

# 辅导员网络思想政治教育工作的路径探索和模式研究

唐孝慧

(江西工业贸易职业技术学院 江西 南昌 330038)

**【摘要】**在网络时代背景下, 社会和市场对人才提出了更高的要求, 而社会和市场所需要的人才数量也在不断增加, 为了能够满足社会和市场的需求, 给用人单位提供更多的专业人才, 推动社会经济的发展, 高校在重视对学生的专业教学的同时, 也要注重对学生的思想政治素养的提升, 因为学生的思想政治素养从某种程度上而言也代表了学生的个人素质, 而市场所需要的是全面发展的素质型人才。在当前的网络时代背景下, 思想政治教育工作情况并不十分理想, 一方面由于高校辅导员的日常事务过于繁忙, 所以没有太多的精力能够对学生实施思想政治教育, 另一方面, 思想政治教育的实施方式过于传统, 其有效性难以得到发挥, 而本文主要围绕辅导员网络思想政治教育工作的路径进行探索, 同时也阐述了辅导员网络思想政治教育工作的现状。

**【关键词】**辅导员; 网络; 思想政治教育; 探索; 模式

## 1 辅导员网络思想政治教育现状

### 1.1 学科背景差异, 教育能力匮乏

在开展网络思政教育工作的过程中, 高校辅导员必须要具备一定的思想政治教育基础知识, 同时也要对心理健康知识以及社会学知识有所了解, 因为作为辅导员, 在日常生活中与学生的往来较为频繁, 所以高校辅导员也是能够最及时的获取学生的信息和基本情况的高校管理者。而辅导员既然作为高校管理者, 就需要肩负起高校管理者的责任和义务, 利用和学生之间的交流和接触, 全面了解学生的学习情况和生活情况, 及时觉察学生生活中所遇到的问题, 并给予学生心理疏导和帮助。但是由于当前高校辅导员教师队伍年龄层次越来越低, 所以高校辅导员的教育教学能力难以得到保障, 同时, 在当下的辅导员对思想政治教育实施的过程中, 有一个显著问题存在, 那就是高校辅导员的教育教学能力不足, 因此难以发挥思想政治教育的有效性。

### 1.2 实践精力不足, 工作内容重复

高校辅导员是高校思想政治教育的主要实施者之一, 而高校辅导员实施思想政治教育工作的主要目的是帮助学生树立正确的价值观, 给予学生积极健康的引导, 让学生能够朝着梦想奋勇拼搏。避免学生在大学生活中荒废了自己的时光, 埋没了自己的才华。这使高校辅导员不仅要对学生进行思想政治教育, 还应该在日常生活中多多关注学生, 对学生的思想和行为进行管理和约束, 所以这也要求辅导员投入更多的时间在思想政治教育过程中, 但是因为辅导员工作过于繁杂, 且有部分工作内容存在一定重复性, 因此也给高校辅导员增添了非常大的负担和心理压力。

## 2 辅导员网络思想政治教育工作的路径探索

### 2.1 加强网络思政教育认知

在开展高校辅导员网络思政教育工作的过程中, 辅导员有必要加强对网络思想政治教育的了解, 并掌握一定的网络教学能力, 在当前的网络环境的基础之上, 对学生进行针对性的思想政治教育。而为了能够扩大思想政治教育对学生的影响, 辅导员也可以利用信息技术将思想政治教育深入学生的日常生活中, 而除此之外, 辅导员也应该加强对思想政治教育的认识, 明确思想政治教育的实施方向, 以思想政治教育目标为主, 围绕学生展开思想政治教育, 而由于辅导员的薪资水平过低, 在高校在政治教育工作开展过程中缺乏积极性, 而为了调动辅导员的积极性, 高校应

该提高辅导员的薪资水平, 减轻辅导员的工作压力, 并减少辅导员工作与思想政治教育工作的重复性。

### 2.2 优化网络思政教育环境

不良的网络环境很容易给学生带来不良的影响, 但是因为网络平台的监控力度不大, 所以高校也很难避免使学生受到不良网络环境的影响, 能够通过引导学生, 营造良好的网络思政教育环境, 来为学生提供积极正面的影响。而这也要求辅导员应该深入到学生群体, 了解学生的思想和日常生活, 才能够针对学生的个性特点以及学生的行为思想, 对学生展开针对性的思想政治教育计划, 并避免学生对思想政治教育产生反感, 如果学生受到网路欧尚不良思想的影响很可能走入歧途, 而如果学生得到了良好的思想政治教育, 学生的成长就能够更加积极健康。而除此之外, 因为大学生的三观还没有得到完全的树立, 意志力不够坚定, 难以分辨是非黑白, 因此辅导员应该加强对学生的管理, 利用思想政治教育帮助学生树立正确的价值观, 让学生能够受到社会主义核心价值观的影响。

## 结语

在网络时代背景下, 高校思想政治教育改革变得更加迫切, 而辅导员作为高校思想政治教育实施过程中非常关键的存在, 必须要对辅导员工作进行创新, 利用辅导员在思想政治教育工作中的优势, 让辅导员维护学生的健康成长。而当前, 无论是学生的学习还是生活, 多多少少都存在网络的影子, 也深受着网络文化的影响, 所以也给高校思想政治教育有效性的实施带来了一定的困扰和阻碍, 而为了增强思想政治教育的质量和效率, 辅导员应该提升工作积极性, 利用网络实现思想政治教育的有效性。

## 参考文献

- [1] 刘运显, 舒大凡. 论如何提升辅导员在大学生网络思想政治教育中的话语权[J]. 学校党建与思想教育, 2016(8): 66-68.
- [2] 王显芳, 牛小游, 安利利. 论高校辅导员网络思想政治教育工作能力提升——基于高校辅导员职业能力建设的视角[J]. 石家庄学院学报, 2016, 18(2): 157-159.
- [3] 谢群, 徐建军. 高校辅导员网络思想政治教育话语权的建构——基于网络语言视角[J]. 湘潭大学学报: 哲学社会科学版, 2018, 42(1): 148-153.

## 阅读写作

# 小学语文阅读理解教学策略

陶军祥

(江西省贵溪市河潭中心学校 江西 贵溪 335422)

**【摘要】**小学教育教学中小学语文属于一门重要的科目, 对提高小学生的语言表达能力、情感交流能力起到一定的作用。小学语文阅读理解作为语文学科中的重点部分, 小学语文阅读理解教学就显得非常关键。因此, 下面通过分析小学语文阅读理解教学中存在的问题, 提出小学语文阅读理解教学策略。

**【关键词】**小学语文; 阅读理解; 教学策略

小学语文教学中阅读理解是比较重要的一部分, 需要全方位培养学生的听说读写能力, 还要在很大程度上开拓学生的眼界, 培养学生的自主学习能力, 帮助学生树立起正确的人生观和价值观。因此, 下文研究小学语文阅读理解教学策略非常必要。

## 一、小学语文阅读理解教学中存在的问题

### (一) 阅读教学方法单一

社会中互联网信息技术已经变成了重要的科学技术, 广泛应用到社会的各个行业当中。可在小学语文阅读理解教学过程中, 教师始终利用单一的教学方法, 容易给学生带来乏味感, 学生不能对阅读理解产生兴趣, 注意力分散, 教学效果并不乐观。

### (二) 学生阅读兴趣不高

小学生活泼好动, 无法长时间对一件事集中注意力。然而阅读需要学生花费一定的时间对文章展开理解, 深入研究。这对小学生来说吸引力不大。在阅读理解教学中, 学生只能在较短的时间里保持对阅读的热情, 而在四十多分钟的课堂教学中, 学生无法始终保持对阅读理解的兴趣, 积极主动性不足, 阅读理解教学效果不理想。

## 二、小学语文阅读理解教学策略

### (一) 精心设计阅读理解课堂

小学语文教师要做好阅读理解课堂的精心设计工作。首先, 教师要明确教学内容和目标; 其次, 选择有效的教学方法。充分考虑到下面两个方面的因素: 第

一, 新课标所提出的要求; 第二, 学生的实际学习情况。比如, 教师在为学生们讲解小学语文《草原》这篇文章时, 学生读完一遍觉得文章优美, 但具体美在何处, 学生无法准确表达出来。在这种情况下, 教师就要主动带领学生展开思考, 比如把“美”分为自然风光美和人物情感美, 让学生从文章当中找到描写这两种美的句子, 促使学生理解文章所表达的情感。教师可以把全体学生划分为多个小组, 让他们进行讨论, 良好的培养出学生的分析与合作能力。这样的教学设计不但可以转变以往学生被动学习的状态, 而且能够让学生更好的体验思考问题、解决问题的乐趣, 从而更愿意参与到阅读理解的课堂教学中。

### (二) 多元方法结合辅助教学

信息化时代背景下, 小学语文阅读理解教学的方法也能够结合现代信息技术, 比如多媒体技术, 教师在展开阅读理解教学过程中, 通过采用多媒体辅助教学, 让阅读材料通过多媒体的形式, 利用视频、动画等载体呈现出来。另外, 阅读理解的教学内容并非是一个方面, 阅读理解能力与其他语文能力有非常紧密的关系, 在阅读理解教学过程中, 教师要充分发挥出多媒体辅助教学的作用, 促使学生将阅读理解与写作有机结合。在展开阅读理解时, 教师能够鼓励学生记忆和记录下优美的词语和句子, 针对阅读理解当中的关键部分进行保存, 不仅要深化学生对优美词语和句子、情感、主旨内容的理解, 还要让学生内化吸收优秀内容, 促使学生可以将其灵活应用到自己的写作过程中去, 从而从多个角度培养学生, 提高学生的语文综合素质。

### (三) 营造良好的阅读理解氛围

小学语文教师营造良好的阅读教学氛围,让学生可以更加快速的融入到阅读环境当中去,从而提高学生的阅读理解能力。同时,由于阅读理解教学存在一定的乏味,因而教师要重视激发出学生的阅读理解兴趣,从而提高小学生的阅读理解欲望,促使学生自主展开阅读理解学习,培养出学生的自主学习能力,不断提高学生的阅读理解水平。在具体的阅读理解教学过程中,虽然教师在不断的提高自身的综合能力,但是依然有许多教师受传统教学理念的深刻影响,并未及时更新教学理念,并不重视培养学生的兴趣,忽视了学生间的交流,导致在阅读理解课堂教学中,课堂氛围沉闷,学生阅读理解的学习兴趣弱化。这时,教师也无法顺利的展开阅读理解课堂教学工作。由此,教师要针对这样的情况,加强学生间的交流,按照学生的心理特征和个性特点,营造良好的阅读理解教学氛围,调动起学生的积极主动性,增强学生的自主学习能力,为提高学生的阅读理解能力打好基础。

### (四) 强化阅读方法的教学

小学语文教师要为学生们传授有效的阅读理解方法,培养出学生的良好习惯,特别是阅读内容伴随着年龄的增长而增多,所以学习阅读理解需要不断的进行积累,培养学生记录阅读笔记的习惯就是要及时的记录下学生的所听所想,及时把情感转化为文字的过程,培养出学生积累好词好句的良好习惯,为学生学习阅读理解

大有益处。阅读当中的批注方法能够提高学生的阅读能力,批注的内容要按照学生的实际情况来定,教师在讲解阅读理解方法时要追求全面,促使学生灵活应用到阅读理解中,养成好的习惯。比如,教师在讲解有关《爱如茉莉》一文时,要让学生先对文章当中的陌生字词进行查阅;然后让学生积累好句子;最后,让学生在书边做好情感批注。教师要重视培养学生的情感,进而提高学生的语文阅读理解能力,培养出学生好的阅读理解习惯。

综上所述,为了更好的做好小学语文阅读理解教学工作,小学语文教师就需要做好精心设计阅读理解课堂、多元方法结合辅助教学、营造良好的阅读理解氛围、强化阅读方法的的教学的策略,提高学生阅读理解的水平,进而不断提高学生的阅读效率

### 参考文献

- [1]张莹莹.浅谈新课标下小学语文阅读教学创新策略[J].中国校外教育,2018(34):28.
- [2]樊静.优化小学语文阅读教学的有效策略[J].课程教育研究,2018(46):71-72.
- [3]贺曼丽.小学语文阅读教学的现状及改进措施[J].甘肃教育,2018(21):85.

## 浅谈阅读教学中培养学生的审美情趣

侯灵丽

(辽宁省盘锦市大洼区新兴学校 辽宁 盘锦 124219)

**【摘要】**随着新课标的改革进行,语文学科被提倡进行美育教学,即通过对于文学艺术的创造与鉴赏来提升学生的审美情趣,在2018年的语文课程标准中明确提出“通过审美体验、评价等主观审美意识、鉴赏品味培养来进行语文阅读教育”。因此本文进行对于阅读教学中培养学生的审美情趣研究,分析目前我国进行的审美情趣阅读教育现状,并进行提升审美情趣培养的策略建议。

**【关键词】** 语文教育; 阅读审美; 核心素养

### 引言

在党的十九大中提出,党的教育方针要落实在对于树人的根本任务中,进行对于学生的核心素养教育,提倡素质教育。而审美教育是素质教育中的重要组成部分,也是学生进行自身审美素养的基础,为了落实“以人为本”的核心教育理念,语文阅读教学应该提倡进行培养学生的审美情趣,促进学生的审美意识觉醒,从而发挥学生自身潜力。

### 一、学生的审美情趣培养重要性

#### (一) 学科标准的客观要求

在2018年的语文课程标准中,将学生的语文核心素养培养放在相对重要的教学目标中,而学生的审美情趣是语文核心素养的重要组成部分,也是学生形成正确三观与品格塑造的重要环节。学生的阅读审美情趣可以通过进行大量多层次阅读读物中提炼,通过语言运用与实践积累来进行品质培养,通过在语文阅读学习中的语言能力、语言知识、语言思维方式、语言思维情感等方面来进行自身的素质塑造。通过阅读来进行文化传承理解,从而形成自身独特的审美创造与鉴赏,通过对于审美评价与体验来进行学生自身的审美意识、审美品位、审美情趣的校正。因此学生通过阅读进行审美情趣培养是学科课程标准的要求,需要通过这种方式来形成学生的语文核心素质提升。

#### (二) 学生综合能力发展的现实要求

对于教学来说,教学内容是相对相同的,但是学生的阅读审美能力是不同的。学生通过阅读来产生自身的审美信息,在不断地阅读与理解过程中对于自身的审美信息进行不断调整,最后产生阅读审美能力,能够从心理结构中对于美德感受与判断。这也从一定程度上贴合了国际教育理念中的美学教育,学生通过阅读产生审美需求,教师通过对于学生个性化的教学来培养学生独特的阅读审美情趣,从而建立学生的自主学习意识与创新能力。

### 二、学生阅读审美心理过程

#### (一) 审美心理结构

对于阅读审美心理来说,存在一定的特殊心理机制,学生的阅读审美心理属于美学概念中的审美领域,算是学生人类本质的精神体现,在阅读审美的客体与主体之间进行的心理中介反应结构。审美心理结构主要分为三个层面的审美综合:1 敏锐的感知能力培养;2 丰富的想象力培养;3 透彻的理解力培养。这也属于阅读审美心理的结构,通过学生对于阅读敏感的感知、丰富的想象力、透彻的理解,感受阅读读物中的美学理念,并将其与自身美学理念所对应,从而进行对于阅读的审美判断,提升自身的审美境界,促进自身的审美情趣培养。

#### (二) 学生阅读审美心理过程

从上述中可以了解,审美心理结构是由感知、想象、理解、情感四步形成的,阅读审美情趣心理过程也是如此,相对比较复杂。阅读审美情趣并不仅仅是对于过程的欣赏与感受,也需要一定的外延与铺垫。阅读作品产生的意义不仅从学生阅读过程中体现出,它也可以通过与学生阅读思考中进行相互影响,从而产生新的审美意识。学生在进行阅读审美情趣培养过程中,首先要理解自身的阅读目的,从而进行批判的阅读,进行作品的审美外延,在进行对于作品审美过程中不断产生审美感情,进而趁着审美感情消逝之前进行与作者审美的共同,从而产生对于自身审美情趣的影响,提升自身阅读审美能力,促进自身阅读审美情趣培养。

### 三、阅读审美情趣特点

#### (一) 直觉性

对于学生阅读教学审美情趣培养来说,首先要培养学生对于作品的直觉性,即看作品第一眼就可以在脑海中产生一定的对于作品的直观感受,无论这种感受是愉悦、悲伤、同情还是欢快,这种都是作品审美带给学生的直觉性。这种直觉极为重要,可以通过这种直觉进行对于阅读文本的方向确定,从而以自身的阅读审美作为基础进行对于阅读的辅助理解。例如教学郁达夫《故都的秋》,可以引导学生从直觉上直接感受到清静、明净与秋天凉爽,带着这种直觉引导学生阅读,从而让学生更能体会到作者的心理活动与写作心情,体会到作者的审美感受,与自身审美产生共鸣。

#### (二) 形象性

对于阅读教学来说,学生阅读审美情趣培养过程中,会逐渐形成形象性的特点,即通过作者的文字走入作者的世界,培养学生的形象性能力,会让学生产生更多的情景熟悉感觉,通过写作手法、修辞使用、抒情感受、赋比兴等手段了解作者此次的环境,从而引发学生对于作品的审美批判,促进学生的审美能力培养。

### 四、提升学生阅读教学中审美情趣能力策略

#### (一) 建设完善的审美心理结构

对于学生本身来说,由于无法理解相对深层次的哲学性审美,因此教师应该在阅读教学中引导学生进行审美心理结构构建,通过阅读的感知、想象、情感互通过程让学生逐渐融入作品的世界,想作者所想,感受作者所感受,让学生能够舍身处境的进行作品的环境理解,进而产生对于作者情感上的共鸣,通过自身审美与作者审美进行批判性的融合,产生对于自身审美的提升,促进学生的审美情趣能力培养。

#### (二) 缩短学生与作者距离,升华阅读理解

在学生阅读教学过程中,很容易产生学生与作者距离的隔阂感,从而影响学生对于作品的阅读审美感受,因此教师在进行阅读教学过程中,要从情感上击穿学生与作者的距离感,超越现实的距离但是不要脱离生活,让学生能够在距离的矛盾中有所感受,让学生的审美主体能够有效呈现在自身心里,能够通过对于作品的阅读产生有意义的审美对象,从而做到审美情趣的提升。教师要引导学生做到“入乎其内,出乎其外”。

#### (三) 针对不同文学体裁,针对性提升学生审美能力

对于不同的文学体裁来说,审美方式有所不同,因此教师影响对于不同类型的文学体裁进行针对性的教学,例如散文形散神不散的特点;诗歌意象的代表方式;小说的人物内心世界感受;古文的文化内涵底蕴等等。通过让学生进行不同题材、不同内容、不同思维深度的作品阅读,不断提炼自身的审美能力,对于不同作品能够进行有效地审美体会,进而提升学生的审美情趣。

### 参考文献

- [1]袁婷婷.散文阅读教学中学生审美能力培养的策略探究[J].考试周刊,2019(13).
- [2]梁昌辉.走向审美:校本阅读课程建构与实施的第三维[J].师道:人文,2019(8):28-29.