

学生通过对语文知识内容的表达及感悟,能够实现更加深刻的学习及感悟效果。小学语文文章中的内容往往包含着更加思想性和艺术性内涵,教师在引导学生对文章及段落的声情并茂的朗读过程中,也能够帮助学生加深对这些方面的认识及感悟和了解,从而更加高效的帮助学生,对这些方面的内容有更深的理解,也能够获得精神和思想上的进步提升。

## 二、朗读训练的相关训练要求及策略

### (一) 引导学生正确的朗读

所以在语文朗读教学引导过程中,教师应该要引导学生正确的朗读,对于文章及段落中的每个字每个词语的读音有所要求,韵母和声母以及元音辅音等进行正确引导,同时也不可缺字少字的朗读,对于文章及段落中的词语不可颠倒重复的朗读,在平时的朗读训练中要做到严格要求,从而为学生后续更加深入的阅读打好基础。

### (二) 引导学生流利的朗读

小学阶段的学生由于自己注意力和思维能力的差异,往往在朗读过程中出现一定的停顿和不恰当的词语朗读情况,部分学生由于心里紧张可能是一个字一个字的进行朗读,造成朗读效果不理想。流利的朗读主要指的是学生能够正确流畅的朗读,并合理进行停顿,针对小学生身上出现的问题,基于这种情况,教师应该要对学生进行词语的指导,让学生能够紧密结合词语间的排列组成和前后段落间的联系,以及文章段落所蕴含的思想情感来进行有效流利朗读,合理的停顿,不缺口

语,不紧张,顺畅的朗读。当然学生的视距也对朗读效果有所影响,教师应该要对学生做好引导,要学生结合具体的字词和段落进行合理朗读,并严格依据段落结构,从而提高朗读效果。

### (三) 引导学生有感情的朗读

小学语文文章及段落往往蕴含着十分浓厚的感情色彩,通过朗读,学生能够发现其中所蕴含的思想内涵和人生哲理,这就需要教师做好具体针对性的引导,要让学生能够根据相应的词语和段落来进行有感情的朗读,通过不同的方式来实现,升调朗读,降调朗读,平调朗读和曲调朗读,这些都能够为学生的有感情朗读打好基础。

### 结语

总体来说,在小学语文教学过程中,教师应该注重对学生进行朗读训练,小学语文教学教学中的朗读训练对于学生的综合进步和发展具有十分重要的意义,在明确朗读训练的功能之外,应该引导学生进行正确的朗读、流利的朗读、有感情的朗读,有效促进学生实现更加高效的进步和发展。

### 参考文献

- [1]孟海云.探讨小学语文阅读教学中的朗读训练[J].名师在线,2019(23):35-36.
- [2]陈彩琳.让书声成为学生精神律动的音符——小学语文阅读教学中有效朗读训练案例研究[J].汉字文化,2018(02):63-64.

# 渗透生活理念,拓展写作空间

## ——基于生活理念的小学语文作文教学举措

张丽华 唐云英

(广西柳州市鹧鸪江小学 广西 柳州 545002)

**[摘要]** 写作是语文课的重要内容,在小学语文课中,写作训练占据一定地位,让学生形成良好的写作水平,可以对语言表达起到锻炼的作用,并强化学生的文学素养以及综合素质。在作文教学中,采取贴近生活的思路,让学生将生活与写作结合起来,这样可以让学生写出来的文章更加如何实际,情感也会更加真实。基于生活化的写作教学,是现阶段作文教学的重要趋势。本文分析在农村学校,教师如何作文教学中采取生活化的措施,激发学生的写作潜能。

**[关键词]** 生活理念;小学语文;作文教学

### 前言

写作是一种表达交流方式,是认识自我以及创造的表达过程。在小学语文课中,写作是非常重要的任务,小学生本身的想象力是极为丰富的,这有助于学生的文章更加生动,这种情况下,作文教学中需要教师引导学生,在不断写作中,要引入生活实际,与自身的思维进行充分结合,这样写出来的文章更加具备真实性以及合理性,情感的表达也会更加独特。教师要加强对作文教学的革新,让学生加强对生活的观察,尤其是一些细节性的事物,需要让学生将生活作为自己写作的材料,这样写出来的文章才会更加个性化。

### 一、加强对生活的观察

作文教学中教师要让学生明白观察生活的重要性,在生活化写作中,可以说观察生活是必要的环节,只有一直保持观察生活的意识以及习惯,这样生活中一些比较细节的东西,才会用文字描述出来。教师要让学生不断强化自身的观察能力<sup>[1]</sup>。让学生学会观察,并不断观察生活中的细节,文章才会更加灵动。比如在对《松鼠》展开学习之后,可以让学生对自己喜欢的一些小动物进行观察。学生会了解到身边小猫、小狗等动物的一些细节。教师可以让学生进行亲自观察,在现实中看小动物是如何活动的,也可以带着学生到花坛边,找一些蚂蚁进行观察,记录下蚂蚁是如何进行食物搬运,如何相互配合和规划路线等。学生就会对小动物生活活动的细节有非常详细了解,并进行适当记录。然后教师可以为学生布置写作的任务,要写一篇动物相关的文章,在其中需要体现出细节,让文章充满真实性。

另外学生本身的生活经历以及观察的内容,也是可以作为写作的材料。学生在现实生活中,观察到的人和事,这些都是非常有利于写作的<sup>[2]</sup>。比如“母爱”为题材进行写作,在农村生活中,父母多数要进行农作物的生产劳动,在回到家后还要负责好孩子的教育,十分辛苦,教师可以让学生对父母一天的生活进行观察,了解到父母日常生活的辛苦,然后在文章中才会有一些不同寻常的细节,不至于以往学生一旦写到母爱,就会出现千篇一律的情节。

### 二、在生活中不断积累

知识本身就是不断积累出来的,在写作方面也是需要加强积累,所谓的积累并不仅仅是写作材料,还有对生活的不断感悟以及理解,这样在写作中学生就能有更加深刻的感悟表达出来,赋予文章更多的生命力,写作是需要从小进行训练的,教师要让学生尝试将想象和生活充分结合,比如教师可以让学生,日常准备一个积累笔记,将自己的所见所闻进行记录,也可以用写日记的方式。让学生形成写日记的习惯,将自己的所见所闻以及一些随笔写下来<sup>[3]</sup>。比如看到烈日下忙碌的农民,看到农村河道中的垃圾,看到一些污染环境的现象等,让学生形成自觉记录以及积累的习惯,这样学生才会在写作的时候,做到言之有物。

长期积累会让学生不断提升自身对生活的感悟以及认知,从而让学生的思想品质得到进步和成长。另外是教师要鼓励学生,利用课后的时间多读一些书籍以及新闻等,并对身边的事情多一些关注和思考,对一些感兴趣的事物,或者是认为非常

重要的事情,都可以记录下来,让自己的素材库更加丰富,也可以让学生增加阅读量,提升阅读习惯。长期的阅读积累下,学生的写作以及语言理解,都会得到显著提升。

### 三、培养学生的自主学习能力

自主学习是非常重要的综合能力体现,一些学生在作文方面提升非常缓慢,其中一个重要的原因,是学生没有良好的自学能力,对自身在写作方面的学习,没有制定出科学的计划以及足够明确的目标,这样一些学习任务是难以开展的,学习效果就会受到严重的影响。教师要想让学生形成不错的写作能力,就需要强化学生的自学意识。引导学生提前制定好自己的写作计划,为自己定下阶段性的学习目标。比如在“五一”假期之前,教师可以让学生,为自己制定“快乐的五一”写作任务,并制定出明确的计划,在整个五一假期中,给自己一整天游戏娱乐的时间,可以充分放松,在当下可以记录一下自己的假期快乐时光,以及一些自己的感受,然后用一天的时间,帮助父母进行一些劳动,采访父母和家人假期的计划,并记录亲身经历以及采访记录,最后留出一天的时间,要进行素材的整理以及写作。这样写出来的文章才真正是有内容和有情感的,学习计划也非常有序,有娱乐放松,也可以在学习方面保持良好的效率和节奏。在学习可以把自己受到学习计划安排好的时候,自学能力就会不断提升。

### 四、创设情境,激发学生的写作灵感

情感是语言应用的重要动力,也是在写作中非常核心的元素,作文教学的实际开展中,教师为学生创设一些熟悉的生活情境,可以让学生形成良好的情感共鸣,并全身心融入到写作活动中。作文教学中创设情境,可以帮助学生调动自己的生活经历以及素材,比如在太阳相关的写作中,教师可以为学生展示太阳各种状态的图片,用多媒体播放,让学生进行观察,结合自己的一些生活经历,延伸出各方面的思考,进而保证自身的写作是符合主题要求的,形成写作的动力以及灵感。教师要积极借助生活情境,提升作文教学的整体效率。

### 结论

总之,在当下的语文教学中,作文教学是非常关键的部分,很多学生对作文是非常头疼的,教师要积极改善作文教学的思路 and 方式,将生活理念作为开展写作教学的指导,借助生活化写作,让学生形成对写作的动力以及兴趣,进而提升学生在写作方面的潜能以及水平。

### 参考文献

- [1]邓彩.让导入充满智慧,让课堂充满生机——论小学语文作文课堂导入策略[J].学周刊,2019(31):125.
- [2]张丹丽.重视素材积累提高写作水平——小学作文教学素材积累探索[J].读与写(教育教学刊),2018,15(09):146.
- [3]田静.给孩子的写作插上灵感的翅膀——浅谈陶行知教育思想在小学语文作文教学中的应用[J].科教文汇(中旬刊),2018(08):120-121.