

的理解带来了不小的阻力。教师要引导学生走进音乐的艺术课堂,首先要培养学生的兴趣。因此,教师要结合小学生的特点,通过训练与游戏相结合的方式,让学生在寓教于乐中感受着音乐节奏带来的美感,体会着节奏跳动所产生的愉悦心理。

因此,教师要根据学生的具体情况,结合学生的兴趣与爱好,创设符合学生学习特点的小游戏,让学生通过游戏的窗口感受着音乐的魅力,让学习的内容更具趣味性。例如,教师可以组织一场“律动游戏”,让学生根据节奏的变化而变化肢体动作,对节奏的变化做出准确的描述。或者,通过击鼓传花的方式锻炼学生对节奏的感知能力,紧张的节奏与愉悦的气氛,能让学生的注意力高度集中,潜移默化的走进音乐的世界,感受着音乐的奇妙与魅力。

(二) 生活化训练

体验式学习是最有效的一种学习方法,当学生的全身心的投入某项活动中,能快速的激发学生的学习主动性,让其保持最佳的学习状态。小学生正处于身心发展的初级阶段,有着较强的好奇心和丰富的想象力,如果音乐教师能将节奏训练生活化,将更有利于学生对音乐知识的了解。因此,教师要将节奏训练与日常生活中的音乐进行充分的融合,通过优美音乐的渲染,让学生以最简单的方式进行感受音乐的节奏,也是培养学生的节奏感的一种方式。

例如,学生上课期间听到了粉笔摩擦黑板的声音、小鸟飞过叽叽喳喳的声音、雨滴从天而落的声音、时钟嘀嗒的声音等等,让学生感受生活中的每一个细节,在细节中品味着节奏的变化,学生会渐渐的形成自身对节奏的理解,同时,在训练过程中,还能强化学生的探究能力,促使学生对日后生活中奇妙的声音进行记录,增加对节奏的感知力。

(三) 创造式训练

小学音乐节奏训练的最终目的是让学生充分的掌握节奏,进而实现音乐的自主创新的过程,基于这个教学背景,教师要在学生的训练环节中加入创造性元素。尽管小学生的年级比较小,各方面的能力还需要有效提升,但学生会随着不断的训练过程,逐渐的提高自己的综合能力。教学初期,教师可以让学生从生活角度出发,

充分利用生活中的声音元素,比如常见的汽笛声、桌子移动的声音等,学生会随着训练时间的推移,节奏感会越来越明显。

创造式的训练方式,不仅能促进学生对节奏感的理解,同时,还能培养学生的想象力与创造力。在学生创作的过程中,学生对音乐的理解能力与实践能力都得到了充分的提升,因此,教师要充分发挥学生的创造力,减少主观因素的干预,将重点工作放在教学任务上,从专业的角度出发,给予学生的充分的指导与鼓励,促进学生的全面发展。

(四) 加强心理感悟训练

除了上述教学手段外,在节奏训练的实施过程中,还要强化小学生心理感悟的培养过程。通常情况下,小学生对节奏的掌握程度很弱,而教师要做的,是通过科学的引导,培养学生的对节奏的心理感悟能力,不仅能巩固学生的训练结果,还能拓展学生的眼界。例如,教师带领学生的去校园内聆听大自然的各种声音,学生会节奏拥有更新的知识,或者通过多媒体为学生播放大自然纯净的声音,鲜明的节奏最能触动学生的心灵,通过不断加强心理感悟,弥补对节奏掌握的不足之处。

结束语

教学节奏训练方法的合理运用,能强化学生对节奏的感知力,促进学生的身心发展,教师通过游戏训练、生活化训练、创造式训练,以及加强心理感悟的方式开展教学活动,可以让学生在愉悦的氛围下,提升对节奏的认知,在长期的训练过程中,渐渐的实现对节奏的有效掌握,提高学生的核心素养,促进小学生的全面发展。

参考文献

- [1] 缪斌. 浅谈小学音乐教学中对学生节奏感的培养[J]. 新课程研究:下旬, 2018(11): 76-77.
- [2] 葛娟. 动感十足 气氛热烈——打击乐在小学音乐课堂中的运用[J]. 长江丛刊, 2017(3): 29-29.
- [3] 邹燕. 小学音乐教学中进行节奏训练的对策及建议[J]. 都市家教月刊, 2017(10): 249-249.

浅谈体育游戏在小学体育教学中的应用

苑超

(吉林省德惠市米沙子镇沃皮中心小学 吉林 德惠 130300)

【摘要】随着现代教育体制和基础课程体系的改革,体育学科受到了越来越多人的重视,要求教师们不断创新教学方法,围绕学生的身心健康发展需求来制定有效的教学策略,从而在提高教学质量的同时,推动学生的全面发展。此时,为了让小学生更加积极地参与体育课堂,配合教师开展各种运动,教师们需要不断调整教学思路,以体育游戏来唤醒学生的学习兴趣,同时使他们在参与中锻炼身体,切身感受到运动的乐趣,由此实现本学科的教学目标,为学生的终身发展助力。

【关键词】体育游戏; 小学体育; 应用

引言

顾名思义,体育游戏就是指在体育学科教学活动组织的各种游戏,具有很强的娱乐性,同时有锻炼身体的功能,将其应用在小学体育教学活动中符合学生的认知特点,能够有效激发他们的内在学习动机,进而促使教学活动顺利开展。因此,小学体育教师需要不断探索体育游戏在本学科教学中的应用策略,同时要联系学生的实际情况来设计类型多样、可操作性强且富有趣味的游戏活动,确保能够在课上激发他们的学习兴趣,并辅助他们在完成游戏任务的过程中掌握更多体育运动技巧、不断提升个人身体素质。

一、利用热身游戏活跃气氛,减少运动损伤

在体育教学中,热身是一个十分重要的环节,旨在帮助学生调节身体机能,使其得到最佳的学习状态,避免在正式上课时由于突然剧烈运动而产生损伤。此时,为了提升热身活动的趣味性,让学生主动参与其中,体育教师可以将游戏穿插于热身环节,以此通过调动学生兴趣来提高热身成效,并迅速调整学生的心态,引导他们顺利融入之后的学习和运动活动之中。如,教师可以在热身环节组织一个“大风吹”的游戏,先让学生围成一圈慢跑,然后教师说“大风吹”,学生问“吹几级”,教师再随意说出一个数字,之后学生们要根据这个数字迅速组队,没能成功组队的就要淘汰,到一边去练习原地高抬腿跑,由此通过游戏锻炼学生的反应能力,并实现基础热身目的。

二、组织游戏引导学生展示特长,提升学生兴趣

在体育运动过程中,学生们会逐渐展现出不同的特长和优势,此时教师不仅要按照原定计划来推进教学活动,也要在授课的同时对学生的特长进行挖掘和培养,从而不断强化学生的身体素质,并使他们在运动中感受到乐趣,有助于促进他们的身心和谐发展。为此,体育老师可以通过组织各种游戏来为学生提供展示自身特长的平台,以便调动他们的参与热情,并使之在展示自我的过程中树立自信。如,班级中有的同学擅长跳高、跳远运动,教师就可以在课上设计“袋鼠跳”的游戏,要求这些同学分别站在麻袋中向前跳跃,并越过路中设置的各种障碍,最先达到终点的学生获胜,体育老师也可以开展“钓鱼游戏”,选出班级中擅长扔铅球且投篮比较准的学生担任“捕鱼手”,然后让其他学生分成两队扮演“小鱼”,在固定空间活动,由对方的“捕鱼手”向他们投掷沙包,被扔到学生淘汰。由此,学生们不

仅能够在游戏中体验乐趣,也能锻炼个人的各种特长,进而提升教学的效果。

三、依托运动器材设计游戏,提高教学的成效

在体育教学活动中,体育器材扮演着十分重要的角色,不仅可以提升教师演示教学的成效,也能帮助学生进行实践和体验,从而顺利提升其学习效率。这时,小学体育教师可以发挥体育器材的优势来组织游戏活动,以此吸引学生的学习积极性,并使他们在游戏中进行适当运动,不断提升个人的身体素质。如,教师可以指导学生将跳绳的首尾系在一起形成一个圆圈,然后指定一名同学压低重心用手挥动绳子,使其保持水平呈圆周运动,然后让其他同学轮流跃过跳绳,碰到绳子即为失败,以此游戏来锻炼学生的弹跳力。

四、运用游戏引导学生反复练习和记忆所学内容

为了让学生在学习中准确记住各种运动的技巧,体育教师可以开展游戏活动来加深他们的印象,以便有效提升教学质量。如,教师在指导学生学习体操时,可以让学生结合音乐鼓点来寻找节奏并记忆对应的动作,然后可以开展一个“闻乐起舞”的游戏,通过随机播放音乐中的任意片段要求学生立刻回顾此处对应的体操动作,做错的同学要接受惩罚,将该动作反复演示5遍,从而通过游戏不断加深学生的印象,使他们能够更加准确地把握体操节奏和动作,有助于提高其学习的有效性。

五、结论

总之,体育游戏在小学体育教学中的应用能够帮助教师实现课改目标,并转变学生对于体育学科的态度,使他们树立正确终身体育的观念,进而推动教学质量的稳定提升。当然,小学体育教师在使用体育游戏组织教学活动时,要充分考虑学生的喜好,也要关注他们的身体素质和体育特长,然后结合具体的授课内容来设计易于操作且针对性较强的游戏活动,以便引导学生主动参与运动,使他们在此过程中学习更多专业的运动技能,同时能够在力所能及的范围内锻炼身体,还能使之感受到体育学科的趣味性,进而不断强化教学效果。

参考文献

- [1] 朱正龙. 游戏在小学体育教学中的作用和应注意的问题[J]. 教育现代化, 2018, 10.
- [2] 李明海. 体育游戏在小学体育教学中的应用[J]. 考试周刊, 2018, 06.