

中职服装工艺课堂教学中学生积极情绪的培养

李秀丽

(阜阳科技工程学校)

【摘要】 中职服装工艺学习注重动手能力, 其实操作性较强, 因此, 在中职服装工艺课堂教学中要重视学生创新能力的培养, 将中职学生培养为具有高素质专业技能的实用性人才。中学生在在学习过程中, 由于其自身特点等原因, 受情绪波动影响较大, 因此, 教师在服装工艺课堂教学中要重视学生积极情绪的培养, 正确引导学生的学习方向, 将其培养成对社会有用的优秀人才。基于此目的, 本文将中职服装工艺课堂教学中学生积极情绪的培养方式进行浅显的探讨, 以供参考。

【关键词】 中职服装工艺; 课堂教学; 积极情绪培养

中职服装工艺课程是服装专业中实践性最强的一门课程, 将服装的综合性、技术性和设计性融为一体, 要求学生能够掌握严格的工艺标准, 以便于更好的与相应岗位接轨。而在优秀专业技术人才的培养过程中, 中职学生的情绪影响着其学习效果。中职学生具有良好的积极情绪, 将会对服装工艺课堂产生浓厚的兴趣, 从而将被动学习变为主动学习, 熟练掌握服装工艺和方法, 为学生以后的发展打下坚实的基础。

一、中职学生的特点分析

中职学生在基础知识上较为薄弱, 但并不影响智力素质的增长。绝大部分中职学生具有敏捷的思维和较强的动手能力, 并且适应性强, 容易接受新鲜事物, 能够与社会的发展紧密结合。因此, 在服装工艺课堂教学中, 教师要准确把握中职学生特点, 注重对中职学生内在潜力的发掘, 培养学生的实践动手能力, 让其在社会的发展中大放异彩。然而中职学生正处于青春期, 自身情绪不稳定, 容易受到各种因素的影响, 从而产生消极情绪, 不仅减弱了中职学生的体力和精力, 还降低了中职学生的自制力, 不利于中职学生的身心健康。因此, 在中职服装工艺课堂教学中, 教师要注重对学生积极情绪的培养, 并能够让学生持续保持积极情绪, 使其成为一种学习动力, 以此来提高服装工艺课堂的教学效果。

二、中职服装工艺课堂教学中影响学生情绪的因素

(一) 中职学生学习能力以及理解能力的影响

中职学生对服装工艺的学习, 对学生的实操性要求较高, 需要循序渐进的进行, 才能够熟练掌握服装工艺专业技能, 深入到服装领域当中。然而, 在实际的课堂学习当中, 由于受中职学生自身学习能力和理解能力不同的影响, 对于同样的知识, 其掌握程度也各不相同。如果中职学生在没有完全掌握知识的情况下进行下一环节的学习, 将会增加学生的学习难度。长此以往, 势必会引起中职学生的学习困扰, 进而产生烦躁情绪, 懈怠学习, 最终影响中职学生的课业。

(二) 中职服装工艺实践课堂枯燥的影响

在中职服装工艺课堂教学中, 要求学生具有创造和创新思维, 敢于动手, 结合所学过的服装工艺理论知识, 将其应用到实践当中。在这个过程中, 就需要学生亲自动手实践, 在反复的实践中掌握专业技能。这个实践过程需要反复练习, 较为枯燥, 容易引起中职学生的厌烦心理, 甚至在反复的学习中打击到一些学生的自信心, 更加引起学生消极情绪的增长, 进而产生厌学心理, 不仅影响着学生的身心健康, 还影响着服装工艺课堂的教学效果。

(三) 传统教学方式的影响

在传统的中职服装工艺课堂教学中, 教师主要采取“自身示范, 学生观摩”的学习方式进行教学。在实际教学过程中, 一部分同学无法细致的观察到教师的细节动作, 所以在服装设计和制作上达不到应有的效果。虽然在学生实践环节有教师的指导, 但是会造成有些学生过度依赖教师指导的情况存在, 教师过来指导就学习, 不过来指导就不动手, 没有自主学习的态度。这样一来, 学生在课堂中的学习越来越被动, 对学习兴趣和积极性, 容易使中职学生产生各种不良情绪。

三、中职服装工艺课堂教学中学生积极情绪的培养方式

在中职服装工艺课堂教学中, 教师要密切关注学生情绪变化, 采取科学合理的方式培养学生积极情绪, 提高学生的自信心, 使其对服装工艺课程学习产生浓厚的学习兴趣, 提升学生的自主学习能力。

(一) 建立明确的学习目标

中职教师要融入学生当中, 做到以理服人, 充分尊重学生人格, 了解每一个学生的个性特点。在中职服装工艺课堂教学中, 教师要根据不同学生个性特点, 协助学生建立明确的学习目标, 树立自信心, 提高学生学习的积极性。一方面, 通过学习目标的确定, 合理的安排学习时间, 按照中职学生的认知规律以及专业技能的内在序列, 对学习目标进行整合, 分层次进行专业技能的学习, 实现专业技能由简单到复杂、由具体到综合的深化, 满足不同学生的学习需求。另一方面, 学生通过学习目标的确定, 实现了自我督促作用。中职学生要制定相应的学习计划, 以“自我激励”或“自我暗示”等心理方法, 来改善消极情绪, 完成学习目标, 提高服装工艺课程的学习效率。

(二) 利用多种教学方式引起学生的学习兴趣

想要培养中职服装工艺专业学生的积极情绪, 就需要其对服装工艺课堂产生学习兴趣, 自主的进行服装工艺学习。为了增强学生的学习兴趣和对知识的求知欲, 教师要积极采取多种手段, 丰富课堂教学环境和教学内容, 来充分调动学生的学习兴趣。首先, 教师可以将现代信息技术手段应用到教学当中。例如, 在一步裙的教学当中, 通过对大量女裙图片的展示, 以及西服裙、一步裙、褶皱裙等的展示, 来吸引学生眼球, 引起学生的学习兴趣, 让学生认识到只有学好女裙基础, 才能学习好其他女裙的制作, 以此来激起学生的学习兴趣, 增强其动手欲望。其次, 教师在教学中, 要时刻关注社会动态, 注意与时代发展同步。例如, 在女士衬衫的教学当中, 教师可以带领学生去各大商场进行实地调研, 收集各类女衬衫款式, 以此来调动学生的积极性。在课堂讲解上, 教师要强调只有学好基础衬衫的制作方法, 在细节上进行改动, 就能制作出流行下的女衬衫款式, 激发学生的学习热情。

四、总结

总之, 中职学生积极情绪的培养, 对于提高学生的学习效率, 提升课堂教学效果有着至关重要的作用。中职学生在服装工艺课堂教学中, 只有持续保持积极情绪, 才能够更加自主的去进行学习, 对知识的掌握程度才会更加深入。因此, 教师在课堂教学中要注重学生积极情绪的培养, 使其在积极情绪下主动学习, 提升其学习效果。

参考文献

- [1] 顾沁婷. 中职服装专业教学中的思考与探索实践[J]. 西部皮革, 2019, 41(06): 134-136.
- [2] 黄宇巍. 从创新角度谈服装传统工艺实验教学方法与实践[J]. 产业与科技论坛, 2019, 18(18): 197-198.

中职体育教学中对生命教学的研究与探讨

李超

(长沙财经学校 湖南 长沙 410000)

【摘要】 教育方式越来越受到了社会各界的高度重视, 正值此时, 中职体育教学中对生命教学也有了更加严格地要求, 成为教学领域的一个重要理念, 目前中职生对于生命教育的看法深受社会各界的关注, 教育学者们认为在中职学校开展生命教育是非常有必要的。因此中职体育教学应该把生命教育作为教学的一个重要课程来对待, 尽可能地转变中职体育生对待生命教育的态度。

【关键词】 生命教育; 中职体育; 策略

生命教育的提出是为了让中职体育生能够展示自我, 实现自我价值, 生命对于任何一个人来说都是非常重要的, 没有生命是没有意义的, 任何人都要尊重自己的生命。在中职体育教学中提出生命教育是为了让中职生更好的明白生命的价值所在, 生命不只是我们表面所理解的那么简单, 它是一个抽象的存在, 所以我们要敬畏生命。本文就中职体育生对待生命教育的看法进行探讨。

一、生命教育在中职体育与教学中存在的问题

1. 学生的自由和个性被埋没

体育教学是为了发展学生的个性, 培养身体素质, 使得学生更好应对生活中的挑战, 让学生变得更加自由。但是根据调查显示, 不难看出, 现在的体育教学还没有摆脱传统的教学方式, 还受着传统教学的影响, 学生没有得到更好的自我发展, 受着教师授课方式的约束, 埋没了一些学生的个性。

例如中职体育教师在授课时都是让学生按顺序站好队, 依次排队, 应到人数与实到人数相符合时, 便让学生绕着操场慢跑, 之后进行热身运动, 经过一系列准备工作之后将进行每节课的课程要求, 进行专项的技术训练。每一节课都是按照这样的节奏。

这样机械式的训练使得学生的学习热情不高, 一板一眼的跟随教师的步伐训练, 激发不了学生学习的兴趣, 抹杀了一些学生的个性, 还会让课堂氛围很低沉,

违背现代意义上的教学模式。所以中职体育教师在授课时要灵活掌握课程安排, 让学生在课堂上变得活跃。

2. 生命教育内容缺失

很多时候体育教学都是实操课程, 对于理论的学习很少, 因此学生不能很好地把握一些专业技能的操作, 教学质量不能很好地体现。体育教育的目标是为了锻炼学生的身体素质, 加强自我身心的培养, 但是现在的中职体育教学只是为了训练技能, 没有任何理论知识的学习, 对于自身的健康状态没有任何认识。

例如学生在长跑中受伤后怎样处理? 体育生应该如何对待自己的身体健康? 在训练时遇到意外应该怎样处理? 这一系列的理论知识都是一无所知的。

现在的中职体育生只是一味地训练再训练, 对于自己的生命健康没有一丝的认识, 教师在体育授课时对于生命教育的知识没有很好的讲授, 导致体育生只学会了学习技能锻炼, 课堂内容不灵活, 技术方面的锻炼只是对学生自然生命素质的提高。但是在学生在精神生命方面的关注度较低, 所以要求教师补短板, 将中职体育课程中生命教育的缺失补起来。

二、策略

1. 将理念和教学目标相结合

任何教育的发展都是以人为中心的,人是实施教育的主体,也是接受教育的对象,教育的最终目标都是为了人的发展,体育教育也不例外。中职体育教师在体育授课时要把生命理念与体育教学目标相结合,让学生在学习体育体技能的同时可以很好地加强对于生命理念教育的理解,这样才能让学生提高生命意识。

例如在锻炼1000米长跑时,教师应该在此之前给学生讲怎样可以加快跑步的速度,以什么样的方法可以避免在训练时受伤,也可以通过游戏的方式让大家一起参与进来,让学生体会成功的成就感和团结的重要性。

教师通过这样的授课方式,可以提高学生的身体素质和精神素质,可以有效地让学生学习到如何保护自己的身体。中职体育教师将生命教育和体育教学目标相结合的方式可以提高课堂的氛围,让学生注意力尽可能地集中,更好地完成课时目标。

2. 体育教学内容生命化

兴趣是带动学生学习的最好导师,因此中职体育教师在课前各课时,应该想一些学生感兴趣的课题,用来吸引学生的学习的眼球,调动学习氛围,同时应该安排一些能激发学生好奇心的课时,让他们的潜力在此过程中被激发,让学生在快乐的课堂中学习体育知识。

例如在训练1000米这个项目时,教师可以摆脱传统的训练方式,不再仅仅是锻炼。可以将训练场地搬到篮球场,放置俩三个篮球架,准备5颗篮球,让学生通过篮球投篮式的形式进行跑步,每跑到篮筐下进行一次投篮,每人只有一次机会,投不进去的将失去这次机会,这样轮流进行,最后统计学生的投篮次数,找出胜利者。这样的训练方式可以激发学生跑步的兴趣,并营造一种竞争的氛围,既可以很好地完成教学目标又能将生命教育与体育教育相结合。

三、授课方式适合的好处

教师在授课时要选择适合学生的授课方式,同理中职体育教师授课时要选择适合学生的体育教学方法,让学生在此过程中可以学习到体育教学的真正意义;让学生在此过程中感到学习体育的快乐;让学生在此途中发展自己的个性,不要约束学生的自由发展。教师要摆脱传统的教学授课方式,跟随时代发展的要求,让中职体育生的课堂中充满时代意义,不断的激发和培养学生的自我个性,生命教育的开展可以让学生更好的发现自己的潜力,在此过程中更好地发挥自己的优势,使得学校能培养出一些出色的人才,为学校争光,所以这就需要教师严格要求自己,准确把握课程课时,让中职体育课变革更加灵活,让学生的个性变得更加活跃。

四、总结

每个课程要求的提出都有它所拥有的意义,所以在中职体育授课时提出生命教育的运用的意义所在,就是为了让中职体育生更好地了解生命的价值,同时生命教育的出现可以激发中职体育生的学习兴趣,从而提高教学效率。因此中职体育教师在授课时要很好地运用生命教学,让生命教学与体育教学相结合,生命化的组织体育教学内容,选择适合学生的授课方式,让中职体育生的课堂变得更加丰富多彩。

参考文献

- [1]周燕.生命教育视野下的中学体育教育理论与实践研究[D].上海:华东师范大学,2009.
- [2]王学风.国外中学的生命教育及启示[J].外国中学教育,2007(1):2.
- [3]唐肖辉.中职学校体育教学改革的思路[J].福建体育科技,2010(4).
- [4]曾秋生.中职体育教学改革与创新与实践[J].赤峰学院院报,2009(8).
- [5]徐燕.谈中职学校体育课的创新教学[J].职业技术,2009(1).

中职种植专业人才培养模式浅探

曾建胜

(湖南省涟源市工贸职业中等专业学校 湖南 娄底 417000)

【摘要】中职种植专业人才培养模式的设计要以校企合作为平台,工学结合为切入点,基于企业需求设计顶岗实习,构建与人才培养模式相适应的课程体系,把握地域优势与市场需求,明确种植专业的人才培养目标与专业定位,探索“校企合作、工学结合、顶岗实习”专业人才培养模式,多渠道地培养学生的实践技能,提高教学质量,提升中职学校的竞争力。

【关键词】中职;种植专业;人才;培养模式

一、地域优势与市场需求是种植专业人才培养的基础

涟源市是一个以农业为主的县级市,耕地面积66.2万亩。涟源种植业生产历史悠久,种质资源丰富,基本形成了以“粮、药、菜、果”为重点,“种、养、加”协调发展的种植业结构。涟源种植业正从传统粗放型管理向现代集约型经营转变,对种植业人才的数量和质量提出了更高的要求。因此,培养大批种植专业高素质技能型人才服务地方种植业发展迫在眉睫。同时,随着经济的发展和产业结构的调整,社会对农业技能型人才需求总量不断增加,这样就为我校种植专业人才的培养和就业提供了更广阔的空间。

二、人才培养目标与专业定位

种植专业(果蔬方向)主要培养与我国社会主义现代化建设要求相适应,德、智、体、美、劳全面发展,具有本专业相适应的文化水平和良好的职业道德及行为规范,有科学生产、规范操作、绿色环保的意识,能够吃苦耐劳,在农业生产第一线从事果蔬栽培、有害生物防治、农产品加工与营销等工作的高素质劳动者和技能型人才。

本专业的定位是“以服务为宗旨,以就业为导向,结合地方经济发展,重点培养应用型人才,以特色求生存和发展”,“围绕现代农业生产的需求,以服务农业现代化建设为宗旨,培养高素质劳动者和应用型技术人才”。

三、人才培养模式

以提高学生综合素质和职业能力为培养目标,以培养熟练产业技术工人为基准点,构建“校农(农业企业、农户)联合、工学结合、顶岗实习”的人才培养模式。从果树园艺工、蔬菜园艺工、蔬菜植保员等岗位群工作任务分析入手,根据农业生产过程安排教学,暑期进行生产实践。第一学年为基础职业能力培养阶段,第二学年为核心职业能力培养阶段,第三学年为综合职业能力培养阶段。在职业技能培养方面,将果蔬生产与经营能力、果蔬病虫害防治运用能力、农产品贮运与加工能力的培养落实在“三层循环”中:到实训室或实训基地组织现场教学、采用企业真实生产实际案例实施教学,最后安排学生顶岗实习,直到学生顺利毕业,做到“工学循环”;专业教师通过“教学——参与企业项目——教学”的循环,及时获取企业真实项目资源,使课程教学内容与农业生产岗位进行对接,实现“教学循环”;专业教学按照“教师引导学生做——教师讲解演示——学生自主完成项目任务”方式实施,通过“交互式”“做中学”“学中做”的方法教学,使学生将接受他人传授和自我学习、实际操作练习交叉进行,实现“学练循环”。

四、课程体系

种植专业模块化课程体系主要是建立和完善三个模块:一是公共必修课程模块。二是专业技能课程模块。三是拓展课程模块。在整个课程体系中坚持德育为先、能力为重,把社会主义核心价值观体系融入教育教学全过程,引导学生树立以爱岗敬业、诚实守信、团结协作、实事求是为重点的职业道德。同时高度重视实践和实训教学环节,强化学生的实践能力和职业技能培养,做到理论与实践并行、知识与技能并重。

五、考核标准

(一)课程考核

对本专业所确定的必修课和选修课均进行考核。考核方式分为考试和考查两

种。理论课一般采用笔试方式,技能课要以实际操作考核为主。考试成绩采用百分制,考查成绩和技能考核成绩按优秀、良好、合格、不合格4级标准评定。考核实行过程考核和定期考核相结合,过程考核主要从学生纪律及考勤情况、上课学习态度及工作任务完成情况、作业或实习报告等方面进行,过程考核占30%。定期考核主要期中考试和期末考试,分别占30%、40%。此外还应引入社会(企业)评价,如教育局组织的学生技能抽查,考核学生能力,综合多元评价学生。允许学生对不合格课程进行补修和补考。

(二)毕业考核

每一门课程成绩和每项技能均需达到合格以上,修满学分,并且必须获得国家劳动和社会保障部颁发的果树园艺工、蔬菜园艺工、蔬菜植保员等两个或两个以上中级职业资格证书的学生,才能取得毕业资格。

六、教学评价

完善校企合作机制建设,以“人才共育、过程共管、成果共享、责任共担”为指导思想,建立科学的人才质量监控与保障体系。加强人才质量信息的收集与反馈,建立人才培养质量标准,及时纠正培养过程中的偏差,实现对专业教学质量的全过程、全方位管理,确保专业教学质量的不断提高。

完善学生学业考核评价机制,使理论与实践相结合,技能与作业态度相结合,笔试、口试、操作相结合,开卷、闭卷相结合,第一课堂考核与第二课堂考核相结合,校内老师评价与企业、社会评价相结合,学生之间他评、自评、互评相结合。建立毕业生跟踪调查机制,定期进行毕业生就业情况与上岗工作质量调查,关注毕业生职业发展状况,适时调整人才培养方案,提高学生的岗位适应能力。

七、教学模式与方法

改变传统的教学模式,强化实践教学,加强学生动手能力的培养,将理论与实践紧密联系起来。在项目教学的过程中,根据需要带领学生到实验室、实习基地或农户进行现场教学,加深学生对理论知识的理解,提高学生的实践操作能力和分析解决生产实际问题的能力,激发学生的专业学习兴趣。

在教学方法上结合中职学生特点和种植类课程特点,实施网上学习法、案例教学法、项目教学法、任务驱动教学法等多种教学方式,让学生通过具体的工作任务或实训项目掌握知识和技能,做到学以致用。强化实践性教学环节,实践实训教学的课时占到50%以上。

专业课教学要突出针对性和实用性,将最新农业新技术、新信息和行业岗位规范传授给学生。教学过程体现“教学做”合一,打破理论和实践教学分离的界限,实行“教中做、做中学”,将实训穿插在相关专业知识的教学中,通过单项和综合实训巩固检验学生岗位技能。

充分利用现代教学技术手段开展教学活动,强化现代信息技术与学科教学有效整合。按照职业岗位(群)的发展需要,及时更新教学内容;完善顶岗实习管理制度。

参考文献

- [1]王珉.BTEC教学模式带给我们的变化[J].中国职业技术教育,2005,(1).
- [2]黄尧.要把提高职业教育质量摆在更加突出的位置[J].中国职业技术教育,2008,(25)