

素养才能够积极适应社会环境。幼儿受制于身心发展规律的限制,导致他们理解能力和认知能力不足,亟待各项能力的提升。幼儿园科学领域活动中存在对于部分幼儿而言过于抽象难度的内容,教师借助希沃白板的“蒙层”等功能,为幼儿创建自主探究的环境,促使他们在好奇心的引导下积极思考,提高了幼儿对科学知识的理解速度,开发了幼儿的思维,拓展了他们的视野,从而促进幼儿全方位发展,对其今后的学习与成长产生积极影响。

二、希沃白板(ENS)在幼儿园科学领域活动中的应用技巧

希沃白板作为现代化的教育工具,其对幼儿教师提出了更高的教学要求。因此,幼儿教师需要提高自身的现代化教育水平,在全面认识和了解希沃白板的基础上,熟练应用希沃白板开展幼儿园科学领域活动。

(一)用好希沃白板的多媒体功能

多媒体属于希沃白板的基础功能,在幼儿园科学领域活动中,教师既可以利用希沃白板的多媒体功能营造活动氛围,还可以展示科学实验。

希沃白板的多媒体功能可以展示声音、图片、视频,有效弥补了传统挂图生动性不足的缺陷。在幼儿园科学领域活动中,教师结合活动主题使用希沃白板设置相应的情景,白板中五颜六色的图案以及活跃的旋律有效减少了幼儿在活动中注意力不集中的问题,使得幼儿在逼真生动的情景中能够身临其境,激发出他们主动参与的欲望,从而为教师深入的讲解创造了条件。幼儿园科学领域活动离不开实验的开展,它可以有效激发幼儿的好奇心,并且在引导幼儿主动思考中培养他们的思维能力和科学素质。对于部分幼儿教师而言,科学活动的实验环节十分麻烦,有些实验所需器材多步骤繁琐,有些实验缺乏实际开展的条件,同时受制于幼儿的位置分布,科学实验的展示效果也不理想。希沃白板的多媒体功能则可以解决该问题,它将科学实验在屏幕上仿真再现,还可以对实验现象慢动作或者重复播放,从而在较短时间内取得了同实际操作实验般地效果,加深了幼儿们的学习印象,提高了活动的质量。

(二)用好希沃白板的课堂活动功能

爱玩是每一个幼儿的天性,教师通过借助希沃白板的课堂活动功能将科学知识同游戏二者融合,创造寓教于乐的教学模式,则可以在幼儿园科学领域活动中取得事半功倍的效果。

对此,幼儿教师在教学之前需要将诸如“趣味分类”、“分组竞争”等开展游戏所需的插件配置于教学课件之中,教师需要结合既定的活动主题把知识内容结合

在希沃白板的课堂活动中,使得幼儿可以享受希沃白板提供的支持,在与希沃白板互动中感受到科学活动的乐趣。例如,在幼儿园科学领域活动中,教师为了提高幼儿的环保意识,使他们分清楚什么是可回收垃圾,什么是不可回收垃圾,这可以在希沃白板中设置“可回收”与“不可回收”两个类别,同时在希沃白板上放置诸如电池、白纸、塑料瓶、玻璃等常见事物,要求幼儿根据自己的认知去分类。此时的幼儿成为科学领域活动的主体,他们在有趣的垃圾分类游戏中通过科学实践加深了学习印象,锻炼了自己的动手操作能力。

(三)用好希沃白板的授课助手功能

希沃白板的授课助手功能可以将教师从固定的讲台位置解放出来,使他们能够借助手机等设备远程操作希沃白板,从而更好的观察幼儿学习状态,在密切师生互动中提高活动效果。

对此,教师可以打开希沃白板的授课助手功能,将手机与希沃白板进行配对,使用手机进行诸如翻页、放大等操作。教师一边远程操作希沃白板,一边同幼儿交流互动,还可以将手机拍摄的幼儿学习照片直接展示在希沃白板中,从而提高幼儿们的学习动力,在幼儿园科学领域活动中积极参与。

综上所述,希沃白板具有丰富的教学功能,幼儿教师需要全方位认识和熟练操作希沃白板,从而在幼儿园科学领域活动中为幼儿创设良好的环境,提高活动的效果和質量。

参考文献

[1]施凤华.引入新媒体 用好新技术 构建互动课堂——交互式电子白板在幼儿园教学中的应用[J].新课程研究(上旬刊),2012(12).

[2]李波.交互式白板在幼儿园教学中的应用[J].中国现代教育装备,2015(04).

[3]钱莉.新技术活课堂——浅谈交互式电子白板在幼儿园教学中的应用优势[J].新课程(小学),2013(09).

作者简介:

姓名:蒲梦妹(1990年10月30日),性别:女,籍贯:蚌埠市固镇县,学历:本科,现有职称:一级教师。

项目名称:幼儿园大班数学领域交互式园本数字资源开发与应用 立项号:AH2019002

浅谈课堂教学的四个环节

李 晖

(柳河县第九中学 吉林 通化 135300)

【摘要】我国的中学课堂教学教学模式从起初的以讲授法为主到如今向教师为主导学生为主体的转变,百花齐放式的教学模式为教师们提高教学效果提供了参考,新课改之后教学改革在全国如火如荼的进行,要求各教师在教学中灵活运用和实践,促进教学效果的有效改善。

【关键词】四环节;中学教学;高效课堂

下面,对这四环节进行阐述:

一、巧妙设计课堂教学的导语

“良好的开端是成功的一半”。一堂课当然也不例外,好的导语,是提高课堂教学效率的重要环节,是吸引学生注意力的磁铁,是开启学生思维的钥匙,是沟通教与学的桥梁。

“教学成功的艺术就在于使学生对所教的东西感到有趣”。巧妙的导语,既是传授知识的开始,又是沟通师生情感的过程,师生的情感会在导语中得到交流和升华。教师一举一动都影响着学生的情感,牵动着学生的心弦。唐代诗人白居易说“感人心者,莫先乎情”,因此,教师在导入新课时必须注意激发学生的情感,注意师生情感的交流,只有在和谐愉快的气氛中,学生才能顺畅的进入学习的境地。

设计课堂教学导语,必须具有鲜明的目的性、设计的巧妙性、内容的准确性、形式的多样性和时间的控制性。导语的设计,要从教学内容出发,有的是教学内容的重要组成部分,有的是教学内容的必要补充,还有的虽然从内容上看关系不大,但它能激发学生兴趣,吸引学生注意力。值得注意的是,学生是教学的主体,教学内容的好坏,要通过学生的学习来体现,因而导语的设计要从学生的实际出发,要照顾到学生的年龄、性格特征,导语的设计要因课型的不同而不同。新授课要注意温故知新、架桥铺路,讲授新课要注意前后照应,承上启下;复习课要注意分析比较、归纳总结。

二、精心提炼课堂教学的提问

课堂教学的活动之一是巧妙提问,通过问题的提出、回答和评价,既体现教师的引导作用又体现学生的主体作用,并能把握学生对知识的理解和掌握程度。美国心理学家布鲁纳指出:“教学过程是一种指出问题和解决问题的持续不断的活动。”思维永远是从问题开始的,所以,我们在课堂教学中要根据学生的认知水平,提出形式多样、富有启发性的问题。设疑与提问是课堂教学调控的常规武器。它是促进师生之间信息交流反馈,推动教学流程迅速向前拓展的重要契机。对于学生来说,它还具有多种教育心理功能:既能激发学生兴趣,集中学习注意力,又能诱发积极思考,培养思维能力和习惯,启迪聪明智慧,还能充分训练口头表达能力。作为教师,可以通过提问来检查和了解学生的理解程度,鼓励和引导学生深入思考问题,复习巩固运用所学到的语言知识。教师在备课时要精心设计提问内容与形式,课堂提问要力求科学性、有效性,切忌公式化、形式化和简单化。

三、时机谋划课堂教学的设疑

课堂教学重在引导,贵在设疑,通过设疑激发兴趣,激起悬念,但应根据每堂课的具体情况设疑,千万不可千篇一律,更不能随心所欲。因此,设疑应注意:一要相机行事,切忌满堂问。二要启发诱导,切忌教师代办。三是设疑有新意,切入点要新,切忌平淡无奇。四要气氛活跃,切忌批评责难。五要难易适度,切忌偏难偏易。那种“一启即发”的浅的问题,“启而不发”的难问题,背离了教学目标的偏问题,没有启发性的死问题,都不应设置。导课伊始、重难点处、教材的衔接处、枯燥乏味处、结尾处都是设疑的切入点。

四、科学安排课堂教学的结尾

课堂教学结尾的任务主要在两个方面:一是概括教学内容,突出重点,强化难点,总结规律,使学生对全课的教学内容和知识要点获得明确清晰的印象;二是开拓学生视野,激发学生思维,引导他们对有关内容的联想和思考,使知识系统化和条理化,实现知识和能力的迁移。把课堂总结与教学内容融为一体,给学生留下一个能激发兴趣的悬念,使课的开始引人入胜,结尾扣人心弦,整个教学过程协调完美。良好的结尾设计,可再次激起学生的思维高潮,如美妙的音乐一般耐人寻味。设计得好,能产生画龙点睛,余味无穷,启迪智慧的效果。因此,教师要精心设计一个新颖有趣、耐人寻味的课堂总结,这样不仅能巩固知识,检查效果,强化兴趣,还能激起学生求知的欲望,活跃思维,开拓思路,发挥学生的创造性,在热烈、愉快的气氛中把一堂课的教学推向高潮,达到了“课结束,趣犹存”的良好效果。

结语

总之,在构建“四环节”课堂教学模式实践过程中,教师应当根据学校教学实际,结合学科特点,灵活地进行课堂教学改革。教师应当积极探索“教师少讲,学生多学”的方法和途径,把教室变成“开放的课堂,自由的舞台”,让优秀学生出色发展,中等学生超常发展,学困学生自信发展。

参考文献

[1]钟钊群.小学语文四环节课堂教学模式浅析[J].好家长,2018(41):171.

[2]任江林.关于深化高校创新教育的几点思考[J].三峡高教研究,2008,(12).

[3]林婉莹.浅谈小学语文高效课堂的构建策略[J].新课程学习(上),2015(4):143.