

中职语文教学中的人文精神渗透教育探讨

徐彬

(灵璧县高级职业技术学校 安徽 灵璧 234200)

【摘要】人文主义教育理论提出,完善以至于已成为我国推行素质教育,培养全面发展人才的新理论。在中职语文教学中如何实施人文教育,以提高中职语文教学中实施人文教育的理论水平,这是当前中职语文教学的一个重点。深入研究人文教育,形成系统的理论探索。以人文教育观点理解中专语文的教材与教法,用人文教育思想指导中职语文教学,以适应培养创新型、发展型新人才的需要。本文基于中职语文教学中的“人文精神”渗透教育探讨展开论述。

【关键词】 中职语文教学; 人文精神; 渗透教育探讨

引言

中职学校的语文教学,要在听、说、读、写、思、演等语言运用能力方面深入人文素养的教育,在中职学校的语文教学中实施人文教育,要把坚持以人为中心的教育观、超越的人性观、旨在陶冶的课程观作为中职语文实施人文教育,推行素质教育的纲领和行动指南。

一、中职语文教学中的“人文精神”渗透现状

回顾当前的中职语文教学“人文精神”渗透现状,可以明显的看出,在这一渗透过程中,有许多问题存在。第一,教师自身人文底蕴不足。虽然社会经济与教育改革在不断发展推进,但因为受传统教育约束过久,中职的大部分教师更重视知识增长,而忽视了自身人文底蕴的提升,因此,这成为了阻碍中职语文教学“人文精神”渗透的问题之一。第二,教育理念有所偏差。以往的传统应试教育,使得学生、家长、教师和学生都过于重视成绩,以至于忽视了学生道德品质、审美情趣等人文精神的培养,所以,我国各教育阶段时常会出现高分低能学生。第三,语文课程设置问题。虽然现在教育界都在强调人文精神培养的重要性,但在中职语文教学中,人文精神的内容只占了课程的5%左右,其他都是语文知识考点的讲解,该课程设置使得人文精神难以渗透。

二、语文教学对提高中职学生人文素养的重要性分析

从当前教育现状来看,中职学校已经意识到人文素养培养的重要性,在各学科中都进行了人文素养培养,但是由于语文是母语,拥有几千年的文化精髓,已经成为促进学生人文素养形成的有效手段,更加便于学生的理解和辨别,对提升学生的学习能力也有一定的辅助作用。语文是一门具有思想性和人文性的重要学科,可以在文字的表达中帮助人们解答生活的困惑,使人分辨是非,同时还可以使学生的心理得到升华,塑造学生独立的人格,对学生具有直接的影响。中职语文课程涉及多方面的内容,不仅有人生、理想方面的主题,同时还拥有着丰富的文学体裁,蕴含着大量的思想品德知识。不同体裁的课文中的思想,可以对学生的思想进行正确的指导,使学生感受到我国独有文化的魅力。同时,学生在学习的过程中会产生自己的文化感受,对文化理解的更加透彻。课文中增加了社会、人文等方面的内容,使学生可以树立正确的价值观念,促进学生身心的发展和完善。加强语文教学,可以使学生的知识积累,拥有一定的文学鉴赏能力。人文素养没有固定的形式,具有一种特别的活力,可以形成和谐、稳定的交际氛围,拥有更多的生活乐趣,如果缺乏人文素养的积累,就难以对语文课文进行鉴赏。加快语文教学,对于提升学生的人文素养,脱离生活的乏味,具有重要的帮助。中职语文在实际教学过程中,需要教师对素材进行广泛的收集和整理,并不断提升自己的专业知识能力,使自己的思维空间可以得到开拓,使中职语文教师可以对事物进行准确的判断,以理性的态度进行深入思考,从而对学生进行正确的教育,使学生受到感染,进而提升自己的人文素养。

三、中职语文教学中的“人文精神”渗透教育有效策略

(一) 提升教师自身人文精神素养

中职教师在开展语文教学并渗透人文精神之前,应当先提升自身的人文精神素养,改变自身的传统教育观念,将人文精神培养放在和知识教育同等重要的地位。教师教学的主要职能就是传道授业解惑,因此,只有不断完善自我道德品质与知识面,才能给学生做出榜样,促使学生更深入的了解语文,愿意主动学习语文知识,在学习语文的过程中全面提高自身精神素质。此外,教师还应当秉承着“以人为本”的教学理念,想要在教学中充分渗透人文精神,“人”是最重要的核心,教师只有尊重学生爱护学生,才能激发学生的学习兴趣,让学生更好的体悟人文精神,为今后的生活工作奠定基础。

(二) 深入挖掘中职学校语文中的人文精神

实现人文精神渗透教育,需要注重从中职学校语文教学的实际情况入手,深度挖掘教材中的人文精神教育元素,使其能够充分适应教学需求。中职学校语文教师需要具备着较高的人文意识和能力,能够从语文教材入手,深度挖掘和整理各项人文精神教育元素,并将其良好融入到实际的教学环节之中,使其符合学生的认知规律。中职学校语文教材之中,包含着丰富的人文精神元素,不论是现代文学还是古代诗词,都能够给学生传达出丰富的内容,让学生得到更多的机会学习人文精神。比如在《劝学》这篇课文的过程中,需要充分结合课文的内涵,给学生传达出相应的知识和精神元素,在讲解到“锲而不舍,朽木不折;锲而不舍,金石可镂”这句话时,让学生深度挖掘课文中所表达的坚持内涵,引导学生深入投入到人文精神的学习中。在讲解到“吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也;吾尝跛而望矣,不如登高之博见也”这句话时,促进学生充分感受到行动的美好结果远比内心的想象更重要,这样在以教学促进学生思考,以教学促使学生成为积极的行动者的语文课堂教学熏陶中,实现人文精神的培养;教师在引导学生深入解读的过程中,将能够教授学生充分意识到反思自省的重要性,养成约束自我、规范自身行为为习惯,保持着奋发进取的思想和精神。

结束语

人文精神作为人类重要的自我修养,是人终其一生都需要持续培养的内容。在各教育阶段和各学科教学之中潜移默化渗透人文精神,促进学生逐步珍视人的尊严、价值、追求等多方面精神文化,进而形成全面健康发展的理想人格,成为推动社会建设的栋梁人才。

参考文献

- [1] 董李莉. 浅谈中职语文人文修养在学生职业素养中的渗透[J]. 教育科学论坛, 2019(27): 36-38.
- [2] 张鲜芝. 谈中职语文教学中如何培养学生的人文素养[J]. 农家参谋, 2019(18): 246.
- [3] 张振华. 中职语文教学中学生人文素养的渗透培养[J]. 中国农村教育, 2019(20): 75.

微课在中职电工电子技术教学中的应用分析

袁龙

(安徽省灵璧县高级职业技术学校 安徽 灵璧 234200)

【摘要】 电工电子技术专业是旨在为社会发展电气工程和电子信息领域的专业,并获得电子学领域必要技能的技术专业。电工电子技术的知识繁多而且十分复杂,并且强调学生的实践技能。随着时间的推移,传统的教学方法弊端逐渐出现,所以课程改革和发展势在必行。基于此,对微课在中职电工电子技术教学中的应用进行探究,仅供参考。

【关键词】 微课; 电工电子技术; 应用

引言

电子技术的不断发展导致社会对电工的要求越来越高,一些中职学校开始创新教学模式,以此提高教学质量。在传统的电工电子技术教学课堂中,教师采用灌输式教学模式,教学缺少灵活性和趣味性,学生很容易产生厌倦和抵触心理,学习兴趣不高。

一、微课在技工学校电工电子技术教学中的应用价值

微课就是短小的数字微课,主要是通过多媒体技术以及网络技术,围绕某个教学环节以及知识点,开展10分钟左右的教学活动。技工学校电工电子技术基础课教材大致分为电工类通用和非电工类通用两种,特别是在教学改革持续深化的新形势下,电工电子技术教学内容发生了深刻变化,而且技工学校电工电子技术教学应当以培养学生应用能力、操作能力以及创新能力为目标。将微课应用于电工电子技术教学当中,能够使电工电子技术教学更具有多元化和系统性,比如可以借助微课进行延伸教学,进而能够使学生在学的过程中发挥自身的主观能动性,学生必然会对电工电子技术的理解更加深入,而且也可以将微课交给学生进行自主学习,这对

于强化学生记忆、理解和应用具有一定的基础性和保障性作用;将微课应用于电工电子技术教学当中,能够进一步提高学生的学习兴趣,这其中至关重要的就是微课课件可以将文字、图片、视频等进行有效融合,教师在应用微课进行电工电子技术辅助教学的过程中,可以进行灵活设计和科学安排,进而能够使学生的学习兴趣得到显著提升。

二、微课的制作理念

为了充分发挥出微课在中职电工电子技术教学中的作用,教师在制作微课的过程中要注意以下三点:第一,激发学生学习兴趣;第二,结合当下的电工电子技术课堂教学模式进行应用;第三,及时对学生在微课中的学习情况进行考核和评价。在新形势下的中职电工电子技术教学的课堂中,教师要把学生作为教学主体,发挥自身的辅助作用,重点培养学生的自学意识,提高其思考和学习能力,使其具有综合素质。兴趣是学生最好的老师,教师要充分利用微课的优势,打造优质化、个性化的电工电子技术教学课堂,以此提高教学质量。传统教学模式对微课有着极大的参考价值,教师在制作微课的过程中,可以模仿传统课堂的教学结构。同时,