

# 浅析英语教学活动设计

毕晓宇

(辽宁省盘锦市大洼区新兴学校 辽宁 盘锦 124219)

**[摘要]** 英语教学活动应体现趣味性、参与性、自主性、倒置性、动态性的特征,在充分立足于学习和活动两个理论上不断进行教育工作,英语教学活动设计在教学顺序、教学任务、教学角色三个方面体现出其创新性。

**[关键词]** 英语; 教学活动设计; 教学角色

## 引言

自步入本世纪以来,我们的社会一直经历着不断的质变,很多方面都有着日新月异进步的,移动通讯技术、网络信息技术等都迅速发展着。大量科技成果的广泛应用,加速了文明与精神的发展速度,对经济、政治等产生了革命性影响,其中就包括教育。追溯教育的发展历程,已经历了两次重大变革,第一次是建立在班级授课制的前提之上,第二次则是受信息技术的影响。如今,掌握当代信息技术这一热门技术,给教育提供更多的帮助与支持,成为全世界教育学者共同关注的重点,相继开展了一系列实验活动。课堂设计这一概念最初由美国的教育家提出,该理论提出至今,一直饱受全球教育者的重视与研究,并在全世界范围内掀起了一场轰轰烈烈的教学改革。传统的教学以教师为中心,不利于学生发挥自己的优势,学生被动的接受知识,要充分发挥学生学习的积极性和主动性是不容易的。课堂活动设计的接受改变了以往的教学,实现了教学顺序、教学任务和教学角色的转变。

## 一、英语教学活动设计要求

### (一) 趣味性

对学生的心理进行分析,他们之所以会对英语学习产生跃跃欲试之感,就是因为英语是一种新的学科,能引发他们的好奇。有趣的教学可以使英语课生动、使学生有积极学习的欲望。所设计的教学活动,一定要突出“趣味性”,这是引发学生好感,提升学习活动新鲜感的重要前提。如果教学活动毫无趣味性可言,整个课堂将会成为一潭毫无生机的死水,也无法调动起学习热情。

### (二) 参与性

作为一个包含老师与学生的教育活动,要将学生置于重点地位。在教学过程中,要提高师生双方的参与热情,使他们在积极互动的过程中交换思想、分享经验,提高教学效率。对于学生来说,他们有效注意时间并不长,哪怕谁打了个喷嚏、咳嗽了一声,也会引起他们的注意,但如果能把自己当成课堂的主人,他们的注意时间就会延长。因此,在进行教学时,不断加强学生对于知识的向往和热爱度。班上的学生能力不同,面对个体差异,老师也必须分门别类的为各个水平的学生都规划出适合其特点的教育方法。

### (三) 自主性

英语教学活动可以将课上所讲授的内容以视频形式呈现到学生的面前,让学生在课下学习,课上做练习巩固知识。他们能够在生活中也能观看和学习有关的视频,这样就能大大提高他们知识的全面性和进度完整性,从而大大加强他们对于知识的热情,提高学习效率。此外,学习不再受到时间的限制,他们能够根据自身的特点,为自己规划好适合自己的学习方案、自身没有掌握好的学习脉络、完善自身学习的进展,并能控制自己的学习活动,也能给学生学习主导地位给予充分的尊重,让他们在学习中不再死板和僵化。

### (四) 倒置性

该理论下的教育活动与以往的教育活动相比,差异性非常显著,之前的教育看重的是上课时候还有课后两个环节,而改革后的课堂就更加看重上课前和上课时候这两个环节,利用课堂时间为学生解答疑惑,增加学习的深度。传统教学上,老师教知识,学生听,并通过课后练习完成作业。而设计后的教学,学生可以利用课余时间积极主动地看视频,记录下自己学习中存在哪些不理解的问题。在课堂上,师生与生生之间可以围绕某一问题展开探究,增加学习的深度。在这样的模式下,教师肩上的担子更重了,既要教学内容了如指掌,PPT相关知识也必不可少,flash

技术和视频的创作水平都特别重要。

## 二、英语教学活动设计过程

——以《Adverbs of frequency》为例

### (一) 准备阶段

在视频的准备上,主要是考虑到录屏的简洁高效,首先,教师要做好PPT,然后利用Camtasia Studio或Screencast制作有关频率副词学习内容的视频,除此之外,也只用到老师的一些声音引导,不需要整个人都出现,最后转换格式发给学生,学生拿到任务清单以后,通过掌握自身实际的学习质量给自己制定科学的方案。但在制作和发布教学视频之前,要求老师掌握他们学习实际的只是脉络与体系完整程度,摸清他们的爱好、兴趣点所在,分析他们在学习这一部分知识的过程中可能会遇到什么困难,有针对性地结合某个知识点录制教学视频,设计出合理的练习题。

### (二) 设计阶段

#### 1. 任务清单的设计

对于多数学生来说,他们并不具备强烈的自主学习意识,也没有掌握自主学习的技能,考虑到学生课前少预习的完成度,老师要给学生一些必须完成的任务。其主要形式可以通过表格一一列举,这一表格要考虑到上课内容的各个重点方面,既能使学生带着一定的问题观看视频内容,也能使他们对视频内容产生更加全面的理解。在设计任务清单时,态度鲜明地向学生提出各项任务,要求学生每完成一项任务之后,就在相应的题号前划上勾。这样一来,学生既知道应该以怎样的步骤进行自主学习,也知道怎样才能算是圆满地完成了学习任务。实际上,老师布置的那些任务对于课堂上的知识学习,起到了重要的指导作用。

#### 2. 教学媒体的设计

对于制作课堂上需要运用到视频,本文不仅运用了“开门见山”的形式阐明了视频中涉及到了什么知识点,还运用了大量生动有趣的图片与动画,给人足够的想象空间。图片应是直观的,直观地呈现复杂的抽象信息,布局要合理,用于提高学生的想象力;动画要生动,强调主题,增加趣味性,使其更加直观和形象;声音的录制只需要教师讲授知识的声音,教师不出镜;讲解方面,声音要富有吸引力,也要把握住重点内容,利用老师专业的演讲,合理选择背景音乐,达到渲染主题、烘托气氛的目的。

#### 3. 教学诊断的设计

在本次教学设计中,将诊断性的作业用于课前,与任务清单结合在了一起,这是一种体现的结合。之前在教学中常常把诊断性的作业放于课堂结束之后,用于检测学生的掌握情况;现在放于课前,检测学生是否观看了视频,同时还能考核学生在看过视频后掌握了多少知识,有哪些疑问。在设计诊断性练习时,练习的内容与形式都比较丰富,除了基本的选择、问答以外,还安排了对话与写作。在测验的最后部分,还设计了分享的内容,鼓励学生自己谈一谈学习中的体会、收获,客观公正地指出学习中还存在哪些疑惑,为教师下一步调整教学策略、完善教学设计提供依据。

## 参考文献

- [1] 张炎石. 英语学习活动设计的实践思考[J]. 考试周刊, 2019(51).
- [2] 洪玲. 英语学习活动观视域下的高中英语阅读教学设计[J]. 校园英语, 2019(27).

# 浅谈提高学生英语听力教学的方法

高群

(辽宁省盘锦市大洼区新兴学校 辽宁 盘锦 124219)

**[摘要]** 对于初中学生来说,中考对于英语听力测试有相对较高的要求,随着我国现代化教育的普及,初中英语听力的重要性也在逐渐提升。在新课程标准要求下,初中学生应该提升自身的英语听力水平。基于此本文进行提高学生英语听力教学的方法探究,分析目前我国初中学生英语听力教学中存在的问题,并对于这些问题进行相对系统化的建议对策提出。

**[关键词]** 英语听力; 初中英语; 教学策略

## 引言

听力教学是英语教学中相对重要的部分,学生需要将讲话者的讲话内容通过语言方式听进去并加以理解,再之后进行表达,属于学习范围中主动学习的部分。在我国英语教学提倡的“听说读写”四部分内容中占据首要位置,不仅是英语学习的规律性标准,也能够对于读写能力产生较大影响。因此本文进行对于目前初中英语听力教学现状分析,找出存在的问题,并提出建设性的建议加以改善。

## 一、影响学生英语听力学习的原因

### (一) 语言因素

语言因素指的是学生在学习外语过程中的自身综合素质,包含了语言学习的能力、社会文化认知能力与语言运用能力,这些综合素质是进行外语学习的基础。相对而言,初中学生的社会文化知识水平相对较低,语言是文化的载体,因此听力学习过程中会接收到其他地区文化的传播,这些听力语言在一定程度上只有在所在文化才能呈现含义,学生因为无法正确或完全了解语言背后文化内涵,会使听力过程较为困难,出现深层次理解听力的障碍。

### (二) 外在因素

初中学生在进行听力教学过程中能够使用的素材会产生对于学生的听力教学的影响,主要体现在中西文化差异、听力词汇量数量、听力发言者的口音清晰度等等。

## 二、初中学生英语听力教学存在的问题

### (一) 词汇量等语言知识基础欠缺

在进行对于初中学生英语听力相关问题调查发现,学生认为自身听力水平不高的主要原因在于词汇量等基础知识不足,这也导致了语言使用能力的缺乏,这是初中学生英语听力教学存在问题的关键因素,并且已经在国内英语学术界达成了共识。在笔者进行对于初中教师与学生调查中发现,新课标更新后的教材拥有相对更高的词汇量,题材深度也更为丰富,教学新颖度也在提升,但是目标词汇量在下降,即重点词汇出现频率更低,多层面的词汇大量出现,这虽然能够有效增加学生的英语词汇知识,但同时也使得本就基础差的学生无法负担更高词汇量的学习,反而起到相反作用,使得教师教学难度与学生的学习难度都有所提高。

其次初中阶段的学习压力也在不断地加大,在英语教学目标中有明确展示,