

章发掘学生自己认为最令人感动的细节,组织小组范围内的探讨互动,不仅学生对于整个单元的主题有了全面的阅读认知,更大程度上充分调动起了学生的情感,更能够帮助学生快速接受到这样的爱国精神的感染。

3.有利于阅读技巧的提升,激发学生潜能。

传统的小学语文阅读课堂教学中,一般情况下教师都是先让学生自行阅读,然后引导学生表达一下自己的感受,在这个过程中,会出现有的学生只对自己感兴趣的文章有关,有的学生表现出迷茫,不清楚自己该读什么内容,实现什么样的目标。主题式阅读教学方式就能够很好的规避学生阅读容易产生的误区和盲点。当教师设定出一个固定的阅读主题,同时学生还是自由选取阅读的内容,但相比以前的迷茫,让学生们有了一定的阅读方向,很好的解决有的学生单一阅读的习惯问题,还能够消除对阅读迷茫的学生们的困惑。

二、小学课内单元主题阅读教学的教学策略

1.紧抓学生兴趣切入点,由点到面式的坐标式教学。

经过调查研究表明,小学生一般对景物描写类文章以及借景抒情类的文章不太有阅读的兴趣,这就要求语文教师教授此类文章时,要着重把握学生感兴趣的点来去进行切入引导,开展坐标定点式教学。

2.以生活体验为基础的引导式教学。

在小学语文课程教学过程中,语文教师要加强对学生的认知美的引导,引导学生善于观察生活中的细节美,树立小学生健康健全的人生观与价值观。利用生活化的场景结合课程内容进行引导,比如在讲解关于赞美亲情与友情的单元主题时,借助课程教材内容的与亲情有关故事,引导学生阅读并体会其中的情感,要珍惜生活,要学会感恩父母、孝敬父母,帮助父母做一些简单的家务。引导学生从生活中学习,在文章中体会,然后在回到生活中运用实践,教师还可以辅助以课外小实践的

形式帮助学生丰富其生活阅历和体验。

3.以多种教学手段为引导的活动式教学。

小学语文教学中,教师要不断对学生的主题式阅读内容进行创造和丰富,比如开展美文朗诵活动,组织主题演讲活动,组织学生分组参与活动,发挥学生的主观能动性,自己找寻喜欢的素材文章,充分引导学生的阅读积极性。同时在语文课堂教学中,还可以增加一个环节,比如课前十分钟让一两名学生来分享小故事,可以原创,也可以分享自己阅读过的好故事。此外,教师还可以充分借助多媒体等新教育技术为教学赋,丰富语文课堂的展现形式,提升课堂互动的氛围,保障教学的效果改善。

三、结语

总而言之,当下在新课改要求下,很多小学学校对于语文单元主题阅读教学方法的运用已经取得了不错的教学效果。这一教学方法可以有效打破传统语文教学教学的束缚,拓宽语文课堂教学教材的范畴,帮助学生认识生活,课内与课外实现有机结合。教师要在教育教学实践中,不断开拓创新教学方式方法,总结实践经验,丰富并完善单元主题阅读的形式和内容,增强学生对于阅读的兴趣以及理解能力有效提升,全面培养小学生的语文学科知识素养,了解掌握主题文化内涵,帮助学生在语文阅读教学中提升综合能力,养成良好的阅读习惯,为其未来的成长发展奠定基础。

参考文献

[1]罗士球,宋乃庆,王雁玲.基于实证的小学语文阅读素养研究:内涵、价值及表现形式[J].中国教育科学,2016(10):77-83.

[2]刘晶晶,郭元祥.小学语文阅读素养:内涵、构成及测量[J].课程.教材.教法,2015,35(05):69-75.

中学语文阅读教学理念的创新

客宪丽

(榆树市第二中学校 吉林 榆树 130400)

[摘要] 阅读教学作为目前中学语文教学的核心,教学质量却难以令人满意,为此,创新中学语文阅读教学理念势在必行。本文通过研究阅读教学的内在问题,提出几点针对性解决对策,从而优化阅读教学过程,实现中学语文教学目标。

[关键词] 阅读教学理念; 阅读思维; 人文素养

一、问题廓清

阅读是中学语文课程中获取知识的重要通道,是采集信息的方式。但是,中学语文阅读教学并未取得长足进展,教师花费大量时间备课,学生的接受效率却持续降低。通过调查发现,目前中学语文教师的阅读教学重点不清,阅读技巧成为核心之一,而并未有意识地激发学生的批判性思维以及正确的阅读态度。新课标提出:学生应全面发展,提高综合素质,阅读能力以及人文素养是基础。由此可知,阅读能力极为重要。与之相关,自学能力是提高阅读能力的基础,学生应寻找正确的阅读策略,自行探索课本知识,方可激发内在潜力。综上所述,中学语文教师应保证教学内容的丰富性、教学主题的准确性,深入探索优化教学过程。

二、当前中学语文阅读教学的弊端

据调查可知,传统阅读教学流于形式,教师作为课堂主体,忽略学生自主学习能力,导致课堂成为单方面授课环境。同时,阅读教学讲究质量,但是凭借单方面传授知识难以帮助学生提高接收效率,而且师生互动以及生生互动较少,缺乏研读阅读时间,内心想法得不到释放,学生难以获得满足感。再者,背诵成为阅读的替代形势,教师通过死记硬背来帮助学生学习文章技巧,久而久之,势必导致学生的阅读能力降低。并且,教师并未抓住阅读内容的重难点方向,中心思想偏离较大,凭借自我认识扰乱学生想法,磨灭学生阅读兴趣。例如阅读中所涵盖的社会热点、名人事迹等,教师往往一笔带过以求节约课时,但学生恰巧愿意聆听这类内容,教师授课方式与学生期望相撞,阅读兴趣必然受到阻碍。更为关键的是,教师更倾向于讲解阅读技巧,而非非激发学生阅读思维,应试教育本身为学生制造莫大压力,如此以来,阅读课程已被学生看作另一种负担,死搬硬套地解读课文,潜在分析能力以及语言运用能力得不到提升。

三、创新中学语文阅读教学理念的具体思路

(一) 确保教学内容的协调性

针对当前流于形式的阅读教学形式,创新是关键。第一,教师需要认真备课,深入了解学生需求,有针对性地创新教学手段,以发挥学生阅读潜力为引导,纠正学生阅读误区为目标,激发学生阅读兴趣,将学生打造成爱阅读、会阅读的人才。第二,教师应合理采用情境教学法,绝大多数阅读均涵盖一个具体的情景,由于书本内容较为空洞,中学生时而对于教材内容感到困惑,为此,教师可根据文章内容打造新的授课情景,通过多媒体设备播放相关材料,不论风景、歌曲或电影片段,提供丰富的阅读引导,提前熟知文章背景。第三,教师应尊重学生言论,所谓一千个读者有一千个哈姆雷特,每位学生的阅读感悟势必存在差异,教师不应强制性灌输自我想法,而是尊重学生提问,并教导学生在保留自己意见与正确理解文章做出权衡。第四,教师应培养学生良好的阅读习惯,阅读能力并非一日之功,而课时限制导致学生难以在课堂内学习到足够的英文,因而教师可要求学生每日阅读课外文章并撰写感想,养成良好的阅读习惯,日积月累,必然能够探索出属于自己的道路。

(二) 确保教学主体的协调性

学生主体地位异常重要,一节高质量的阅读课堂绝不是教师一人主导,而是

师生公共主导,学生是最重要的角色,充分发挥学生的主观能动性,提供正确地阅读方法。首先,教师取消背诵文章的规则,要求学生边读边备注,通过琢磨文章细节来推敲文章内涵;第二,教师教导学生认真观察周边事物,生活是创作的源泉,同时是蕴藏情感的源泉,只有通过文章与生活感悟的无缝结合,方可令全体师生产生共鸣,进而积累生活素材,提高写作能力。第三,阅读技巧必不可少,教师仅仅通过简单地技巧归类来帮助学生提高阅读效率即可,例如精度与略读,课堂初始阶段,教师通过带领学生导读浏览文章,大致了解文章整体架构,注意阅读速度以及内容把控,再提供足够的时候精度,针对课后问题、重难点句子或者词汇进行推敲。需要了解的是,互动以及讨论是提高学习效率的方式,教师应允许学生相互讨论,教师本身充当指导者角色,某个讨论小组遇到瓶颈则快速帮其解决,进而逐步形成开放、包容、平等、自由的学习心态。第四,教师应激发学生批判性思维,往往学生不愿针对某篇文章提出问题,而是顺着课后问题或者教师进行思考,自我研读能力得不到提升,教师应当要求学生自行思考文章,抒发意见,同时给予学生充足的自信心。例如:阅读前期提出矛盾性问题,引发学生思维碰撞,刺激学生联系生活实际并主动分析,学生具有绝对的发言权,教室宛如辩论会,全体成员思维碰撞后必然产生火花,而绝大多数问题也迎刃而解,此过程中大家相互学习,陷入自我批判的沼泽,百炼成钢后取长补短,自我能力能够大幅提升。第五,班级成员不可能维持在统一阅读水平,教师必须考察全局,了解不同层次学生所具备的困惑以及解决方式,类似作业内容、激励机制等差异能够有效改善上述问题,例如鼓励阅读能力较差的学生,允许其从难度较低的文章开始巩固根基,并及时为成绩优异而飘飘然的学生敲响警钟,甚至作业内容可根据不同学生的兴趣点进行布置,更有助于调动学生的学习积极性,直接影响学生的主动性和创造性。

四、结束语

中学是承上启下的学习阶段,而语文阅读教学影响学生认识水平以及文化素养,由于目前中学语文阅读教学水平不足,本文深入探讨所存在的核心问题,并提出以改善教学内容、纠正教学主题、创新教学思维三个大方向改革阅读教学策略,激发学生阅读兴趣,提高阅读自信心以及阅读效率,创造和谐有爱的阅读氛围,实现可持续发展的教学目标,释放内在潜力,期待理念的革新能够成为中学语文阅读教学改革的动力,为实现立德树人的教育目标奠定基础。

参考文献

[1]付瑶.新课程理念下的中学语文阅读教学策略探究[J].科学技术创新,2013(1):193-193.

[2]孙慧然.课程标准转理念 阅读教学求创新——农村初中语文阅读教学策略初探[J].教育艺术,2013(3):29-29.

[3]张道言.新课标理念下,初中语文探究性创新阅读教学方式[J].宿州教育学院学报,2008,11(3):54-55.

[4]公庆华.新课改背景下的中学语文阅读教学[J].西部素质教育,2018,v.4(12):246.