

课堂效率也会有明显的提升,更利于阶段式教学任务的推进。

在整个的教学过程中,教师要观察和揣摩学生们的内心活动,将自己和所有的学生置于同等的地位,拉近自己与学生们的距离,感受学困生在实操过程中的内心想法,给予他们充分的鼓励和信任。让他们相信自己,重拾自信,以全新的面貌投入到数学学习中,靠自己的努力取得进步。同时,教师也可以在业余时间指导他们养成良好的学习习惯,为实现留守儿童学困生的积极转化奠定强有力的基础。

三、激发留守儿童的学习兴趣

教师可以在针对留守儿童学困生的教学过程中,就学生的学习习惯及学习方式等方面进行直接干预,着重培养学生的数学学习习惯,为实施学困生转化做出贡献。就小学数学的学习来说,教师可以强化课前预习、课堂听课以及课后复习这样的标准“三步式”的学习策略,让学生严格按照步骤进行学习,自觉养成良好的学习习惯。

例如,在小学三年级数学“时、分、秒”这一课的课堂教学中,教师要叮嘱同学们完成好课前预习的任务,让同学们通过自己阅读课本、查询资料等方式对这节课的知识有初步的了解。然后在上课时,让同学们集中精神听讲,教师要引导孩子们主动反馈,不懂就问,掌握每一位同学的学习情况。最后的课后复习也不可忽视,教师可以给布置适量的相关习题,通过他们的完成情况有针对性地进行辅导,加深学生对知识的理解。这样的教学模式可以将教师和学生紧密地结合起来,不仅有利于师生关系的培养,还可以加深教师对学生个人情况的了解,有助于之后

教学工作的开展。

恰当的学习目标可以提高学生学习的动力,良好的学习习惯有利于学生坚持学习。教师要根据学困生的实际情况帮助他们制定可量化的学习目标,在遇到困难的时候及时地给予他们帮助。学困生的学习问题正逐渐进入社会大众的视野,公众也应该发挥自身的舆论作用,贡献一己之力。

四、总结

综上所述,在留守儿童成长的过程中,由于家庭教育的严重缺失,学生在小学数学的学习中出现的许多问题没有得到及时有效的解决,最终导致该学生沦为了学困生。学困生能否成功转化的关键是看学校和家长的协作和配合,教师和家长要意识到家庭环境对于一个学生产生的影响是伴其一生、难以消弭的。农村学困生的转化最重要的就是教师和家长建立起紧密的联系,共同帮助孩子建立自信,培养其学习兴趣,从而提高孩子的学习成绩。

参考文献

- [1]贺有红.培养小学生良好的数学学习习惯[J].小学时代(教育研究).2012(06).
- [2]苏会圣.数学教学中培养学生数据分析意识的策略[J].现代阅读(教育版).2013(03).
- [3]赵有娟.初中数学小班化小组合作的有效性[J].现代阅读(教育版).2013(03).

初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨

庄艳杰

(吉林省长春市九台区沐石河中心学校 吉林 长春 130508)

【摘要】在初中的学习阶段中语文是初中生必学科目,也是初中课程文化教育中的重要构成学科。不仅要求学生在语文课堂学习时掌握到语文课本基础知识,更要培养学生生活中实际运用语文知识的能力。初中生不但要掌握到语文课本的书面知识,更要培养自身实际运用文字的能力,进而增强学生自身的语文核心素养。所以本文主要从当前在中学语文课堂教学中,有效渗透我国优秀传统文化为切入点,以期能够提高学生传统文化意识的同时,引导其能够肩负其弘扬传统文化的历史使命。

【关键词】初中语文;课堂教学;传统文化

我国语文课程本身带有人文精神的特点,课堂学习涉及的知识内容非常复杂多样。初中生如果在进行语文课堂知识的学习时只采用死记硬背的方法是非常不可靠的,也很难培养自身良好的语文素质,而且在语文阅读理解中不能进行独立的思考,也很难形成自己的思想观念,影响自身正确是非观的确立以及自身的发展。所以如何将传统文化与语文课堂教学活动进行有效的融合,已经成为当前广大语文教育工作者需要重点探究的问题。

一、传统文化的现实意义

首先,中学生思维意识活跃且正处于青春发育的关键阶段,这个时期的学生不仅性格较为敏感,而且其价值理念容易受到外界环境的影响。而传统文化中的众多思想理念,是经过几千年的朝代更迭后,仍然被弘扬至今的文化。所以学生学习传统文化中与当前时代发展相协调的内容,不仅可以帮助其树立正确的思想价值观念,也能对其行为意识起到良好的引导作用,从而避免学生在不良思想与文化的侵害下误入歧途。

其次,传统文化中所蕴含的思想美德,是帮助学生学习传统美德的重要载体。例如“舍己为人”的奉献精神、“拾金不昧”的诚信精神、“豁达大度”的乐观精神、“敬老尊贤”的孝道精神以及“废寝忘食”的刻苦学习精神。学习这些思想美德,能够帮助学生更好的规范行为,并获得全面发展。

最后,中华民族的伟大复兴是无数前辈们的心愿,同时也是学生应该肩负起的责任。众所周知,流传千年的诗词中所蕴含的爱国主义精神,既是杜甫的“感时花溅泪,恨别鸟惊心”,又是林升的“暖风熏得游人醉,直把杭州作汴州”;既是陆游的“王师北定中原日,家祭无忘告乃翁”,也是龚自珍的“落红不是无情物,化作春泥更护花”。这些传统文化带给中华儿女的宝贵财富,既能够激起学生的爱国情怀,又能够使其意识到自身复兴中华民族的伟大责任。

二、如何有效将传统文化与中学语文课堂教学活动相融合

1、结合授课内容引入传统文化

中学生思维意识相较于其他学习阶段的学生而言更为活跃,所以教师在开展语文课堂教学活动时,需要将传统文化知识作为拓展内容,使学生在扎实掌握基础知识的同时,能够拓展自身的知识层面,并寻找提高学生课堂参与度的教学方式,激发其学习知识的热情。民俗文化是在不同地区人民风俗、情感、生活以及信仰的传承下逐渐产生的,因此与人们的现实生活有着十分紧密的联系。

例如在开展《安塞腰鼓》的课堂教学活动时,为了使学生在知识学习的同时,可以对黄土高原的民俗风情有更加直观的了解,在课前教师可以利用网络资源寻找安塞腰鼓的表演视频,在课上利用多媒体课件播放给学生,使其能够更加直观地感受到课文文字所描绘出的生命中的奔腾力量和阳刚之美,并在兴趣的激发下更有积极性的参与本节课知识内容的学习。

2、创新教学手段,保证教学成效

为了使课堂教学活动能够得到有序开展,教师需要摒弃陈旧的教学模式,并结

合时代的发展与新兴的教育理念,对自身教学手段进行创新,才能在提升自身执教经验与教学水平的时候,使传统文化能够有效应用于课堂教学活动中。这就需要教师能够根据授课的具体内容以及学生的兴趣特点,选择能够激发学生积极性的教学手段,既保证教学成效,又能够使传统文化有效的渗透其中,从而达到教学质量飞跃提升的目的。

同时在渗透传统文化时,教师不能采用灌输式的讲解方法,这样不仅使学生很难对大量的传统文化知识产生学习积极性,也使不会对其中所蕴含的文化价值进行深入探究,导致教学成效始终停滞不前。这就要求教师在进行传统文化渗透时,能够与教学手段进行结合,并根据学生的兴趣特点选择可以提高其参与积极性的内容,从而达到保证课堂教学活动有序开展与弘扬传统文化的最终目的。

3、合理设计教学方案鼓励学生自主学习传统文化

由于中学生正处于青春发育时期,所以不仅对新鲜的事物有更加强烈的探究欲望,同时其个性的鲜明与情绪的敏感,也十分容易使学生受到自身因素或者外界环境的影响,稍有不慎就可能使其在错误价值观念的引导下误入歧途。而传统文化与语文教学活动的有效融合,可以帮助学生在学习知识的过程中,树立正确的价值理念与行为意识。

例如在开展《祖国啊,我亲爱的祖国》课堂教学活动时,教师需要引导学生通过对本节课诗歌的朗读,深切感受祖国逐渐从苦难中脱离,并一步步地重获新生的过程,同时鼓励学生自主收集诗歌所创作的时代背景,在对诗歌进行赏析的过程中与其背景材料相结合,从而体会作者对祖国深沉的情感。为了提升教学效率,教师可以根据当前中学生的认知特点,带领学生一同观看与诗歌时代背景相关的纪录片,在加深其爱国情感的同时,使学生可以用更加丰沛的感情参与学习活动,并在爱国情感的激励下,获得更好的发展。

三、结语

初中生是国家发展的希望,也是国家的未来,初中语文教育对学生文化素养、思想品质的提升具有重要的作用,是学生全面发展的基础。在初中阶段,学生需要学习的语文体裁种类很多,包括现代文、文言文、诗词、绝句等,教师在进行课堂知识的讲解时,也要将我国的传统文化深入其中,发挥传统文化的魅力,提升初中生的道德素质。

参考文献

- [1]王财.传统文化教育在中学语文教学中的渗透[J].文学教育(下),2019(08):70-71.
- [2]张景龙.初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨[J].学周刊,2019(27):28.
- [3]庞宝宗.传统文化教育在初中语文中的渗透研究[J].学周刊,2019(26):105.