

强化实践，培养小学生语文素养

赵李丽

(广东省湛江市第二十小学 广东 湛江 524000)

【摘要】我们都说实践出真知，通过我们的经验证明，这句话的正确性无可辩驳，无论在哪一方面都是无比的适用，所以在语文教学中，教师可以增加教学计划的实践性，带领学生开展多种语文活动，让学生尝试着开动脑筋，动手去接触去学习去开发，从而打开语文世界新的大门。

【关键词】强化实践；小学语文；语文素养培养

众所周知，语文学科是一门较为注重应用性和实践的学科，因为学生学的每一个汉字，每一句话都是要应用到日常生活中的，并且学生在课下接触到的语文信息与经验也适用于语文的课堂学习，对于语文教学来说，学习与实践是相辅相成的，所以要求教师在教学过程中，必须要注重培养学生们的实际应用能力，让学生在探索中得到收获，本文将结合这一问题从阅读，写作，口语交际三方面进行一些相关探讨。

一、开展多种形式的阅读活动

阅读是学生积累语文知识的最佳渠道，只有拥有了一定的阅读积累才能够在今后的学习中更加轻松。但是阅读也要讲求方法，要做到有效的阅读，所以为了实现这一目标，教师可以尝试让阅读课堂变得与众不同，从而使学生爱上阅读。

首先要让学生发挥自己的创造力与想象力，给孩子发现与探索的空间。比如在教学中《惠崇春江晚景》这首诗时，教师可以采取一些巧妙的教学方法，因为这首诗是写景的佳作，并且其用词白话通俗，所以对于学生来讲是很好理解的。教师可以在开课之前给学生布置在课下浏览春天的风景图作业，在课堂上，由教师声情并茂地朗读这首诗，让学生闭着眼睛聆听，并想象这个美妙的场景。朗读结束后，教师给学生一些时间，让学生把刚刚听到的诗中的风景用画画画出来。小学生对于色彩是十分敏感的，这种方式可以有效激发学生的兴趣，让他们发挥想象，教师可以提点学生，要从诗中分析出重点的描写对象，如“桃花”、“桃树”、“江”、“鸭子”、“芦苇”、“河豚”等等，这样一来，也可以帮助学生加深对诗文的理解。

其次，可以组织活动还原文本内容。比如在教学中《童年的水墨画》这组小诗时，可以先让学生互相分享彼此间对小时候趣事的记忆，甚至以表演的方式将这件事呈现出来。很多学生都有表现自己的欲望，所以在听到“表演”一词时会格外积极，这样，对于接下来的课堂进行也会起到成功的导入作用。

由此观之，我们在进行阅读教学时，要注意把实践与教学结合起来，教师要去做课堂的引导者与参与者，能够合理的指导学生，也能够耐心地倾听学生，彼此进步。

二、让学生在记录中学会写作

我们说写作讲求的就是写作内容的条理性与真实性，为了帮助学生锻炼到这种能力，教师可以安排学生记录日常点滴，从而拥有正确的思维逻辑，能够明确事物的发展过程。

对于我个人来讲，我十分赞同学生养成记日记的好习惯，先不论学生会记录什么，如果他们愿意动笔去记录事件，那么在落笔的时候就会对事件的发生进行回忆，这就是逻辑梳理的过程，而学生从中选取自己认为有意义或者有趣的部分进行记录，这就达到了记录的目的。所以在布置写作任务时，我从来不会着急让学生下笔去写，或是安排学生课堂写作这样的任务，我会让学生先去观察生活，之后再行写作。

又如写《我最爱的人》这篇作文，如果学生脑中并没有对这个人的很强的记忆，那么在写作时很容易“假大空”，所以可以尝试让学生先对自己要写的人进行观察，通过最近的接触让学生思考你对这个人是否产生了新的认识，之后想一想要怎

么把和这个人有关的，令自己印象最深刻的事很好的写下来，学生有了这样的思考过程，在下笔写时就会自然很多。

写作是依靠日常积累才能够逐步提高的，但文章的主体的构成则需要学生对生活的悉心记录，只有关注生活，发现生活，能够在之后的写作训练中不断提高。

三、让口语交际教学更加生活化

口语交际教学的目的不单是让学生能够说话，还需要能够灵活的组织自己的语言逻辑顺序，能够把话说得圆满，说得漂亮。此外，在人际交往过程中，口语交际也是十分必要的能力，学生的能力要想得到增强，课堂上的口语交际教学就需要变得更加生活化，从而让学生在训练中树立信心，在生活能够准确接收对方信息并做出准确回答。

比如在以“劝告”为主题的口语交际活动中，可以让学生想一想，在什么场景之下会对别人发出劝告。学生会举出一些例子，如有学生说在对方犯错的时候，还有学生说在对方做出危险举动的时候等等。可以让学生组成小组讨论一些在日常生中适合劝告的情景。学生指出，有同学在乱扔垃圾时可以进行劝告，还有学生在下课时在走廊乱跑打闹时需要进行劝告。其实我们可以发现，学生对于事物的对错判断还是有一定的准则的，所以教师要把握住教育机会，把这些典型的学生中容易出现的行为习惯问题在口语交际活动中提出来，并进行情景再现，让学生用自己的方式去进行劝告，从而在生活中看到自己的伙伴再发生类似错误的时候，进行真正的劝告。

在教学中教师也要注意教学与生活的联系，让学生秉持着正确的人生观价值观去做正确的事，而不是每天泡在课本中“两耳不闻窗外事”，所以先从课堂入手，让学生在最熟悉的场景中得到锻炼，在生活中敢于发声。

由此我们可以发现，无论是哪一方面的教学都离不开实践，也许我们要对“现实生活”这个词做出新的解读，让学生学到新知识后投入到实践中去，在实践中证实自己的价值判断，产生新的认识，当学生的思想境界有所提高，那么他对于语文知识的解读也会上升一个层面，所以实践的结果是相通的，教师要对做出正确的指导，从而实现学生语文综合素养的提高。

参考文献

- [1]王妹.加强语文实践，提高小学生语文素养[J].小学生作文辅导(中旬刊), 2018(04)
- [2]陶远秋.加强综合实践活动，提高学生语文素养[J].教学管理与教育研究, 2017(21)
- [3]包银行.浅谈如何在小学语文教学中激活学生学习思维[J].学周刊, 2020(11): 75-76.
- [4]郑渭兵.核心素养在小学语文课堂综合实践教学中的应用[J].学周刊, 2020(09): 145-146.
- [5]李印臣, 刘亚平.新时代小学生生命教育与语文教学有效融合实践研究[J].学周刊, 2020(11): 87-88.

高中学生学习信息技术的幸福感

窦宇

(吴川市第一中学 广东 湛江 524500)

【摘要】随着时代的不断进步和网络科技的逐步发展，网络世界已经不仅仅是虚拟的世界了，它已经逐渐渗透在我们生活的方方面面。在如今的课堂教学中，信息技术的课程也成了学生所需的基本课程之一，这门课程的学习不但可以让学生们提高高中的综合素质，更为重要的是它为未来学生自主学习打下了一个基础，同时还是高中生生活和工作中所要掌握的基本技能之一。因此，信息技术的学习在高中阶段尤为重要。

【关键词】高中学习阶段；信息技术的学习；幸福感

在学校中所学习的任何一门课程都是有它的道理的。在高中极度紧张的学习氛围中，信息技术的学习并不是在浪费时间，它的存在势必会影响到学生们的一生。信息技术的学习一方面在某种程度上是应付考试的方式，另一方面是将所学内容切切实实的应用到生活中，给学生们的工作和生活带来幸福感，因此，本文对于获取幸福感的措施提出了几点建议。

一、通过生活影响课堂

教师在课堂中仅仅只是采用苍白的语言来告知高中生们学好信息技术就能带来一定的幸福感，这种力量是薄弱的，并不足以打动学生。因此高中教师在上这门信息技术的课程前充分带领学生们在生活中感受到信息技术这门学科的应用普遍性，通过生活中的具体案例来让高中生们对于本学科内容有个初步的了解，让生活中的事物对课堂的学习有个好的影响。孩子的教育不仅仅是依靠教师，家长更是其中一个重要的部分，因此需要家长和教师的共同努力才能让孩子们变得越来越好，才能

在信息技术的学习中体验到幸福感。家长和教师的沟通十分有必要，通过双份的共同努力帮助孩子们更加有效的改正错误，让家长在生活中同样促进学生对于信息技术的重视程度。

例如：在学习《用计算机程序解决实际问题》这一篇课文时，教师可以带领高中生们通过小组内讨论，在生活中所见到的用计算机程序来解决实际问题的案例，通过学生们对于这一问题展开的激烈讨论来帮助学生们了解信息技术这门课程学习的重要性，通过生活中随处可见的利用信息技术来成功解决的重大问题时，从心里散发出自豪感和努力学习这门课程的自信，从而获得一定的幸福感。

二、培养高中生对于信息技术学习的兴趣

1.故事教学法

对于学习来说兴趣是最好的教师。因此，教师可以在教学时通过穿插一些趣味性的故事来增加课堂的活跃的气氛，从而进一步的增加学生的学习兴趣。以此让学

生们能够主动地参与课堂的教学活动中。故事除了具有趣味性，还具备通俗易懂的特性，因此，可以借用故事来增加信息技术这门课的生活气息。

例如：在学习信息技术这门课程前，教师可以讲述与本章内容相关的名人趣事，通过在课堂前故事的引用来吸引高中生们学习的积极性和对于本章内容的关注度，除此之外还能增加高中生们对于知识的积累。这些名人的趣事不仅可以给高中生们带来快乐，让高强度的学习有个片刻的放松，同时还能积累素材运用到语文的写作中去，对学生以后的人生感悟产生了一定的影响。因此故事教学法在信息技术的课程中是基本的教学方式之一。

2.情景带入法

众所周知，深刻有趣情景剧可以增加观众的关注力和演员的带入性，观众往往可以通过观看一个情景剧来从其故事中联系到自己本身的生活状况，经过思考吸收情景剧中有用的一部分，并将剧中人物的表现作为参考，为以后生活中出现类似情况提供参考意见。通过学生对情景剧的设计、扮演和观看，从不同的角度去看待问题，这不也是信息技术学习中最重要的一能力吗？对待事物要以全面的角度去对待，不能够以偏概全。最后让学生通过情景带入的方法将其课文更加以“接地气”的方法去学习理解。

例如：在学习《信息的发布与交流》中，教师们就可以通过让学生们出演一部简短的话剧，通过更加直观的方式来观察发布与交流的全部过程，教师在通过学生们的表演指出错误的地方或者不完善的细节，并对学生们的整体演出进行鼓励，从而激励高中生们学习信息技术的热情和积极性。在故事情景的演绎之中高中生们也能通过自己课下的大量准备理清思路，学习到课本之外的更深层次的知识。因此在课下的准备活动中也是学习相当重要的一个环节。

三、在传统的课堂教学中引入创新的策略

教师们在上课的过程中通过设计创新性的环节来吸引学生们对于信息技术学习的兴趣和培养学生的创新欲望。信息技术的学习不仅不要一些基本的技能，想要从更深层次的去挖掘它就需要学生们培养一定的创新精神，学会开放性思维。因此，

教师应该通过创新性的课堂吸引学生对于这门课程的关注程度，当同学们真正地了解了信息技术的魅力才会主动花费时间和精力去创新，从而提高信息技术的创新能力。

例如：在学习《获取网络信息的策略与技巧》时，在上课前首先提出有创新的问题来吸引学生的注意力，同时还能培养出学生们的创新能力来帮助高中生们更好的学习信息技术以及其他学科。因此，教师应该充分利用问题式教学的影响力来吸引学生的兴趣，让他们能够主动地学习新知识，从而积极地通过自身来提高创新思维和创新能力。首先通过对于网络信息的学习了解其中的基本知识，然后在进行思维的拓展，对于如何获取网络信息的方式进行开放性的思考，让高中生们培养出创新的思维，教师们首先应当以身作则，通过对于在课堂中提出问题的设计来向同学们展现出创新的能力，以此作为学生们的榜样，从而对于学生的教育更具有说服力。

总而言之，信息技术的教学较为抽象需要一定的逻辑思维能力，仅仅通过教师们的灌输是无法让学生们真正地理解的，它需要同学们自己去挖掘理解。因此教师们可以通过生活中积累的经验来让学生们更加直观地去了解学习信息技术这门课程，让高中生们学习信息技术这门课程的时候可以以获得幸福感。

参考文献

- [1]王玉. 追寻信息技术课堂的幸福[J]. 中小学信息技术教育, 2018(22): 17.
- [2]高文蓓. 做一名幸福的信息技术教师[J]. 中国信息技术教育, 2014(07): 97-98.
- [3]岳艳军. 信息技术对促进高中生学习有效性的探究[J]. 中国农村教育, 2019(02): 68.
- [4]王君梅. 小议提高中学生学习信息技术兴趣的几种方法[J]. 赤子(上中旬), 2014(24): 296.
- [5]李康. 高中生在信息技术学习中的思维训练[J]. 信息与电脑(理论版), 2013(06): 223-224.

如何有效地进行小学四年级语文课堂教学设计

黄梅兰

(广西壮族自治区崇左市天等县上映乡上映中心小学 广西 崇左 532803)

【摘要】随着新课改的实施，教师对于小学四年级的教育已经做出相应的改革，但依然不乏存在部分教师无法脱离灌输式教育。国家的持续发展要求教师在教育时要更加尽心，要尽所能培养好青少年，因此，制定合理的教学方案成为当前教学的一大重要任务。笔者从当前教育现状出发，对有效进行小学四年级语文课堂教学设计谈谈自己的看法并提出自己的建议。

【关键词】小学语文；教学设计；语文课堂

引言

新课改为祖国的发展带来的新的契机与希望，为青少年一代人的教育带来了新的活力，面对这一重大变革，有部分教师也在为无法结合当前实际情况制定合理的教学计划而苦恼。从另一方面来说，教师只有做到爱学生，才能够对自己的学生提供最好的教学。

一、教学目标

无论对于学生还是教师，教学目标都会对其起到一定的引导作用，从而提高教学质量，因此，制定一个合理的教学目标对于有效进行小学四年级语文课堂教学设计是十分有必要的。在制定教学目标的工程中，教师应联系教师与学生的实际，制定合理、规范的教学目标。“合理”即该教学目标在实施过程中具有较高的可行性同时能够被大部分学生所接受，必要是教学目标可以明确到“记住多少生字，完成多少任务”等方面；“规范”即该教学目标需要大纲的要求，不可太高或者降低课程重要度或教学要求，从实际出发，在精读课文授课的同时，将情感价值观以及知识技能的教授均内化于此。

二、教学设计

如果将一堂课比喻为一味药，那么教学目标仅能算是课堂的药引，真正的药物则应该在教学过程中体现，因此，教学设计是语文课堂教学的一项最为重要的过程。在这一过程中，教师则需要从教案的撰写出发，将教学过程明确体现。

(一)采用多种技术丰富课堂气氛，提高教学质量。

当前，多媒体技术的发展蒸蒸日上，信息化教学方式已经进入教学领域，其相对于传统的教学方式拥有自己的优点如资源的共享，不受时间空间的限制等等。因此，在小学四年级的语文教学中利用多媒体课件等技术，起到活跃课堂气氛的作用，同时化抽象为具体，将课本中枯燥乏味的文字内容转变为直观动态的教学形式，富有表现力，达到提高教学质量的效果。

(二)对学生的情况进行初步了解，做到因材施教。

对于青少年来说，他们缺少的不仅仅是知识技能与方法，同时也缺乏相应的心理上的指导等。教学内容是以学生为主的，因此教师在进行教学设计时，一定要合理分析学生情况，从学生的角度出发，真正明确学生的需求，并根据课文内容，要求学生争取做到“学以致用”。从另一方面来说，教师在教学过程中不仅要注意到学生整体的综合性，也需要注意其个体的差异性，因学生的先决条件、家庭条件的不同可能会导致其学习条件与基础不同，对此，教师应当做好学情调查，因材施教，以更好的进行课堂教学。

(三)确定合理的教学内容和教学方式

在教学内容的设计中，教师应注意一定要突出学生的主体地位，坚决不能出现传统的“灌输式”教学，不论学生能否接受，不论知识是否属于学生应当学习的范畴，对学生是否切实有用，只是为了教而教的现象，而应该设身处地站在学生的角度进行思考，“本节课的内容哪些是需要学生掌握的，哪些是难点，哪些是重点”。同时，也需要注意培养学生的创新思维和质疑能力，教师要教给学生的，应该是“如何进行学习”而不是“学习的内容”，这就要求教师在教学设计的环节多注意精心创造突破口、注重培养学生的各项能力，充分利用好信息化教学的方式，鼓励学生积极提出自己的观点与问题并对其进行合理的引导与解释，以培养其学习、捕捉知识的能力为主，进一步完善自己的教学内容设计。在教学方式的设计中，要注重培养学生的自主学习能力，尽量避免一堂课均由教师教授学生接受这种方法，一方面无法实现学生与教师的互动，另一方面对于学生技能培养也无法达到预期的效果。教师需要让学生独自发现问题、解决问题，提升学生的思考力和创造力。

(四)教学反思与评价

课堂的教学内容与方式固然十分重要，但是在正面课堂结束后教师进行的教学反思和评价也同样重要。教师对于学生的教学，既要注重学习结果，也要注重学习过程，应当从始至终时刻关注学生的学习和发展。对于自己的教学内容，不仅需要反思自己在课堂教学过程中的不足，也要从课堂中了解学生的学习情况以便于在制定下一次教学设计的时候，扬长避短，提高自己的教学质量。

结束语

对于青少年的培养从古至今都是十分重要的，在小学四年级的语文教学过程中，教师应该时刻关心学生的身心发展，只有学生自己感受到了自己的价值，感受到学习的魅力，教学才会有意义，才能够取得较好的教学效果。作为教师，只要能够做到认真准备，将教学任务细化到每一步，脚踏实地，认真努力，一定能够达到预期的效果。

参考文献

- [1]张锦铭. 小学语文基于“问题解决”的有效教学设计的实践[J]. 新课程研究(上旬), 2017, (3): 78-80.
- [2]高庆芳. 小学语文教学设计在课堂中的有效性[J]. 关爱明天, 2015, (1): 49-49.