

利用微课提高高中化学教学的实践分析

邓琼香

(湖南省耒阳市第一中学 湖南 耒阳 421800)

【摘要】随着教育改革的不断深化,新课标的提出让教学的各个阶段都以素质教育为核心的教育理念。在新课改的背景下,涌现出了众多的优秀教师和优秀的教学方式,为微课就是一种创新的教学手段,它拥有现实教学无法比拟的优势,受到了教师与学生的青睐。高中化学始终被认为是枯燥的学科,而微课在高中化学中的应用,能有效改善教学情况,有助于化学教学质量的提升。

【关键词】微课;高中化学;化学教学;实践分析

高中化学作为一门基础的学科,对知识的深度掌握是十分必要的,合理的应用微课不仅能让抽象的知识具体化,还能让学生主动的加入学习的过程中,对提升学生的综合素质也有着积极的推动作用。因此,教师要科学合理的利用微课,为高中化学教学质量的提升奠定基础。笔者依据微课在高中化学中的实践应用,提出了具体的教学策略与应用方法,希望能对同行教师有所助益。

1 微课的应用价值

1.1 课堂的延伸

微课高中化学具有较强的逻辑性,学生对其理解较为困难,进而造成了学习压力。微课是针对课程的重点与难点,通过较少的时间进行深层次的讲解,并将其上传到网络空间,通过网络平台进行广泛的传播,打破了教学过程中的空间束缚与时间束缚,方便学生利用碎片化时间。

1.2 激发学生学习兴趣

微课将知识从课堂中分离出来,让知识更具浓缩性,大大的缩短了学习的时间。不仅如此,微课视频具有形象生动,内容丰富,能极大激发学生的学习兴趣,而且,一个微课只对应一个知识点的特点,能让学生充分的集中注意力,通过微课对知识进行高效的吸收与掌握,对学生的学习信心也有着巨大的帮助^[1]。

1.3 展示化学本身的魅力

高中化学所阐述的知识点,很多都是以微观的形式存在,比如分子结构等。通过语言的描述不能具体的体现微观事物的状态,进而在学生的脑海中以抽象的知识点形式存在。此外,还有一些肉眼或者正常速度下无法观察的实验现象,又或者危险的化学实验等,都给化学课程带来了众多的不便。而微课的存在,能充分的解决上述问题,通过生动的动画,能将微观世界宏观化,通过放慢微课的实验速度,让学生清晰的观察到危险实验的整个过程,有助于学生对知识的掌握。

2 利用微课提高高中化学教学的具体办法

2.1 提出问题,促其思考

微课结合了信息技术,对知识点进行了深入的教学,它通过动画、视频等直观的手段进行了针对性的教学,通过对抽象的问题具体化,进而让学生更加容易的掌握知识内容。在高中化学的教学过程中,教师要充分的利用微课提出问题,进而促进学生的思考过程。例如,在《原电池》的教学课堂上,因为课堂演示实验不能达到具体的教学效果,所以,利用微课展示了锌、铜与稀硫酸反应的实验,让学生通过实验现象发现问题本质,激发学生探究与思考的欲望,最终在思考与讨论的过程中得出原电池的形成条件,大大的提升了课堂的教学效率。

2.2 利用动画演示,强化反应机理

微课教学是采用视屏、动画等多媒体方式进行演示,动画演示能够形象生动的展示化学反应机理,通过微课动画的展示,学生能将学习内容更好的运用到具体的应用过程中。例如,教师可以通过微课演示,展现加成反应、聚合反应的反应机理,方便学生的对反应的深入理解,有利于理解化学反应的过程,方便对有机方程式的书写。

2.3 革新教育理念,创建高校课堂

高中是人生的重要环节,课程多、压力大,让学生在学习过程中渐渐地失去了

学习的积极性。受到传统教学模式的及影响,让课堂变成了禁锢学生发展的囚笼,对学生的全面发展造成了消极的影响。因此,教师一定要革新教学理念,创新教学模式,通过微课方式培养学生对知识点的归纳与总结,强化学生对知识点的理解能力,为创建高效课堂奠定坚实的基础^[2]。

例如,在《氧化还原反应》的教学过程中,想充分的理解氧化还原反应,就应该对电子转移的定义以及化合价的升降有一个深层次的了解。教师在课程设计的过程中,应该对章节内容进行深度的梳理,再通过微课问答的方式理清学生的思路。教师利用微课视频,演示氧化反应与还原反应,通过对视频的深度挖掘,让学生懂得章节的重点与难点,熟练氧化还原反应方程式。

随后再通过提问的方式巩固课堂效果,促进学生深入的思考过程,比如,“CuO失去氧后会变成单质Cu,过程中发生了什么反应?C得到了O,后变成了CO₂的过程又发生了什么反应?两种反应可不可以同时发生呢?”学生在思考过程汇总,深刻理解了氧化还原反应的整个过程,进而实现了高效课堂的创建过程。

2.4 利用微课培养学生的观察能力

知识是生活的结晶,它源于生活,最终还是回归到生活中去。观察生活,是学生必须要掌握的基本能力,也是素质教育培养的重点之一。以《常见金属的焰色反应》的教学为例,在传统教学过程中,教师要分别对众多金属进行实物演示,学生才能实现对化学反应的高度认知。然而,微课的广泛应用下,教师可以通过视频展示的方式,让学生充分的了解各种金属在焰色反应中所呈现的色彩,同时,学生可以通过视觉捕捉的过程,提高对自身的观察能力,笔者始终相信,一个会学、会观察的学生,要比一个会讲的教师更加难得^[3]。

2.5 减少化学实验的危险性

实验是化学课程的基础,实验过程可以让学生充分的理解化学反应的内在机理,很多的化学实验是对生活的总结,比如钢铁生锈,还有我们刚才所提及的焰色反应。实际上,还有一些受到环境影响比较大的危险实验,而利用微课教学,不仅可以节省大量的实验资源与时间,还能避免危险实验所带来的威胁。

3 结束语

在高中化学教学过程中,教师充分的利用微课,不仅可以激发学生的学习兴趣,对教学质量与教学效率也有着显著的提升效果。实际教学过程中,教师可以通过微课方式促进学生的思考,强化实验的反应机理,也可以通过微课对教学模式进行革新,进而培养学生的探究力、创造力、观察力,有助于学生素养的有效提升,进而实现高中化学的高效课堂。

参考文献

- [1] 张改革. 浅谈对微课的认识及微课在高中化学教学中的应用[J]. 新课程(下)(4): 97-97.
- [2] 张伟. “微课+微信”高中化学教学模式探索——以“等效平衡”为例[J]. 中学化学教学参考(13): 46-49.
- [3] 赵彦辉, 韩雪松, 刘志峰. 赏析2018年全国高中化学优质课课例中的“微力量”——微课在高中化学教学中的应用[J]. 教育实践与研究(B), 485(04): 39-41.

小学语文“作文先导式”教学

邓新芝

(湖南省浏阳市工业园实验小学 湖南 浏阳 410300)

【摘要】随着科技和时代的不断进步,教育事业也应该随之做出相应的改变,各科的教学应当为了适合如今学生的现实状况来做出适当的调整。如今在小学的语文作文中引入了“作文先导式”的概念,它通俗易懂的解释学生日常通过看课外书、学习书本内容、做试卷等方式通过阅读来增加其作文的素材,当自己写作文时再将素材合理的归纳总结适当的在自己的作文中引用素材。本文通过对于“作文先导式”的概念分析了其策略应用到小学语文教学中的优势和实施策略。

【关键词】小学语文;“作文先导式”教学;实施策略

在小学语文教学的课堂中,通过对于“作文先导式”的教学方式的引用,不仅可以增加学生们对于作文素材的积累,至关重要还有利于学生对于周围事物的观察力,促进学生对于生活中微小事物的体验和阅读记忆的能力。让学生对于作文素材的积累来为学生的写作提供思路,从而进一步提高学生写作的能力和作文的内涵。

一、从课本中的文章入手

课本作为小学生学习的重要途径和手段,因此教师应该在课堂中帮助学生们仔细梳理课文中的重要内容,并通过对于课本中文章的教学分析为案例教会学生们如何自主的学习和理解文章。通过让学生们模仿书本的写作思路和方式,来让学生们感悟出写作的技巧和方式,从而逐渐地得到自己的写作模式和写作风格。写作的目的就是为了抒发作者自己通过所见所感来表达自己的思想感情,但是作文质量的提升并非一朝一夕所能达成的,需要一步一个脚印。因此身为一名初中语文老师

在教导学生时,不但要增加学生的阅读量,通过学习经典语句来丰富写作素材,还要培养学生的写作兴趣,使他们在面临写作难题时能够有毅力去解决,同时给予信心,这样经过自身的不断积累和老师的正确指导下写作水平会逐渐提高。

例如:在《纸的发明》这一课中,教师通过课文结构的分析,让学生们了解到作者的写作风格和写作手法,通过对于每一段的分析,让学生们了解到每个段落的大意和所表达的目的,让学生们对课文的印象更加清晰明了,并且学会借鉴此文章中写到的写作手法。通过这篇文章的学习来了解纸的由来,作为一个写作的素材,在今后的写作中适当的加以引用。

二、从作文题目入手,找到重点

题目是写作的重点和泉眼,如果没有对题目进行准确的审题就无法对于写作内容进行准确的定位,从而容易跑题,无法引用适当的案例。如何对于题目进行准确的定位呢?首要小学语文教师应当引导和教会学生们怎样抓住“题眼”。所谓的“题

眼”，简而言之就是文章题目的关键词，这也是学生面对题目时的思路。作为小学生，由于年龄问题同学们无法对老师所说的有很深的理解，因此教师需要引导学生对于所学素材进行背诵，使其消化吸收和积累素材以培养他们的写作思维。还可以鼓励学生仿写，仿写是为了能够让学生快速掌握写作的架构能力和表达水平。当然最后适时指引他们学会创新，促进学生自我发展进步来进一步提高其写作技能。

例如：在《我们的奇妙世界》这一课中，同学们可能短时间内无法完全理解整篇文章，因此教师们可以让学生们先进行背诵，让课文的内容进入到同学们的记忆中，然后随着时间的推移和经历的不断加下会慢慢的理解。每个人在不同的人生阶段中所需要获取的知识是不同的，对于不同的成长环境所对于书籍的需求也是不同的，因此对于小学生来说他们正处于对于外界世界的好奇当中，这不正是引导学生们阅读的重要时刻吗？虽然对于正处于低年级的学生来说，他们并不能深刻的理解，但是时间会让他们所背诵的知识沉淀下来，在写作的过程中，便能够轻而易举的运用到自己的作品中，从而提高自己的作文内涵。

三、从学生的阅读方式入手

1. 主动思考

学校的教学目的并不是为了让学生的思想统一化，因此教师需要从小培养学生独立思考的能力。每一篇文章每个人读到的时候所感所想都不一样。因此教师需要培养学生自我阅读的能力和对于文章的分析能力，让学生在教师的引导下也能够畅通无阻的进行阅读，并让学生能够积极的表达出自己独特的看法。然后将通过文章自我感悟用笔记录下来，在以后的写作过程中遇到合适的作文素材时将所感所悟描绘出来突出此次写作的重点，为自己的作文增添不一样的色彩。

例如：在教师传授课文知识时，可以适当的将本文的内容进行拓展延伸，让学生们不仅仅了解课本中的知识，还能了解到更多的课外的知识。而对于作文来说，阅读量是最基本的一个要素，没有充足的阅读量便无法写出有内涵的好文章。

因此，教师们需要提高学生的阅读量并且培养学生的主动思考和分析的能力。让“作文先导式”的教学方式更加促进学生的写作。

2. 因材施教

每个年龄段的理解能力不同，因此教师们需要结合自己本班学生的整体情况推荐适合自己学生的阅读文章。教师们通过自己的教学风格再结合“作文先导式”的语文教学策略，让学生们对于语文的理解更加深刻，更加清晰的体验到中国语言的魅力，引起学生对于语文学习的兴趣。

例如：教师们可以再上课前通过讲述一些小故事，不仅可以增加学生的学习兴趣和提高学生的阅读量、知识储备量，而且还可以通过对于故事的引用顺其自然的过度到本节课所学的内容中，让学生无形间增加了作文的素材。

综上所述，“作文先导式”对于小学生的教育来说必不可少。所以教师们如何将此种策略引导到本班的教学活动中，需要结合自己班学生的整体状况，让作文先导式的策略方式有效的帮助到学生对于作文写作当中。

参考文献

- [1]杜庆节,刘开普,王相宝.小学语文“作文先导式”教学模式探索[J].中国校外教育,2017(21):18+28.
- [2]赵世普.小学语文“作文先导式”教学模式的应用策略研究[J].课程教育研究,2019(46):92-93.
- [3]马庆华.“作文先导式”教学模式在小学语文教学中的运用探索[J].才智,2019(25):2.
- [4]靳薛斌.小学语文“作文先导式”教学模式研究[J].甘肃教育,2019(16):73.
- [5]徐爱娥.小学语文“作文先导式”教学模式探索[J].读与写(教育教学刊),2018,15(03):126.

基于初中校园文化建设的素质教育研究

冯明元

(广东省江门市恩平市年乐夫人学校 广东 江门 529400)

【摘要】伴随着近年来我国教育事业的不断推进，学生的素质教育也得到了长远的发展。而在这中间，校园文化作为素质教育的一个重要组成部分，对于素质教育的发展而言，所起到的则是不可估量的作用。因此，当代初中教育工作者，立足于初中校园文化的交涉，以此来推动素质教育的持续发展，使学生在初中阶段学习知识的同时，能够接受其他层面的教育，以此来促进学生的健康发展，从而起到助推素质教育发展的作用。基于此，本文将以此初中校园文化建设为文章脉络，继而围绕其如何作用于素质教育展开论述。

【关键词】初中；校园文化；素质教育；研究

近年来，随着新课改的逐渐深入，素质教育为此也得到了教育界广泛的关注。而校园文化作为素质教育中不可或缺的部分，自然也就成为这中间的重中之重。从素质教育的宏观层面来看，校园文化建设对于素质教育本身而言，所起到的是推动性的作用。因为，和谐且健康的校园文化氛围，能够在无形之中提高学生的精神素养，并且校园文化建设所带来的阳光、积极向上的氛围，更是能够对素质教育产生不可估量的影响。因此，从教育事业发展的长远角度来看，初中校园文化的建设实际上属于素质教育发展的一个重要途径。

一、以营造氛围的方式创建优美的校园环境

1. 加大投入，合理规划

校园文化氛围的建设，能够直接推动素质教育的发展。因此，初中学校便需要以实际为出发点，加大对校园文化氛围的建设。这中间，学校方应该根据投入进行基础设施的规划，而后在此基础上，进行合理的规划。具体上可以针对教学区、运动区以及生活区的不同，采取不同的规划方式，并适当加入一些绿植，以此来提升校园环境^[1]。

2. 重视人文因素，提高师生品味

当然，环境氛围只是校园文化建设的一个前提基础而已。这中间，学校方面应重视人文氛围的建设，以此来提高师生的品味。其中，如标语、展示栏等皆应该完善，并保证能够做到定期进行更新变换。同时，校训、名人名言以及画像等也应该尽最大可能，对其进行落实。这样的情况下，便可以使学校的师生能够沐浴在人文环境之中。而此种氛围层面的校园文化建设方式，同时也能为素质教育建设的推进提供一个良好的前提。

二、抓好学生的品德养成教育

(一) 完善“他律”，提倡“自律”

校园文化的建设所以能够会成为素质教育的重要组成部分，并不只是在于氛围的构建上，其同时也在借助校园文化建设，推动对初中生的品德养成教育。初中阶段的学生，因为处于青春期的原因，所以其始终都存在着较为叛逆的情况。所以，一些日常上的行为，主要就为“他律”即教师、主任对其进行的管理^[2]。

因此，学校在建设校园文化的过程中，教育工作者应致力于不断借助《中学日常行为规范》，不断规范学生的行为以及习惯。同时，学校方面还应该充分落实校园文化对学生的渗透，以此来培养学生的“自律”，使学生能够自我意识到什么是对什么又是错。从而于两个层面出发，使学生在初中阶段可以充分的素质教育，继而使学生能够更好地投入到学习之中。

(二) 抓好细节，促成素质教育

同那句“细节决定成败”所阐述的道理一样，在对中学生的品德养成展开教育的过程中，学校方面应该充分抓住每一个教育细节，并引导学生广泛参与社会实践。这样的情况下，便可以使校园文化，能够以由表及里的方式，深入到学生的观念之中去，从而促成对初中生的素质教育。如在这过程中，学校方面可以定期组织

如清理街道垃圾，以及德育大讲堂等等方式，把控好每一个德育的细节，以此来促成素质教育。另外，学校定期还应召集学科教师，展开德育教育的交流会，而交流会的内容则为分享德育渗透的心得。这样的情况下，便可以使一些德育文化、校园文化的内容，能够同学科知识紧密的联系起来，并借助科任教师，有效地传递给学生，从而使学生能够为此有所启迪。并且，召开交流会还有一个重要目的，避免校园文化、德育文化地渗透陷入流于形式的尴尬境地。

三、多样化的活动方式

1. 开展丰富多彩的主题班会

班会一直以来都是学校教育的重要组成部分。因此，校园文化建设的落实与素质教育的推进，实际上都需要借助班会来完成。所以，教育工作者应借助班会的方式，不断推进素质教育的前行^[3]。这中间，教师可以尝试构建同校园文化建设相匹配的班会主题，同时也可以选择以德育为主的班会主题。这样的情况下，便可以有效地推进素质教育的发展。这里需要特别指出的是，许多初中生在到了初三的时候，因为学习压力的原因而将班会课改为了自习课，这样的做法显然不够科学。因为，对于初中阶段的学生而言，一些德育文化的内容应该持续贯彻并落实，有着重要的意义，并且应将其共同知识的学习同步展开。

2. 广泛开展学生社团活动

从广义的角度来讲，德育文化属于一所学校的灵魂。因此，德育文化的落实，有着一定的必要性。这样的情况下，应该由德育处、校团委等进行组织。以提高学生的综合素质为目标，组建一系列社团组织，而后在此基础上，推动校园文化的建设。而在校园文化建设不断推进的过程中，德育文化也会得以深入。如在笔者所在学校，便为此设立了著名的“国学社团”后面的结果表明，“国学社团”的设立，不仅使学生在课余时间有了一个的好去处，也使得学生在接触国学的过程中，更好地领悟德育文化，从而使素质教育得以更好地推动。

四、结束语

总而言之，校园文化的建设对于学生的成长、发展以及素质教育的推进而言，有着不可忽视的作用。因此，当代初中学校应以客观实际为出发点，从多角度多层面着眼，不断推动校园文化的建设，并在此基础上，帮助初中生树立正确的人生观、价值观，并保证其能够健康地成长，从而促进素质教育的整体发展，继而助力我国教育事业的长远发展。

参考文献

- [1]王鹏义.农村初中特色校园文化建设初探[J].学周刊,2019(09):156-156.
- [2]王媛丽.校园文化建设与学生德育建设分析[J].课程教育研究,2017(06):34-35.
- [3]陈耀辉.学校文化建设对策的思考[J].时代教育,2018(12):117-117.