

小学一年级班主任班级管理艺术探析

付艳梅

(宣威市西宁街道第四小学 云南 宣威 655400)

[摘要] 社会进步的前提下,学校以长远的眼光审视以往的工作模式并找到其中不足,有方向地改进,以学生的发展为根本,旨在培养出满足时代需求的全能型人才。一年级的学生走入校园生活,对于学校的规则并不了解,易出现行为的失范,对秩序的遵守有所忽略,班主任面对年龄较小的学生们应投入大量的耐心并保持着足够的关爱,通过情感教育的方式对其进行点拨或引导,使之树立起集体的意识,也形成一定的责任感,逐渐提升自律的能力,让学习成为一种乐趣,以阳光向上的心态参与课堂活动,锻炼综合能力,做到身心的健康成长。

[关键词] 小学;一年级;班主任;班级管理艺术;探析

一年级的小学生正经历着人生的转折,思想和行为处在一个过渡的时期,需要正确的引导才能脱离与幼儿园有关的习惯,在成长中蜕变为一名合格的小学生。班主任的管理凸显出其艺术性等特点,对一年级新生有着指导的效用,成为目前班主任探究的新内容,以情感为纽带对学生进行呵护,缓解其紧张或畏惧的情绪,使之轻松地适应新的环境,认识到校园是学习的天地,形成终身的学习意识。班主任的管理工作在原则与纪律中彰显民主气息,对学生表示尊重,使之在自由而又不失约束的环境下顺利成长,体现出管理的艺术性。

一、以生为本,亲近学生

新时期对教师提出较高的要求,作为一年级的班主任更是肩负着管理的重任,应凭借先进理念,以生为本去亲近学生,才能保证管理工作的有效性,凸显出饱含时代气息的艺术性。班主任面对一年级的新生应呵护其心灵并对其进行尊重,以情感为纽带拉近彼此的距离,逐步在管理中寻找到相应的办法,满足学生的需要,也能推进教育的稳步前行。稚嫩的面孔下,班主任以爱心为养料对学生进行浇灌,凭借责任心对每一位学生做到心灵的交汇,亲近学生,这与以往的严厉呵斥和过多的责罚相比有着不同的意义,也带来更深刻地影响,展现出新时期下班级管理艺术。一年级的班级管理中应一视同仁,让学生看到自身被尊重,也不会感受到班主任的厚此薄彼,从而愿意去服从管理。班主任融入爱心,和学生一起参与课间活动、帮学生梳头、系鞋带等,以妈妈的身份亲近学生,在微不足道的举动中让学生心生涟漪,对班主任产生尊重之情,使班级管理在自愿中体现爱的艺术。

二、紧抓常规习惯,形成自律能力

班级管理中,常规的习惯是班主任工作中的重点,一旦学生形成了有偏差的行为,将会为后期的纠正带来极大的困难,故应注重自律能力的培养。班主任可以根据学生的年龄特点,运用简洁的口令对其进行适当的训练,在学生疲倦或分散注意力时通过口令使之及时调整自身的状态,长期下去自然形成习惯。例如,放学排队过程中,小学生因缺少自律性而易出现行为的失范,不能及时整理好书包,使排队的时间延长。首先,班主任可以向学生讲明,时间是有限的,对于超过时间的学生并不呵斥,而是让其为班级服务,选择是扫地还是擦黑板等,使之意识到规则是需要遵守的。其次,班主任规定整理书包的时间,刚开始以1分钟为标准,同时每过10秒提醒一次,让学生感到时间很快过去,逐渐开始加快节奏。再次,班主任根据学生的情况来缩短时间,由1分钟变为40秒,使原本磨蹭的学生也逐步快起来。最后,班主任选编口令“好学生,跟着走”、“站好队,静悄悄”、“不排队,走不了”等,在排队中边走边说,学生有意识地做到快、静、齐。班主任在日常管理中地紧抓常规的习惯,让学生在引导下形成思维的定式,提升其自律的能力。

三、民主管理,做到细致化

为了体现班级管理艺术性,班主任对小学生的特点进行研究,了解到其认知规律有着整体性,对细节却有所忽略,为此班主任采用细致化的管理,避免因没有

讲述清楚而使学生在完成任务时无从下手或在行为上出现事与愿违的情况等。当学生看到自身做错或无法顺利完成相关任务时,易产生挫败感,使之在面对新的问题时开始畏惧。班主任应站在学生的角度考虑,让其即能听懂班主任所提出的要求,也能找到完成的办法,做到细致化。例如,班主任选用学生可以听懂的表达方式与之交流,让学生感到亲切易懂,安排时间对学生进行亲身示范,让其看到如何正确摆放打扫卫生用品,将每一个细节都进行指点与演示,满足其想做却又不知从何下手的需求,燃起学生的参与热情。班主任向学生讲授如何交作业时,可以走下讲台,站在学生身边亲自拿起作业往前传,鼓励各小组尝试操作,并教学生如何摆放作业,明确到自身的作业应放在下面。小学生在观察中掌握细节,班主任的身教使学生可以出色地完成相关的任务,为学生参与后续的各项活动打下基础。

四、重视表扬,恩威并用

一年级的新生中不乏淘气的学生,也是班级管理的难点,班主任应重视表扬,做到恩威并用。若对学生进行过度的放纵,将为其成长带来一定的隐患,故班主任应遵循一视同仁的原则,每位学生必须遵守已制定的规章制度,避免学生重复的犯错。管理过程中,班主任还应及时表扬学生,不应让其注意力一直集中在自身的过失中,而使之认可自身的力量,以免低落的情绪影响学生的思维运转,课堂效率下降。小学生爱告状,班主任对其表示尊重,但要求学生带着愉悦的情绪参与课堂活动,在课后寻找时间向老师说明,给双方思考的时间,这样彼此的矛盾不会影响心态,也可能在几分钟内自行化解,告状的几率减少。为此,班主任应延迟批评,让学生先愉悦的参与课堂活动,为其提供改正和反思的机会,待放学后班主任根据学生的情况来选择如何去引导,若学生已在负疚的情绪中认识到自身的错误,班主任仅需点拨,即能解决问题。

结束语

新时期下,班主任认识到管理工作的艰巨,时刻以生为本,融入耐心并配以大量的关爱,通过情感的方式使初入校园的学生在轻松的环境下适应全新的小学阶段,调整好学习和生活,规范自身行为,强化其自律能力。管理过程中,班主任以长远的眼光看待工作,避免急功近利,给予学生足够的空间,使之感受到班主任的呵护,感受集体学习中的乐趣,在班主任的慈爱与点拨下形成健全的人格,顺利地融入小学生活。

参考文献

- [1] 小学班级管理艺术探析[J]. 陶春秀. 课程教育研究. 2020 (03)
- [2] 小学班主任班级管理中的沟通技巧分析及阐述[J]. 李建昌. 考试周刊. 2019 (06)
- [3] 用爱心育人,做好小学班主任工作[J]. 陆志英. 学苑教育. 2019 (02)
- [4] 小学班主任班级管理的创新与实践研究[J]. 胡爱珠. 内蒙古教育. 2019 (32)

基于循环经济的房地产经营管理研究

乔镇兴

(青岛市即墨区房产服务中心 山东 青岛 266200)

[摘要] 我国人口众多,对房屋需求量增加。近些年,房地产行业的崛起,极大推动了我国国民经济的增长,而房地产行业想要健康发展离不开健全的管理制度,只有加强房地产的经营管理,才能使其更好的适应循环经济的经济社会发展形势。房地产行业的发展是提高人们生活的重要手段,采用先进的管理理念以及管理措施,还可以使房地产行业更好的推动我国经济的发展。在循环经济的发展模式下,房地产行业的经营管理模式必须做出改革与创新,这样也有利于提高房地产经营管理的水平。本文对循环经济的概念进行了介绍,并提出了在循环经济下加强房地产经营管理的措施,以供同行探讨与交流。

[关键词] 循环经济; 房地产; 经营管理; 创新; 方法

引言

住房问题一直是人们重点关注和讨论的问题。随着房地产行业的不断发展,有效的提升了人们的生活水平,推进了我国社会经济的发展。尤其在当前循环经济背景下,绿色环保理念已经得到了广泛普及,这就需要房地产行业紧跟时代发展的步伐,积极的进行改革,转变传统的房地产经营管理模式,将循环经济理念融入到日常经营管理之中,从而实现自身管理水平的提升,促进房地产行业的可持续发展。

1 循环经济的概念

循环经济是一个环保经济的概念,随着人们对资源的开发与利用,我国的不可再生资源越来越少,而且生态环境也越来越差,为了缓解这一现象,我国提出可持续发展的概念。将循环经济的理论应用在各个行业中,可以实现该行业的可持续发展,还能改善人们生活的环境,为人们创造良好的生活空间,也有利于构建和谐的社会环境。

将循环经济的理念应用在房地产行业,提高了清洁资源的利用率,而且有利于构建生态环保的社会,还可以实现房地产行业经济利益的提升。循环经济下,房地产行业应该改善经营管理模式,并根据生态循环经济的理念,指导房地产行业的经营管理措施。在不同地域中,人们也可以根据实际情况利用循环经济理论,使其发展更具长远性,还能使当地的生态环境得到更好的建设,从而使循环经济理论发挥更好的效用,使其经济、合理以及环保的性能得到更好的发挥

2 将循环经济理论引入到房地产经营管理的积极意义分析

随着社会经济的持续发展,资源紧缺已经成为国际社会共同面临的一个问题,在这样的情况下,循环经济必然会成为未来社会经济发展的主流。作为国民经济的主要组成部分,房地产行业长期存在能源消耗大、污染重、资源浪费等多方面的因素,推动房地产经营管理从经济型向生态型转变是保障行业健康发展的重要举措。基于循环经济理论的房地产经营管理并不是单纯地牺牲经济效益以保护生态环境,

则是以可持续发展为目标,贯彻生态经营理念,通过绿色技术的应用实现清洁生产、绿色营销以及可持续消费,为房地产行业提供持久发展动力。就当前阶段我国房地产业的发展情况来看,想要解决其经济增长和生态环境保护之间存在的结构性矛盾,引入循环经济理论对经营管理模式进行重构是最科学的途径,不仅可以实现生产方式、管理方式的改进优化,还可以促进行业绿色发展,改善生态环境。

3 加强房地产经营管理的方法

3.1 培育绿色经营理念

传统的房地产经营管理目标是追求利益最大化,而在循环经济下,房地产经营管理也发生了转变,已经开始注重经济效益和生态效益的双丰收,这是房地产行业发展的必然趋势。因此,房地产在经营管理中,需要树立绿色经营理念,制定绿色经营目标,从而有效提升工作的效率。

3.2 完善房地产经营管理支撑体系

首先,对房地产经营理念进行转变。在经营管理工作,房地产企业要尽可能提升房地产项目的技术含量,采用更加绿色科学的技术形式,确立生态环境优势,将环境资源纳入生产核算的范畴之内,在决策中对综合考虑经济、社会以及环境多方面的效益。其次,实施房地产项目生命周期全过程的绿色化支持。再次,对房地产经营环境管理体系进行创新,发挥房地产企业全部部门和全体员工的力量,构建完善的环境管理制度,明确管理标准,积极转变工作职能和方法,促进房地产项目生产方式的转变。

3.3 实施房地产项目生命周期全过程绿色化支持

房地产项目生命周期全过程绿色化支持是综合考虑环境影响和资源综合利用的现代制造方式,使得项目从研发、规划设计、施工、使用到报废处理的整个项目生命周期中,按照循环路线实施运行,使项目的经济效益和社会效益达到协调优化。

3.4 加强国际合作与技术体系建设

循环经济的核心理念就是对环境的保护和资源的合理运用,实现人与自然的和谐统一。当前西方国家已经积极的推广低碳生活,发展循环经济,并取得了不错的

成效,对此,我国房地产行业需要加强与其他国家的合作,积极的进行技术上的交流,引进先进的理念,从而结合自身的实际情况构建技术体系,从而更好的实现资源的合理运用,促进我国循环经济的有效发展。

3.5 营造绿色企业文化

房地产企业还需要营造绿色企业文化,不断的提高工作人员的环保意识,使企业全体员工在思想上给予高度的重视,进而促进企业的稳定发展。企业可以借助各种文化实践活动,实现人与自然的和谐,通过文化活动潜移默化中培养工作人员的团队意识和环保意识,帮助员工形成良好的环保习惯。

3.6 明确房地产经营管理的目标和对象

在循环经济理论下,房地产经营管理的目标不再是单纯的经济效益最大化,而是经济效益、社会效益以及环境效益的有效协调。对此,房地产企业必须尽快对管理标准进行完善,尤其是一些关键节点。

结语

随着社会的发展以及市场经济的变化,房地产行业的经营管理模式必须做出相应的改变与完善,这样才能更好的适应社会的发展,使这一行业更加长远的发展。房地产行业与人们的生活息息相关,房地产业的发展以及规模的扩大,会利用大量的资源,如果不对其经营管理模式进行改变,很容易对生态环境造成破坏,在这样的背景下,循环经济的理念被引入了房地产经营管理中,并发挥了经济、合理、环保的效果,降低了房地产行业对资源的使用量,大大提高了这一行业的经济效益以及社会效益。

参考文献

- [1]刘东,王彬,刘莹.浅析循环经济对房地产业的影响[J].科技信息(科学教研),2008,(06).
- [2]高泉平.循环经济下房地产业绿色营销现状及对策研究[J].武汉理工大学学报,2009,(16).
- [3]周志波.浅谈在循环经济下如何加强房地产经营管理[J].居业,2017(02):142+144.

幼儿园教学中传统书画艺术的应用

传亚丽

(贵州省遵义市湄潭县黄家坝街道中心幼儿园 贵州 遵义 564104)

[摘要] 幼儿教育是生活启蒙教育,其中包括艺术审美教育。具有“预写”性质的书法教育和水墨美术教育是培养幼儿创造力和表达能力的有效手段。教师应以书画为载体,培养孩子的审美能力,激发孩子的创新思维,不断创新孩子的书画教育体系。本文将分析并讨论中国传统书画在幼儿教育中的具体应用。

[关键词] 幼儿园; 艺术教育; 传统书画

《3~6岁儿童发展指南》中明确提出:“创造条件让幼儿接触多种艺术形式和作品。”因此在幼儿园美术教育中引入传统书画,把宝贵的民间传统书画资源用于幼儿园的美术教育,让更多的孩子、家长、教师了解传统书画,喜爱传统书画,学习传统书画,不仅能够丰富幼儿园的美术课程,激发幼儿欣赏美、感受美、创造美的兴趣,还能够萌发幼儿热爱家乡、热爱艺术的美好情感,通过欣赏感受传统书画的艺术风格,筛选生活化的传统书画教学题材,采用灵活多样的教学方法,自主大胆创作、评析幼儿传统书画作品,培养幼儿艺术创造力,更好地传承有着地域特色鲜明的民间艺术。

一、幼儿园开展中华传统书画教学的重要性

(一) 使幼儿的动手能力得到充分发挥

现阶段幼儿的大脑发育是否能得到充分的发展主要依赖于动手能力,对智力的启蒙有利于幼儿锻炼身体平衡和协调能力。例如:传统的水墨画教授过程中,可通过让幼儿掌握正确的握笔姿势训练其手部肌肉,这些训练是非常有必要的,可为幼儿今后的学习培养良好的习惯。

(二) 幼儿的民族自豪感得到充分培育

水墨画是中国传统绘画,是国画的代表,以笔墨运用的技法基础创作而成。让幼儿了解水墨画,理解其历史发展过程,感受水墨画的历史魅力,使幼儿的民族自豪感油然而生。传统书画的受众群体扩大,将其添加到幼儿教学过程中,不仅使幼儿书画活动的内容得到充沛,还有利于其发展和传承。使民族文化对幼儿产生潜移默化的影响,增强幼儿的民族自豪感。

(三) 有利于培养幼儿的动手能力、创造力、想象力和观察力

水墨画是中国独具特色的绘画形式,因此深受大众的喜爱。当墨渗透宣纸,留下的印记形成的视觉效果非常奇妙,通过这种充满童趣的效果能够集中幼儿思想,使其对传统水墨画充满好奇。这有利于培养幼儿的动手能力、创造力、想象力和观察力。

(四) 有利于培养幼儿的审美能力

书法和水墨画可以让幼儿体验中华文化的独特魅力,极具美感的艺术作品适用于幼儿美术教育。学校可向幼儿展示这些作品,使幼儿在艺术的熏陶下提升审美。

二、开展传统书画教学活动的实施策略

(一) 转变教育观念

学校在开展书画教学活动时,要想保持幼儿的活跃状态并拥有一定的参与度,教师应该改变以往的教学模式,注重激发幼儿对新鲜事物的强烈好奇心和兴趣,持续优化教学模式,不断激发幼儿对创作的热情。与此同时,教师有必要挖掘幼儿潜在的学习兴趣,使其主动探索绘画技巧。在探索过程中,幼儿的创造性思维会通过书写、绘画等方式得到加深,使幼儿得到全方位的充分发展。

(二) 采取多样的教学方式

教师在教授课程时要把重点放在培养幼儿的自主能力上,要求幼儿独立绘制完成书画作品,通过一遍又一遍创作,使幼儿充分掌握绘制书画的精髓。反之,以成人化的标准来衡量幼儿的学习方式,会使幼儿无法领悟绘制书画的技巧,同时还伴有一系列负面情绪的表现。所以怎样把成人教学模式中充满限制和形式的课堂转化成符合幼儿内心需要和认知方式的童趣课堂,是教师肩负的重担。例如:幼儿在教师的引导下学习绘制树叶,教师可利用一些互动小游戏,并让幼儿通过简单的小游戏,从试验不同的点叶、勾叶等方法中体验绘制传统水墨画的快乐。此外,教师还可以引导幼儿采取多样的绘画形式展现相同内容的题材,让幼儿发挥丰富的想象力,轻松掌握绘制多样的水墨画技法。由于水墨画易渗透的特性,当物体进行精细绘制时,幼儿特别容易焦虑,心理上存在一定的压力。基于此,教师在辅助幼儿进行水墨画创作过程中,不应对他们过于苛责,不要强行要求幼儿作品质量达到一定水平,而应让其尽量发挥灵感,鼓励幼儿绘制出满意的图画。此外,教师还可以将现代的教学模式和传统的书画融为一体,使幼儿书画教学的质量得到显著提升。图像、视频等多媒体技术也能被教师运用到课堂之中,让课堂变得更加生动有趣,让幼儿与课堂融合,从而使幼儿对传统水墨画产生浓郁的兴趣,并对新奇的事物感兴趣,在此过程中提升创作能力。

(三) 改进传统书画教学形式

传统的书画教学形式基于复杂的绘制工具,绘画创作难度进一步提升,很难让幼儿心甘情愿地参与到绘制过程中。因此,提出新型概念“创意水墨画”,使生活资源与自然资源被充分运用,教学内容就能顺利推进。教师应引导幼儿与自然进行接触,仔细观察大自然。生活中常见的材料,如石头、蔬菜、勺子、树叶、小碗等也可以作为绘画素材运用于书画教学当中,使幼儿在学习、创作过程当中显著提高逻辑思维能力,深切感受到创作绘画的魅力。教师还可以提高教学的工作效率,在教学活动中增强幼儿的主动性。

三、结语

书画艺术作为中华优秀传统文化的典型代表,也在开发幼儿课程资源中起到了重要的作用。教师可以开办以传统书画为主体的教学课堂,着重培育幼儿敏锐的观察力、系统的创造力和丰富的想象力。持续改革幼儿书画教学方法,以继承优秀的中华传统文化为方针,承办幼儿书画教学系列活动。尽最大能力充分调动幼儿的主动性,引导幼儿认知美、表现美、创造美的能力进一步得到提升,与传统文化结合,让经典文化在幼儿心中萌芽。

参考文献

- [1]董静静.感受水墨丹青走进创意国画教学初探[J].新课程(上),2015(8).
- [2]熊冲军.幼儿书法教育的应然目标[J].学前教育研究,2010(5).