

关于发展县域文化旅游的思考 ——以迁安市为例

孔令生 王 英 王大永

(华北理工大学迁安学院 河北 迁安 064400)

【摘要】发展县域文化旅游对于促进县市发展转型和经济增长都具有十分重要的意义,本文从迁安市发展文化旅游产业的可行性入手进行分析,从迁安市的具体情况入手提出了加强招商引资、整合文化资源以及创新发展形式等三方面的建议,旨在促进迁安市文化旅游产业的可持续发展,实现迁安市的全面转型与升级。

【关键词】 县域发展; 文化旅游; 策略

一、发展县域文化旅游产业的重要意义

1.1 有利于促进城市发展模式转型

改革开放以来,我国大部分的县级市都是依托资源和能源优势发展起来的,以粗放式的发展模式来刺激经济的增长,这种发展模式在短期内能够促进当地经济的增长,但是长此以往下去,资源优势一旦消失经济发展就会失去动力,无法实现可持续发展。以迁安市为例,迁安本身就是典型的资源型城市,以铁、矿、钢等丰富的资源能源实现了本地经济的跨越式发展,在河北省所有县市的经济实力排名当中始终名列前茅。但是不可忽视的是,这种依托资源优势而发展起来的经济模式给迁安市的发展也带来了不可磨灭的伤害,资源枯竭、水质污染、空气污染、生态破坏各种问题层出不穷。只有加快转变迁安市的经济发展结构和经济发展模式,将经济增长动能由资源等旧动能不断向文化旅游等新动能转变,才能实现迁安市的全面转型与可持续发展。

1.2 有利于激发居民新的消费需求

在全国乃至世界范围来说,文化旅游产业都有着广阔的市场发展前景,都有着巨大的消费需求。当前我国文化旅游产业的发展潜力巨大,并且具有体验性、创意性、丰富性等多方面的特点,因而备受人们欢迎。对于迁安市来说,发展县域文化旅游产业能够有效触发区域范围内新一轮的消费升级,对居民的消费行为和消费领域进行积极的引导,促进消费行为由物质层面面向精神层面不断升级。

1.3 有利于解决县域居民的就业问题

文化旅游产业并不是单一发展的产业,它与其他产业之间具有明显的交叉性和关联性,因此对于迁安市来说,在文化旅游产业不断发展壮大的同时能够催生餐饮业、酒店服务业、旅游创意产品、交通业等多个行业的发展。这些行业的发展与壮大需要吸纳大量的人才,需要吸收大量的劳动力,因此发展文化旅游能够极大地解决本县域人口的就业问题,缓解就业压力,促进经济社会良性运行与发展。

二、迁安市县域文化旅游产业发展的可行性分析

立足于迁安市的具体发展实际,本人认为迁安市发展文化旅游产业具有较强的可行性。第一,从地理位置来说,迁安市的地理位置十分优越,它位于京津唐秦承旅游客源腹地,距离这些大型旅游客源地路程很近,并且交通十分便利,因此为吸引大量的游客提供了天然的优势。第二,从文化旅游资源来说,迁安市的文化旅游资源十分丰富。随着各种考古发现和史料研究的不断丰富与发展,迁安市深厚的历史文化底蕴日益显现。当前,迁安市正不断开发和推出以“黄帝文化”为主题的旅游项目和旅游产品,并不断加以整合和创新,为迁安市建设文化旅游城市注入了新鲜的活力。第三,从经济实力来说,迁安市在全国的县级市当中排名遥遥领先,在充分意识到文化旅游业发展的重要性之后,迁安市政府给予了高度重视,从资金投入基础设施建设再到各种政策的扶持与优惠,迁安市为文化旅游产业的迅速发展做出最大的努力。

二、迁安市文化旅游产业发展的主要思路及对策

3.1 加强产业招商引资工作

要想打造迁安市特色城市文化品牌需要大量的资金,因此吸引投资就显得极为重要。一方面,政府应当加大政策的支持力度,从文化旅游产业发展的角度着重推

出一些重点招商引资项目,通过邀请一些知名的企业家和商界人士走进迁安,向外展示当前迁安向文化旅游城市转型的决心和实力,利用地理位置优势与京津冀等等周边的大城市做好对接工作,吸引大量的投资者来到迁安。另一方面,要充分发挥网络平台的优势,通过迁安市的官方微博、微信以及官网发布大量宣传迁安市文化旅游资源的视频和图片资料,以继承和弘扬中华优秀传统文化为主题,扩大迁安市历史文化在全社会的影响力,从而使黄帝文化旅游资源成为迁安市的特色历史文化资源,并在逐步的发展中成为迁安市的特色文化品牌。

3.2 大力整合优质文化资源

做好资源整合工作是做大做强县域文化旅游产业的关键,也是实现县域文化旅游产业可持续发展的必经之路。当前迁安市的文化旅游资源比较分散,缺乏系统性和聚合性,因此难以形成地方特色。针对该问题,我们应当有意识地加强迁安市的文化资源整合工作。首先,迁安市作为一个资源型城市衍生出了一系列的钢铁文化产品,因此我们可以把钢铁艺术创意作为载体,建设一系列与钢铁文化有关的旅游基础设施和场所,例如钢铁文化主题公园、钢铁文化博物馆、钢铁产品博览会等,把钢铁文化与旅游产业进行有机的结合,实现钢铁行业与文化旅游产业的双重发展。其次,黄帝文化是迁安市最具特色的历史文化资源,因此相关部门应当对黄帝文化的相关旅游项目和景区进行大力的开发,对迁安市当前已经发现的18处新石器时代的遗址进行全方位的保护。并结合遗址本身的地形地貌特点进行全面的改造与提升,打造其观光旅游、生态娱乐以及文化休闲等多种功能。最后,由于古长城中有一段大理石长城始建于北齐,因此迁安市也具备一些北齐的历史文化资源。对此,政府应当做好对迁安境内的古长城的修葺工作,恢复和修缮北齐文物文化遗址,全面挖掘北齐的历史文化资源,用北齐的文化特色来不断吸引游客。

3.2 创新旅游产业发展形式

随着时代的发展,人们对于旅游文化产品的体验感和地方特色也提出了越来越高的要求,传统的观光旅游已经无法满足新时代人们旅游的需要,因此我们需要不断创新旅游产品及发展形式,形成独特的吸引力。例如,针对迁安市所具有的新石器时代的遗址的优势,我们可以打造一个新石器时代先民生活体验馆,通过查阅史料和相关文献来完全还原先民的生活生产场景,让游客能够进入园中亲自体验先民的农耕生活和打磨石器生产活动,通过这些别样的旅游体验来增强游客对古遗址的感知力和体验感,形成迁安市的特色旅游项目。

四、小结

发展县域文化旅游需要政府、企业、媒体等各部门共同努力,当前迁安市正在积极转型,努力实现由资源型城市向文化旅游城市的华丽转变。

参考文献

- [1] 马荣成. 金融支持县域资源型城市经济转型的思考——以河北迁安市为例. 河北金融, 2013 (2)
- [2] 陈立强. 对发展县域文化产业的几点思考. 发展, 2017 (4)
- [3] 周永强, 谢艳. 区域管理体制调整后县域旅游产业发展的思考——以双流县为例. 旅游纵览(下半月), 2014 (11)

如何在线上教学时提升学生的自主学习

曾洪彬

(成都市龙泉驿区十陵小学校 四川 成都 610406)

【摘要】在疫情的肆虐下,我们的教学也受到了很大的影响,为了充分贯彻国家的防控号召和政策,我们“停课不停学”,让学生在居家也能够接受知识的熏陶。教师和学生也都通过互联网实现了云教学,丰富了学生学习的方式。但是教师通过网络课堂开展小学科学教学的过程中出现了很多的问题,一方面是学生上网的时间会比较长,对于学生的视力有一定的影响,另一方面也是由于师生无法见面导致教师无法真切地关注到学生的学习情况,进而导致小学科学网络课堂的教学效果不尽人意。因此,本文主要介绍的就是在疫情背景下,教师开展线上科学课程出现的困惑以及相应的解决策略,希望能够给予广大教师教学上帮助和借鉴。

【关键词】 疫情; 线上教育; 小学科学; 问题与对策

疫情的突发,改变了传统的、单一的线下教学模式,为教育教学开拓了一个新的方向,教师和学生足不出户就可以完成教与学的任务,这是信息技术快速发展的大趋势,同时是教学发展中的重要机遇,但也是一个挑战。在线上教学的这段时间中,我们遇到了很多问题,在一定程度上影响了教学效果。

一、线上科学教学的问题

(一) 师生之间缺乏互动

线上教学不同于线下面对面教学,教师无法时刻的关注学生的听课状态,也很难在课堂中实现互动,教师自顾自的讲、学生自顾自的听,无论是教师的教还是学生的学都是单向的行为,学生很难在线上课堂中有效的掌握知识,师生也很难实现

有效的交流和互动。教师在课堂中的提问或者对问题的有效分析等,都很难得到学生的及时回应,导致学生无法充分的思考,在课堂中无法有效的全面的掌握知识。

(二) 上网综合时间较长,学生视力受影响

线上教学是一把双刃剑,有其利,定有其害。因此,我们应当使用辩证思维,并运用客观看待问题的眼光,对待线上教学模式。在日常的线上教学工作当中,教师往往将学生的学习时间安排的非常密集,持续时间较长,学生不仅容易对教师的线上讲解产生厌烦心理,更导致了学生的用眼疲劳,加剧学生视力的下降。

(三) 难以对学生远程管控

线上教育有一个很大的弊端就是通过网络课堂的教学,师生无法面对面的展开