

增强学生在数学学习过程中结合生活实际的自主探究能力。比如教师在教授四则运算的过程中就可以创设灾区物资捐赠的情境,让学生运用数学知识来解决物资统计的问题。为进一步实现课程的推进,教师可以对情境的走向扩展延伸,让学生通过小组合作的方式设计分配物资的最优解,在这个过程中教师也可以顺势为学生形成利用所学知识服务社会的责任意识。通过这种生活化情境的设计,体现了对学生的德育教学,融合了数学学习与学生人文素质的关怀。

三、课堂实践调动学生认知能动性

小学数学课堂通过对学生实践能力的提升,增强学生将所学知识运用到实际生活中,实现从小培养学生在社会实践中提升对社会生活关注度的教学目标。教师应该在备课过程中充分发掘课程内容与社会生活的关联度,将课程学习融入实践环节中。比如教师在教授“简单的统计”这一课程的时候,可以让学生针对自己关注的问题设计问卷调查表。教师有组织地引导学生进行社会实践调查,并让学生根据调查结果经过简单分析后做成统计图。在这个实践过程中学生可以掌握基本的统计方法,学会对收集的数据进行分析统计,最后在绘制统计图表的过程中教师可以引导学生思考条形统计图、扇形统计图和折线统计图这三种图表各自的优缺点。以实践教学过程促进学生知识的自主学习,利用学生在实践过程中产生问题、分析问题、解决问题的过程实现学生深度学习能力的培养,在实践过程中促进学生对社会关注的情感态度。

四、生活化课程案例促进学生德育提升

教师在课程教学的过程中应该注重课程案例的安排,帮助学生在具体案例的熏陶中形成正确的德育认知。教师应该提高自己综合实力,努力在课程安排的过程中让学生结合生活实际用途,真正做到让学生在数学学习过程中灵活运用知识,利用兴趣点作为课程的引入点。比如教师在教授比例这一课的时候可以让学生回忆以前在生活中遇见的比例尺的运用,通过地图上比例尺的类比学习,让学生积极探索比例在生活中运用的多样性。例如黄金比例在审美过程中的运用,比例尺在地理地图上的运用,教师还应该让学生在例举生活化案例的过程中,让学生在知识的类比

中深化知识掌握,以课堂生活化案例的教学观念引导下促进学生自主探索能力的提升。此外,教师还可以在例题的讲解过程中引入生活场景模型,将抽象的数学过程使用真实的生活场景模拟代替。比如在方程运用过程中借助实际形象的代替未知数帮助学生理解,让学生在熟悉的生活化场景中实现数学实际运用能力的综合提升。

结语

教师在日常教学过程中应该摒弃传统方法的束缚,通过多元化教学措施的采用为学生营造生活化学习场景,引导学生在实践操作过程中积极探索生活中的数学,调动学生参与课堂的积极性,为学生树立“数学来源于生活”的观念意识,最终达到让学生利用所学知识服务实际生活的过程中。这种创新课堂的构建过程实现了学生主观能动性的全方位训练,需要教师充分考量课程内容与学生兴趣点,结合新颖的授课方式,让学生在实践中通过手脑并用创造性地解决生活中的数学问题。

参考文献

- [1]梁廷玲.探寻小学数学生活化教学的途径和策略[C].中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(昆明会场)论文集(上).中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2020:283-285.
- [2]包瑞娟.探寻小学数学生活化教学的途径和策略[J].数学学习与研究,2019(23):116.
- [3]仲丽霞.探寻小学数学生活化教学的途径和策略[C].中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会(成都会场)论文集.中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:825-827.
- [4]汤美华.探寻小学数学德育教学生活化的途径和策略[J].中国教师,2018(52):60.
- [5]吴霞.刍议实践教学法在小学数学课堂教学中的有效应用[J].数学学习与研究,2018(24):36.

试论在小学美术课堂上如何有效渗透德育教育

凌耀彪

(广东省高州市大坡镇大坡中心学校鹤洞小学 广东 高州 525200)

【摘要】随着教育事业的不断推动,在当前教学的过程当中德育教育逐渐成为教育中的一项重要工作,同时也是有效提高学生自身素质质量的有效途径。我们在教学中通过美术教学来渗透德育教育,这个过程虽然没有品德课的效果更明显,但是其能够给学生一种别样的体验,在教学的过程当中的作用也是必要的。因此,接下来笔者结合自身教学经验探讨一下如何在小学美术课堂当中渗透德育教育。

【关键词】小学美术;德育教育;渗透工作

1. 引言

德育教育在当前的教育工作一项关键性的工作,其是培养学生基本素质的有效途径。但是在实际教学的过程当中学校和社会对于这项工作的重视程度比较低,特别是通过其他学科的渗透工作是没有必要的,虽然在当前德育教育是当前教育工作的一项重要工作,但是大多数的学校是不知道怎样进行,因此在本文中笔者主要通过当前德育教育在美术教学中的渗透进行简要的分析,然后根据其美术课堂教学的特点提出行之有效的解决方式,有效地将德育教育渗透在美术课堂中。

2. 德育教育在美术课堂渗透的重要性

我国在经济发展的前期过程当中,为了能够提高国民经济,所以在学生身上注重其知识和能力的培养,但是随着社会的进步和经济的发展,社会经济大多处于一种相对饱和的状态,所以对于教育部门而言,当前的主要工作是培养学生的思想素质。学校的职责是教书育人,所以在教学的过程中我们不仅需要对学生进行知识的传授还需要引导学生向正确的方向发展。针对德育教育来说其效果不仅是需要学校的努力,还要通过社会家庭的共同努力,但是在发展的过程当中学生在学校的时间是比较长的,所以德育教育工作的重担就主要落在学生的肩上,并且美术课堂作为当前教学体系中重要的部分,所以在教学的过程当中我们必须承担德育教育的工作,在美术教学中渗透德育教育,针对美术课堂来说,其教学形式相对来说比较丰富多彩,学生对于美术学习来说也是比较感兴趣的,学生可以在美术学习的过程中发挥自己的想象力,提高自身的动手能力,因此在这个过程中进行德育教育的推进能够帮助学生更好地进行德育教育的理解,在教学的过程中有更为出色的表现。但是在当前教学过程当中许多教师不知道应该在美术课堂上怎样开展德育教育方面的工作,因此在本文中我们主要关注小学美术课堂中应该怎样渗透德育教育,探讨一下如何在小学美术课堂当中渗透德育教育。

3. 运用自身教学优势,渗透德育教育

在美术教学的过程当中,我们其课程有独特的优势。在美术教学中我们会包含许多的教学环节,我们可以利用不同的美术课堂教学进行德育教育的渗透,首先在课堂当中我们涉及到手工课的开展,在手工课当中我们可以让学生提高自身的动手能力,同时也是一个锻炼大脑思维的过程,在手工课的过程中就需要学生有一个行动的过程,就是学生主观能动性的培养,同时也能在这种教学过程当中渗透德育教育,比如我们在开展手工课的时候,可以将本堂课的主题定义为课堂“回收利用,发现创造”,其活动目的就是让学生学会利用自己身边的一些废品去改造一下,让其成为一件有用的东西,比如让学生去将废纸进行裁剪和绘制,或者将废弃的瓶子进行组装成为一个小花盆,或者一个小的浇水壶,等等。我们都可以通过这种方式将身边一些废品利用组织起来,让学生在活动当中形成一个善于动手和动

脑的学生,同时在这个过程中,学生之间进行一些手工品制造的过程当中,学生之间必然会进行一些互动,所以可以提高学生的团队协作能力,所以通过手工课来渗透学生的团队合作的意识,让学生能够在以后的学习工作中主动去和他人合作和交流,共同进步共同发展。然后在美术教学的过程当中学生会观赏课,在观赏课的过程当中学生更多的工作就是静下心来去鉴赏一些艺术作品,在美术教学当中鉴赏工作也是比较重要的,其能提高学生的审美能力,因此能够进一步让学生去提高自身的美术方面的素养,在作品上表达地也会更加饱满。我们在开展鉴赏课的过程中,一百人眼中有一百个哈姆雷特,所以对于美术作品来说其是没有所谓的明显的界线,只是每个人观察的角度不同,所以我们在教学中能够培养学生一种发现美的能力,让学生能够通过鉴赏课去让自身增加对生活的热爱,让学生能够在生活当中以一种积极态度进行生活。

4. 开展多种形式教学

针对美术教学而言,我们在教学的过程需要用到较为丰富的课堂教学,在课外也可以鼓励学生进行一些学习活动,让学生能够通过课上课后两个方向进行发展。比如我们可以在课后组织一些绘画主题活动,学生在小学阶段的想象力和创造力是需要激发的,所以我们通过这个过程让学生自身的能力得到激发,为了去渗透德育教育,我们可以在主题的选择过程当中选择一些德育方面的主题,像是传统节日等等,让学生能够在主题活动当中进行一些手工品的制作,又或者是一些相关的绘画作品,让学生在活动当中感受传统节日的内涵,同时也能够激发自身的创造力和想象力,在活动当中进行德育教育的渗透,并且不断增强学生的教育质量,在教学的过程中能够做到德育教育和美术教学共同发展和提升。

5. 结束语

综上所述,在美术教学中渗透德育教育,我们首先需要去主动利用美术课堂的教学优势,让课堂教学发挥出其质量,同时我们在丰富多彩的教学形式过程当中去渗透德育教育,让学生能够在学习的过程中对德育教育进行吸收。我们不仅仅需要在课上进行教学活动,还需要在课后举办一些活动,让学生能够在活动当中提升自己的能力,同时在活动过程中完成德育教育的渗透。

参考文献

- [1]徐春芳.小学美术教育中德育教育之寓德于美[J].科学大众(科学教育),2019(03)
- [2]张莉.浅析小学美术教学中德育的有效渗透[J].美术教育研究,2018(21)
- [3]王佳,李敬蕾.谈小学美术课堂渗透德育教育之路[J].科学咨询(科技·管理),2018(08)