抽出时间看看小琳的作业。老师要把关于孩子的负面信息做成“夹心面包”传递给家长。运用语言艺术，沟通技巧，跟家长进行有效的交流。

## 三. 与科任沟通时要注意换位思考和相互成就的语言艺术

在班级管理中只有凝聚各个科任教师的力量做到齐抓共管，才能将班级管理做到井井有条，让学生全面发展。当收到工作安排，知道自己的各科任搭档时，我会收集各科任教学生生涯中的各种奖项，然后隆重的在班级群介绍每一个科任教师，例如，在介绍我们班的数学老师时，我使用了这样一段话“教室里，谆谆教导，走廊上，亲切谈心，操场上，欢声笑语。从教18年，论文多次获省、市级奖励。她用人格培养人格，她用上进带动上进，她用爱心传递爱心，在她耕耘的小小园地，春华秋实，风和日丽，一棵棵幼苗正在成长，一行行脚印定格为风景。这位充满智慧的老师就是将要任教我们班学科的葛老师”。就这样，每位搭档的科任老师都戴着我描写的一段满载光环的介绍辞中荣耀地加入班级群，他们很自豪，也很感激。我们相互尊重，相互成就，接下来的工作他们也很配合，开展工作很和谐。

班主任还要有大局观，班主任在教学上要做到不分你我，不能目光短浅，只顾眼前，不能只注重抓自己所教科目，而忽略其他的学科。班主任要多与任课教师联系，了解本班学生有哪些科目是薄弱环节，需要加强辅导，倾听他们的意见和建议，充分调动各科任参与班级管理的积极性，加强沟通、协调，形成合力，创建班级良好的教学环境和教学氛围，才能把班级管理工作抓出成效。

正所谓“良言一句三冬暖”，在班级管理工作中，“学会说话，好好说话”，对“沟通的艺术”这门学问有了更深的感触和体会，也多了一些理性认识，很多问题也因为这门“艺术”迎刃而解，当明白这其中的科学性和实用性之后，我也会豁然、豁达许多一沟通先有“技术”，才有“艺术”。

## 参考文献

[1] 贾赛男. 浅谈班级管理中沟通的艺术[J]. 全文版: 教育科学, 2016.