

小学英语跨越式教学初探

赵丽娜

(甘肃省陇南市成县小川小学 甘肃 陇南 742509)

【摘要】以计算机为主体的信息时代,改变了人们的学习观念,赋予了学习内容、学习策略、学习环境新的内涵和意义。在北大何克抗教授的小学英语跨越式教学的指导下,本文对信息时代有效地运用多媒体,拓展英语学科的学习内容,形成比较科学的教学体系。

【关键词】现代教育技术;跨越式英语教学;教学策略

一、引言

当今英语教学以学生为中心,重视学生的英语交际能力。而小学生学习英语最大的困难就是缺乏英语的语言环境。学生们接触英语的机会少,语言不地道,所学语言不能真实地反映社会文化,在实际生活中也不能得体地、经常地运用。根据小学生身心特点,英语教学应发挥多媒体的网络功能,创造各种语言环境,激发学生英语学习兴趣,吸引学生参与英语实践活动,提高学生英语的交际能力。网络和非网络环境下的英语跨越式教学的融合教学为教师的提高和学生的发展开创了广阔的天空。

二、跨越式教学的优势

在教学过程中,网络技术能跨越时空界限,并能提供界面友好、形象直观的交互式学习环境。在小学英语教学中,运用网络技术教学能为进一步实现教学目标提供一个平台。

(1)借助多媒体创设良好的语言学习环境。“注意是知识的门户!”,“兴趣是最好的老师!”。创设一种使学生主动参与、兴趣浓厚的课堂教学氛围是唤起学生主体参与的前提和保证。学生在愉快而轻松的学习氛围中容易积极参与教学活动,并能激发其内在的学习要求。学生学习兴趣的提高往往离不开生动形象的教育素材。多媒体是具有有形声、动画兼备的优点,在创设情境、营造氛围方面比其他方式更直接、更有效。多媒体的合理利用能激发学生的学习兴趣和。

(2)运用多媒体教学真正达到了因材施教、发展个性的目的。学生是按照自己的认识水平学习和提高的。学习是学生主动参与完成的,这种学习使学生获得了智慧而不仅仅是知识。

(3)利用英语资源扩大学生阅读面。阅读既能激起学生学习英语的兴趣、丰富语言知识,也能使学生的英语水平在阅读中不断提高。

(4)利用教育网站,丰富文化背景知识。语言是文化的重要载体,熟悉和掌握英语国家的文化背景知识,有助于对语言的理解,更有助于提高英语的交际能力。

三、跨越式教学存在的问题及对策

(1)多媒体和网络的出现对教师提出了更高的要求。教师的角色有“台前”转到了“幕后”。

(2)多媒体技术的优势是利用视觉、听觉和触觉等多种形式对学生进行多感官的综合刺激。而现实的课件中,过分的运用了视频、音频和网络技术,结果反而是喧宾夺主,冲淡主题,分散了学生的注意力,因此教师必须意识到教学的主体是学生,媒体知识扶助。因此在教学时首先考虑的应该是设计的内容和设计的对象。任何动画、印象、色彩都是为此服务的。

(3)网络辅助教学要求学生的自控性和主动性较强。那些自控能力较差的学生很容易被丰富多彩的教学资源所吸引。他们就会注意力放在他们感兴趣的事物上。这就要求教师及时的指导和引导学生的学习过程。

四、跨越式教学模式下的教学策略

(1)“趣味”教学策略。

爱因斯坦说过:“兴趣是最好的老师!”。所以在教学过程中,不仅教学形

式要多样化。要根据学生的心理特点,认知水平因材施教,更主要的是以情感人如:利用色彩图片,诱发学生的学习兴趣和学习积极性,并且要采用多样的教学手段。或利用实物进行单词教学和句型操练,采用多媒体辅助教学等使教学生动活泼,吸引学生,寓教于乐。

(2)“课堂演示”教学策略。

这一策略充分地强调了学生是学习的“主体”作用。在课上,学生根据本课的教学内容,自己收集相关的知识、信息,并在同学前面展示自己的成果。这样让学生对所学习的知识有了更深、更远、更全面地了解,并且培养了学生们自主学习的意识,提高了学生的综合能力。演示的另一种形式,便是教师根据相关的学习内容,利用多媒体技术制成课件。授课时由学生利用网络调看。给予学生更广阔的空间去学习知识,或教师播放给学生。这种形式使由传统的被动接受变为主动参与。

(3)“任务型”教学策略。

在教学过程中,使学生带着明确的任务目标积极主动地进行学习。“任务型”的教学,有利于学生在发展语言能力的同时,强化学习的动机,提高学习的兴趣,形成有效的学习策略。尤其在拓展听读环节,学生们往往被生动、形象、有趣的动画所吸引,而忽略了故事的情节,语言的呈现和运用。因此在观看相应材料前提出1—2个小问题,让学生们带着问题去听、读、看。那么效果则是事半功倍。

(4)“情景参与”教学策略。

多媒体技术能使更多学生获得更多地直接使用英语的机会,让学生“沉浸”与英语交际之中。我们可以根据学习目标、内容,从网上选取适当的图片、录像片段、文字等。自由组合材料,创设出理想情境。这样在学生脑海中出现的交际情形不再是书上枯燥无味的平面,而是立体的、形象的,集音、图、声为一体的形象语言环境。让学生有一种身临其境的感觉。多面的刺激学生大脑,使他们张口讲英语。在不同交际情境中使用恰当、得体的语言进行交际。

(5)“主体交互式”教学策略。

跨越式教学使学生完全成了学习的主人。他们可以与老师、同学交流,这便使学生能获取更多的知识信息,从而形成了最合理、最科学、最有效的学习方式,并培养了学生的自主学习的习惯和探索创新的精神。

五、结论

英语跨越式教学,使学生学习的主动性得到了最大程度的调动,学生的学习积极性有了明显的提高,学生的知识和能力有了飞速的发展。我相信:随着实践的深入和认识的提高,跨越式教学模式将会发挥其无穷的魅力。更新我们的观念,开放我们的课堂,拓展我们的教学思维,让我们小学英语在跨越式教学理念的指导下向更高、更远的层次迈进,让我们每一位学生有更广、更深的发展!

参考文献

[1]袁磊.小学英语“跨越式”教学设计评析[J].现代教育技术,2007(09):85-88.

[2]尉小荣,韩秋枫,丁杰.跨越式小学英语听说课教学模式——兼评Cooking with Mocky教学设计[J].中国信息技术教育,2011(17):36-38.

基于生活化的小学语文习作教学思考

华荣

(新疆乌鲁木齐市第八十一小学 新疆 乌鲁木齐 830023)

【摘要】新课标倡导,在小学阶段的语文教学中,写作能力是对学生语文能力和综合素质的一种体现。但是,从当前的实际情况上看,习作教学在实际的开展中效率普遍偏低,成为教师在语文课程中非常头疼的问题。所以,在习作教学的开展中,为了使得原本的现状得到改善,教师也应该站在生活化的角度下不断的对写作教学进行完善和优化,让学生在写作的过程中展现情感,让学生的所写内容更加真实和高质。基于此,本文将以此为话题进行研究,希望对相关工作的展开发挥出借鉴价值。

【关键词】生活化;小学语文;习作教学;思考

前言

在小学阶段的语文教学当中,习作教学是其中比较困难的一项内容,特别是对于小学生这一群体来说,由于学生的认知能力和生活经验比较少,导致学生在写作中比较困难,常常在写作当中无从下笔,处在一个比较尴尬的位置上。所以,在语文课程的开展中,教师可以将生活化的因素引入其中,使得学生的写作素材,让学生的写作能力和水平得到不断的提高。

一、基于生活化的小学语文写作教学的重要性

在素质教育和新课程不断深化的背景下,无论是哪一阶段的教师,在课程的开展中都在积极的追求改革和改变,改善传统教学的不足和弊端,让教学在实际的开展中变得更加完善和优化。而在写作的过程中,学生的写作是无法和实际生活相脱离的。生活是学生写作中的源泉,假如缺少生活因素的话,学生的写作就会变成

词藻的堆砌,最终呈现出来的文章也是假、大、空的,很难达到理想当中的写作效果。因此,在这样的教育背景下,教师一定要积极的开展生活化引导,让学生的文字输出过程得到不断的优化,让最终的课程写作效果事半功倍,让学生的写作水平和能力得到不断的提升,让学生在局限的课程中得到更多的锻炼和发展。

二、基于生活化的小学语文写作教学的对策研究

(一)基于实际生活,丰富写作素材

在语文课程的实际开展中,教师一定重视写作教学,应该将更多的关注点放置在写作教学中,并能引导学生基于生活不断的进行素材的累积,这样才能使得学生在生活中累积更多的素材,在写作的过程中真正的摆脱无话可写的尴尬等,让学生的写作素材变得更加丰富。在课程的开展中,教师首先可以从教材内容作为出发点,将教材内容和实际生活连接在一起,并引导学生多多的观察和实践等,使得学

生的写作素材变得更加丰富^[1]。例如,在课程中,在讲解完《昆虫记》、《蝙蝠和雷达》相关内容后,教师就可以引导学生自选一种昆虫,在课外生活中找寻和观察,可以让学生在网络当中查找视频和资料。在后续的课程中,教师就可以为学生布置写作任务,让学生对昆虫进行拟人化的处理,让每位学生写出一篇关于昆虫的故事。让学生在写作的过程中可以尽情的展现自己的想象力和联想力、创造力,将生活作为基础保障学生的语文写作得到有效的开展。

(二) 基于实际生活, 升华写作情感

新课程倡导,在写作教学实际开展的过程中,应该和学生的实际生活更好的贴在一起,让学生更好的表达,对自己的情感和想法进行倾述等,使得学生在表达的过程中展现更多的真情实感。因此,在课程的开展中,教师也可以将实际生活作为立足点,引导学生生活体验变得更加丰富^[2]。这样学生在写作的过程中自然就会有感而发,使得学生的写作更加顺利和自然地展开下去。例如,在写作开展之前,教师可以让学生多多的开展实调查、实践活动,使得学生的视野得到拓展,这样学生在后续的文字表达中自然会更加顺畅。如,在涉及到“自然”的话题后,就可以让学生利用自己的闲暇时间到公园玩耍,对周边的景物进行观察,如潺潺的流水、腾飞的鸟等。并将自己看到的想到的记录下来,便于在后续写作当中的运用。让学生在写作的过程中追求情感的升华,让最佳的课程开展效果得到展现。

(三) 基于实际生活, 注重自我表达

在写作教学实际开展的过程中,教师在写作当中的目的并不单单在于引导学生如何写作,让学生掌握多么精确的技巧,而是在于学生写作兴趣的激发,这样学生的写作才能变成一件水到渠成的事情。所以,在课程的开展中,教师应该引导学生自我表达、自由表达,让学生产生想要倾述的愿望,这样在写作当中就会自然成文。例如,在这其中,教师就可以引入实际生活当中的一些热点话题让学生探讨。如“新冠肺炎”、“未成年人如何保护自己”、“嫦娥四号登月”,都可以以此话题让学生自由的阐述自己的想法。并最后以文字的方式进行记录,使得学生借助文学的方式对自己的想法进行表达和倾述。让学生在此过程中更好的实现自我表

达。

(四) 基于实际生活, 拓展写作思路

在激发学生写作兴趣后,教师也应该对学生的写作思路不断的进行拓展,这样会使得学生在课程中展现更多的创新和创意思维,让学生最终写出来的文章变得更加精彩和生动^[3]。例如,在课程中,教师可以对学生的写作平台进行拓展,可以在微博上构建写作平台,让学生在微博上开展微写作。在这其中,教师可以选取微博热搜当中有探讨价值的话题,让学生写200字的文章。学生间、师生间可以互相点评、共享和点赞等。这样就可以使得学生的写作方式变得更加多元化,使得学生的写作兴趣得到激发。在点评学生写作内容的过程中,教师也应该注重真实大于技巧,并应该善于发现学生在写作当中的闪光点 and 进步,不断的对学生实施激励性的评价。让学生在写作的过程中提起兴趣和自信心等,让学生的思路得到不断的拓展,让写作教学在开展中变得更加高质和高效。

结论

综上所述,在小学阶段的课程体系当中,语文学科是其中非常关键的组成部分,而语文习作则是其中非常关键的,是学生语言输出的一个过程,体现了学生的语文能力和综合素质。所以,为了使得课程得到更好的开展,让学生的写作水平和能力得到锻炼,教师也应该基于现实生活。以此丰富写作素材、升华写作情感、注重自我表达、拓展写作思路,让学生的写作内容质量更高。

参考文献

- [1] 施利. 修改有招——部编版小学语文三年级上册第五单元《我们眼中的缤纷世界》习作讲评教学设计[J]. 新作文(小学作文创新教学), 2020, (03): 56-58.
- [2] 张君华. 小学语文习作教学中思维导图的运用[J]. 中华少年, 2020, (09): 143-144.
- [3] 马秀芸. 小学语文习作教学中思维导图的应用分析[J]. 中华少年, 2020, (07): 88+90.

谈小学数学高年级教学中学生形象思维能力的培养

陆敬峰

(广西省崇左市江州区新和镇中心小学 广西 崇左 532202)

摘要 小学是学习数学的重要时期,在求解数学问题时,需要学生对事物有直观印象,才能理解数学题目的含义,因此教师要注意培养学生的形象思维能力,帮助学生更好的完成小学数学的学习。

关键词 小学数学; 形象思维能力; 高年级

引言

小学的高年级阶段,主要学习几何、代数、数学应用等,在教学过程中,需要让学生学会形象思维,来更好的理解数学和求解数学题。

一、结合生活实际

对于一些比较抽象的问题,教师可以给学生设计一个生活场景,让学生理解具体的问题,再让学生进行数学求解。例如在三视图的教学课程上,教师可以让学生动手裁剪出正方体,并按照图形进行堆积,这样可以让学生对这样的几何体有着直观的印象,帮助学生理解三视图。还有一些与生活现象有关的题目,比如在路灯下的影子怎么变化的问题,可以让学生去实践一下,平时的生活中,学生可能没有过多注意到这类问题,所以让学生去实践之后,可以加深学生的印象,教师再进行原理讲解后,学生就能理解到数学的神奇之处。在讲解圆的时候,可以让学生观察生活的圆形,体会到生活中的数学,让学生感受几何数学的美。

二、开发学生想象力

数学形象思维需要想象力,比如应用题中的路程行驶问题,学生要想象出来人物的行驶过程;排水装水问题,就要联系生活中的情况,如果学生对应用题中的场景很陌生,就会找不到解题的出发点,因此做不出来题目。比如这类题:某化肥厂今年产值比去年增加了20%,比去年增加了500万元,今年产值是多少万元?学生要理解增加了和增加到概念的区别,也要想象出去年的产值是不用求出来的量,学会形象理解题意,而不是因为题目没有给出去年的产值,就觉得无从下手。再比如一些生活化的题目,学生要理解题目中口语化的词语含义,并且将其转换为数学含义。例:服装店同时买出了两件衣服,每件衣服各得120元,但其中一件赚20%,另一件陪了20%,问服装店卖出的两件衣服是赚钱了还是亏本了?在这道题中,学生要理解赚了20%就是120元比原价多20%,赔了20%就是120元比原价少20%,这样理解了题意之后,再进行求解,就会简单许多,只要根据语句列出代数式就可以,那么教师要训练学生将实际问题转换为数学语句,再列出方程式,这样按照步骤求解数学题目,能更好的训练学生的思考能力。

三、开展数学实践活动

数学很少有实践活动,所以学生对数学题目的直观理解不够,所以学校和教师可以开展一些数学实践活动,比如数学游园会,在游园会上设立关卡,每一关设置一些数学题目,在数学题目旁边可以设置相应的场景,让学生看到题目的场景,增加趣味性,在这样的游戏中,让学生记住了数学知识点,也让学生对数学应用场景有了直观印象,在以后遇到类似题目时,学生就会更好的理解题目进行求解。在一些探究学习的课程中,教师也可以组织开展实践活动,例如在上《圆》的内容时,可以让学生创造性的计算圆的面积,不用公式,借助其他方式,在这样的过程中,让学生探究圆的性质,在比较圆的面积和正方形的面积时,也可以让学生动手比

较,然后再让学生用公式计算,这样让学生体会到数学的简便。还可以举办实地测量的活动,到户外去实际测量影子长度等,学生在这样的活动中也练习了测量的方法,比如测量物体的重量,运动的路程等等,在实地测量中,学生对现实生活场景理解的更加深刻,也对这样的数学题目更加有了兴趣,对学生在以后求解数学题时很有帮助。

四、几何思维

数学形象思维包括几何思维,在进行数学题求解的时候,要善于运用数学几何求解,比如在求解路程问题时,可以将路径用直线表示,运用数轴来画出题目的已知量,帮助求解问题。求解几何问题时,教师要引导学生将图像的面积、周长等与公式之间转化,这样才能灵活求解。几何题目较常见的是求阴影部分的面积,这类题目就是由基本的图形组成的不规则图形,要对不规则图形求解面积,如果学生没有形象思维的能力,就会对这样的不规则图形感到束手无策,因此教师要引导学生运用形象思维,将图形进行分割重组,进而轻易的求解出这类题目。比如求解圆里面的阴影面积时,要注意转化,找到线段的平行关系与面积相等的关系,将不规则的图形转化为规则图形;在求解圆和正方形的组合类问题时,要注意拆解后进行分块面积求和,或者是重叠的问题,计算重叠部分时,运用小图形的面积之和减去大图形,就可以求出重叠部分的阴影;在求解单纯的不规则图形时,可以补上规则图形使得整体成为规则图形;在多块阴影的一类问题中,还可以设置未知数,将每个阴影块设出来,再列出方程式进行求解。对不同类型的几何题目,教师引导学生用几何思维去求解,使得学生在遇到这样的题目时可以轻松求解,进而主动学习数学。

结论

数学形象思维是很重要的数学思维,教师要在小学阶段足够重视,创新教学方式,启发学生的思维,帮助学生学好数学。在教学过程中,教室可以设立生活化的场景、开展数学实践活动和培养学生的几何思维等,在这样的教学环节中,培养学生直观想象能力,由于小学的学生还处于对事物的具体印象较为模糊的状态,抽象思维也很薄弱,因此加强学生的形象思维能力,可以为接下来培养学生的抽象思维能力打下基础,为学生后续的学习做好准备。

参考文献

- [1] 魏建珍. 谈小学数学高年级教学中学生形象思维能力的培养[J]. 名师在线, 2020(10): 49-50.
- [2] 王积德. 谈小学数学高年级教学中学生形象思维能力的培养[J]. 华夏教师, 2019(20): 5.
- [3] 王芳. 论小学高年级数学教学中学生思维能力的培养[J]. 数学学习与研究, 2016(06): 88.