

于教材知识点的理解能力。

## 二、重点引导学生分析文章技巧掌握能力

英语阅读材料与中文阅读材料有着诸多共通点,其中最为明显的一项共通点就是不论是英语阅读材料还是中文阅读材料都需要架构的支持,文章的整体结构较为完整,不存在散乱无章问题。而在这种情况下,初中英语教师在培养学生阅读技巧掌握能力期间,就必须引导学生有效的掌握文章分析方法,并以分析文章架构为切入点进行具体的阅读理解学习活动,当学生依照文章架构进行阅读理解学习之后,其可以高效的掌握文章的核心主旨以及主线,即使文章会出现很多生僻的词汇,那么学生也可以通过上下文来了解到该词汇的具体含义。为此首先,教师需要告知学生在分析文章的过程当中如果阅读不懂的语句或者词汇,可以通过上下文推理出该句话的具体含义,但是必须要重点提升自身的逻辑推理能力。其次,要告知学生在日常英语学习的过程中要注重自身词汇以及句型的累积,然后依照自身所掌握的知识来判断阅读材料当中生僻词汇的具体词性以及句型,从而更加准确的分析出文章的大致含义。最后,要强化对于学生语感的训练力度,给予学生充足的时间来进行语感训练,之后要告知学生通过强化其自身的语感可以借助语感来了解到生僻词汇的含义。

## 三、创设良好的英语阅读环境

在良好的英语教学环境下,可以使得学生英语阅读技巧掌握能力培养工作变得事半功倍,进而不断地提升初中英语阅读技巧教学的质量。为此,首先,初中英语教师可以为学生创设出生活化教学情境,在讲解文章主线的过程当中,要有效的导入生活元素,联系生活实际,让学生自主分析文章,并运用其中所涉及到的知识点解决生活当中所遇到的难题<sup>[5]</sup>。例如,初中英语教师在讲解《Can you play the guitar?》这篇文章的过程当中,就需要提前准备好相关的吉他弹奏影视资料,有条件的老师可以自己准备一把吉他,用实物来进行知识点的讲解,借助学生对于现实实物的关注度来激发其对于文章分析技巧学习的积极性。同时还要引导学生学会举一反三,自己设计“can you play……”的对话。其次,初中英语教师需要创设出良好的趣味教学情境,这一情境是保证学生能够积极主动学习英语阅读技巧的关

键依托,同时也是提升初中英语教学成效最为有效的路径,基于这一情况,初中英语教师在实际工作期间,必须要保证自身教学方式的幽默性,适当的与学生开一些无伤大雅的玩笑,例如,当学生回答问题错误时,教师可以说“你的答案可能是别的问题的答案,但是与我问的问题并不太大关联”。这样既可以缓解学生的尴尬,同时还可以调动课堂教学的活跃度。

## 结束语

综上所述,现阶段,在素质教育以及新课改大环境下,传统的教学模式以及教学重点已经无法满足现阶段初中英语教育发展的需求,同时也无法满足初中生英语阅读的需求,而现阶段的教学更加注重的是对于学生核心素养以及综合能力的培养。从现实的角度分析,有效的提升初中英语阅读技巧教学质量,不仅符合当前素质教育的要求,同时也有助于促进学生个性化发展。基于这一情况,初中阶段的英语教师就需要有效的进行初中英语阅读技巧研究,明确学生所需要掌握的英语阅读技巧,并在此基础上制定出具有针对性的教育教学策略,验证教学策略的可行性以及时效性。

## 参考文献

- [1]崔丽华.内容、语言、思维整合——初中英语阅读教学改革探究[J].上海教育科研,2019(11):93-96+88.
- [2]王静,詹蓓.ARCS学习动机模型在初中英语阅读教学中的运用[J].英语教师,2018,18(24):119-124.
- [3]金艳艳.基于思维品质培养的初中英语阅读课提问策略研究——以一节“江浙沪京”名师英语阅读课有效教学观摩课为例[J].海外英语,2018(24):186-187+191.
- [4]裴永军.切块拼接法在初中英语阅读教学中的应用[J].中学课程资源,2018(12):16-17.
- [5]黄华燕.语用能力在初中英语阅读教学中的运用[J].江西教育,2017(36):36-37.

# 小学英语绘本阅读教学中视觉词的运用及学习

刘倚天

(广州市黄埔区东荟花园小学 广东 广州 510530)

**[摘要]** 阅读是拓展视野,获得知识积累最有效的途径之一。对于阅读入门阶段而言,视觉词(sight words)是阅读教学的重要组成部分,为学生阅读提供了基础。本文提出了一些学习视觉词切实可行的方法,能有效激发学生阅读兴趣,促进阅读理解,提升阅读效率。

**[关键词]** 小学生;视觉词;绘本阅读

## 引言

随着学生英语启蒙的时间提早,英语学习材料日渐丰富,绘本成为很多学生英语学习的课外补充资料。但对于英语作为第二语言的国内学生而言,英语口语交际环境的缺失导致词汇量有限,从而在绘本阅读方面存在阅读速度慢、理解能力弱、阅读效率低等问题,探究问题的背后,视觉词积累不足是问题产生的主要原因之一。

## 一、视觉词的概念界定

什么是sight words?视觉词是指阅读中重现频率高的单词,这些单词同样在学生每天的阅读和写作中使用频率也很高。1948年出版的《阅读中的问题》中Edward William Dolch首次提出了Sight words,视觉词这一概念开始出现。Dolch结合不同的词汇表,总结出了一份220个词的视觉词汇表。这些视觉词在学生早期的阅读文本中占据了60%-80%的内容,学生掌握视觉表中的所有视觉词,即可读懂各类初级儿童类绘本及文学作品大部分内容。视觉词的学习为学生提供了阅读基础,提高了阅读速度和流利度,有效地促进了绘本阅读理解,这也是现在很多小学英语老师在进行绘本阅读教学时同步视觉词学习的原因。

## 二、国内外英语绘本阅读教学中视觉词运用研究现状

国外对视觉词的研究,对阅读的促进、对儿童的阅读能力提升,到视觉词课堂教学策略研究,角度多样化。在国内,大学和中学阅读教学研究逐步成熟。而小学英语教学更注重字母、单词认读,以及英语会话能力的提升,阅读教学仍在起步阶段。对于小学英语阅读教学中视觉词的应用研究更是缺乏。为此,本文尝试把视觉词的教学策略渗透进常规课堂中,结合英文绘本进行教学实践与研究。

## 三、英语绘本阅读中视觉词的运用及学习教学实践

### (一)设计游戏,体验听词认读之快乐

游戏是学生学习的最佳方式。在学生的阅读活动中,教师可以设计游戏环节,一方面减少学生阅读过程中产生的疲倦感,另一方面可以增强学生阅读积极性。例如在绘本The Animal Party教学中,教师首先通过打地鼠的游戏让学生们重温绘本文中已经学过 can, you, I, 等七个视觉词。之后将课前自制的苍蝇视觉词闪卡一一贴在黑板上,邀请两组学生同时上前参与听视觉词抢拍苍蝇的游戏,两组学生争先听音认词,快速地在玩中记住了常见视觉词,同时专注力也得到了很好地训练,为后续绘本阅读起到了热身准备作用。

### (二)多样化重复活动,巧妙巩固视觉词

对于语言学习,重复是不二法宝,但是机械重复的工作容易让学生产生疲惫感,如果将视觉词的巩固转化为形式多样的活动,学生会更加乐于参加。例如制作

闪卡。教师可以依据孩子的年龄段和学习进度来布置制作闪卡任务,鼓励喜欢画画的孩子在视觉词闪卡反面画上相应意义的图片,在这些精美的图中学习视觉词,记忆也更加深刻。例如绘本The Animal Party一课中,可让孩子在家制作苍蝇闪卡,学生在制作闪卡过程中对 can, you, I等视觉词也进行了同步复习。另外教师可在教室后墙设置一面“word wall”,学生均可将自己会认读的视觉词卡粘贴在墙面上,与同学们共分享同学习,记忆单词不再枯燥无味的。

### (三)生动演绎,启发学生学习新词

绘本阅读也是一个积累视觉新词的过程。例如在绘本The Animal Party教学中,老师通过演绎各种动物叫声,让学生体会bark like a dog, quack like a duck的深层含义。借助图片的辅助,教师进一步推动了学生说出后续绘文中baa like a sheep, roar like dinosaurs的表达。学生能自主对图片进行描述,也正是解码了新视觉词like含义的表现,同时也更好地促进了对视觉词like的运用练习。

### (四)改编绘本歌曲,让学生在听唱中辨识新视觉词

在绘本The Animal Party备课中,通过对绘本原文内容的改编,配上经典童谣The farmer in the dell旋律,为绘本量身打造的歌曲便制作完成。Can you bark like a dog? Come to the part, woof, woof, woof! 改编后的歌曲朗朗上口,课前通过歌曲学生可快速了解绘本文意,课中利用歌曲和听词抓手指游戏,对本课视觉词进行了有效的巩固练习,同时学生在紧张刺激的游戏中对新视觉词like 留下深刻印象。

视觉词给学生提供阅读基础,促进学生的阅读效率提高和阅读能力的发展。在绘本阅读中探究视觉词对学生阅读能力的提升作用具有实践意义。课堂多样化的活动促进了视觉词的记忆,让学生看到视觉词能“脱口而出”。在今后的绘本阅读教学中教师应该更多地通过游戏、歌曲等多种活动方式有效将视觉词“视觉化”呈现,让学生在课堂中能巩固新旧视觉词,加深理解,提升阅读速度和流利度,最终促进其阅读能力的提高,为终身英语学习奠基。

## 参考文献

- [1]赵淑红,小学英语“SPP”阅读入门的教学模式[J].中小学英语教学与研究,2016,(6):2-6
- [2]齐毛毛,攻下Sight words,打开英语流利阅读之门[J].才智,2014,(5):78
- [3]高胜男,打开英语阅读的大门——用Phonics(自然拼读法)和Sight words(视觉词)发展学生阅读能力的文献综述[J].小学教学研究,2018,(9):8-11