

# 信息化时代初中语文名著阅读教学策略初探

陈彩丽

(浙江省浦江县第五中学 浙江 金华 322200)

**【摘要】**名著是初中语文教材的重要组成部分,也是人类文化的精华,对于初中生来说阅读名著不仅能够增长见识,丰富阅历,还能够启迪智慧,提升文采,在初中语文教学中如何引导学生有效阅读名著具有非常重要的作用。当前我国已经全面进入了信息化时代,在信息化时代的背景下,教师也应该与时俱进,充分利用先进的信息技术来辅助名著阅读教学。

**【关键词】**信息化时代;初中语文;名著阅读;教学策略

## 引言

随着我国新课程改革的不断深入,人们对初中生的阅读教学给予了更高的重视。新课程指出,初中生应该学会自己制定阅读计划,广泛阅读各种类型的读物,并且对学生的课外阅读总量做出了量化标准,要求学生每个学年应该阅读两、三部名著。部编版的语文教材大量增加了文学名著的篇目,教材中节选了很多经典的文学篇章,注重经典故事以及传统文化的传承,要求学生能够通过古典文学作品的阅读来培养良好的毅力品质,并不断提升学生的文学素养。在这样的大背景下,做好名著阅读教学至关重要。

## 一、初中学生阅读文学名著的现状

部编版的语文教材中有很多的经典名著节选,但是毕竟教材的篇幅和容量有限,很多学生会被节选中的内容吸引,希望可以拜读书籍或者全篇文章。但是根据调查来看,一些家长过于看重学生对课本知识的掌握,将学生的考试分数当成评价学生学习效果的唯一指标,认为阅读文学名著会占用学生大量的课后时间,进而影响学生的学习,甚至还担心孩子会沉迷于小说中,所以往往不太支持孩子在课后阅读文学名著,家长对学生课后名著阅读的态度不够积极<sup>[1]</sup>。其次,初中生对于经典名著还具有滥读和随读的问题,一些学生对一些故事性较强的名著表现出浓厚的兴趣,但是在阅读过程中却缺乏明确的目的,有的学生沉迷在缠绵的情节,有的学生则一味追求荒诞的情节,也有的学生是为了应付考试或者教师布置的任务,突击阅读,让名著阅读变得庸俗化和功利化。最后,初中生还没有掌握有效的阅读方法,所以在名著阅读过程中的随意性非常大,并且没有制定阅读计划,阅读只是为了追求肤浅的人物和简单的故事情节,对名著内容以及中心思想不甚了解,出现误读和错读的情况非常常见。

## 二、信息化时代初中语文名著阅读的教学策略

### (一) 利用信息技术创设教学情景,激发兴趣

兴趣是最好的老师,对于初中生来说,只有对阅读材料感兴趣才能全身心投入到阅读活动中。经典名著的文学性非常强,激发学生的阅读兴趣直接决定了名著阅读的最终效果。在信息化时代,学生接触名著的途径也更加多样,不仅可以通过传统的书籍来了解和阅读名著,同时也可以通过电视、电影、网络以及舞台剧等多种途径来了解名著<sup>[2]</sup>。和文字的呈现方式相比,视频、音乐片段等能够更好地刺激学生的听觉和视觉,调动学生的兴趣。因此,教师就可以充分利用信息技术来创设良好的名著阅读的教学情景,以此来激发学生的兴趣,还能够降低阅读难度。例如在《骆驼祥子》、《水浒传》以及《西游记》等名著阅读节选的教学,教师就可以在课前提前从网络上搜集相关名著的视频,在课堂上可以以有趣的视频为导向来引出课文内容,以此来为学生创设良好的情景。值得注意的是,影视作品和原著还是具有一定的差别,仅仅从影视作品中学生很难收获到名著的营养,因此教师可以通过一些电影片段或者视频来创设情境激发阅读兴趣,却不能完全取代名著阅读。例如在《西游记》的名著导读中,教师就可以播放西游记电视剧中孙悟空大闹天空的片段,勾起学生的兴趣,然后引导学生阅读《西游记》原著中孙悟空大闹天空的内容,让学生对比分析原著和影视作品,以此来促进学生对于名著的有效阅读。

### (二) 采用信息技术搭建课文和名著阅读的桥梁

部编版初中语文教材在编写时有一定的规律,为了能够让学生主动、积极利用课外的时间来阅读名著,就要求教师在日常的教学中要搭建好课文和名著之间的有效桥梁,在合适的时候将课文内容向外延伸,给学生推荐合适的名著,以此来积极引导<sup>[3]</sup>。初中语文教材中有很多名著节选的内容,在这部分内容的教学中,教师就可以抓住契机,在合适的时候给学生提出一定的问题,留下一定的悬念,以此来激发学生的求知欲望,从而引导学生自己利用课外的时间去阅读名著。例如在《智取生辰纲》这篇课文的教学中,教师就可以利用信息技术来制作课件,利用音频、视频、图片和文字相结合的方式展示“杨志押送金银担,吴用智取生辰纲”的整个过程,充分刺激学生的感官,一边讲解、一边引导,促使学生一边阅读、一边思考,准确把握整件事情的发展。在即将结束课程时,教师就可以顺势说出《水浒传》这部名著讲了很多英雄好汉的故事,从而引导学生课外阅读《水浒传》,并约定下次让同学们来说一说最喜欢《水浒传》中的哪位英雄好汉,并说出理由。通过这样的方式就能够搭建课文和名著阅读之间的有效桥梁,引导学生阅读名著。

### (三) 利用信息技术优化名著阅读环境和氛围

教学的艺术不在于传授了怎样的知识和本领,而在于激励、唤醒和鼓舞,作为语文教师,教师不仅仅要督促学生阅读,更重要的是营造良好的阅读环境和氛围,引导学生自主阅读,将学生的阅读内在动机调动起来,唤醒学生的阅读意识,并将学生阅读的内需力和紧张感调动起来。因此,教师可以充分利用信息技术来建立线上图书角,并定期发送一些值得并适合初中生阅读的名著,并结合当前的阅读教学的目标来布置对应的任务,让名著阅读真正可以融入到学生的日常学习中来。在线上,教师也可以布置良好的名著阅读氛围,搭建图书角,鼓励学生将家里的名著放置在图书角中供其他的学生借阅,这样就可以让学生在浓厚的氛围中来阅读名著,达到良好的效果。除此之外,教师还可以在线上举办一些关注名著阅读的讨论会,例如在《朝花夕拾》的名著导读中,除了课堂上的教学之外,教师也可以在线上组织讨论会,让学生阅读名著,并在阅读完成之后用简洁的语言来概括和讨论鲁迅在童年、少年和青年三个阶段的特点,鼓励学生积极发表自己的看法,在讨论中加深对鲁迅成长轨迹的认识,强化《朝花夕拾》阅读的有效性。

## 三、结语

名著阅读是提高初中生阅读能力、增加知识面的有效途径,作为语文教师应该积极鼓励学生进行名著阅读,在课堂上可以充分利用信息技术来创建良好的学习情境,激发学生阅读名著的兴趣,同时也可以巧妙利用信息技术搭建课文和名著阅读的桥梁,引导学生课外有效阅读名著。

## 参考文献

- [1] 赵志伟. 开展初中语文名著阅读教学策略探析[J]. 课外语文, 2018, 000(005): 114.
- [2] 杨素琪. 莫让名著成“闲书”——初中语文名著阅读教学的几点策略[J]. 都市家教(上半月), 2014, 000(012): 208-209.
- [3] 赖年英. 基于文化语文素养下中学生开展经典名著阅读教学策略[J]. 现代语文(教学研究版), 2017, 25(12): 27-28.

# 浅谈新课改下的小学阅读与写作教学

丁巨芳

(宁夏中卫市沙坡头区东园镇郭滩学校 宁夏 中卫 755000)

**【摘要】**随着我国教育的不断深入,人们越来越重视小学的阅读与写作的教学,在小学语文学科教学活动中,教师要注重将阅读教学和写作教学有效地结合起来,让学生积极主动地学习语文这门学科,并建立起来学习的自信心。并且,通过阅读和写作相互的促进,让学生逐渐了解语文学习给自己提出了哪些要求,并且为了适应语文的学习该做哪些充分的准备和努力。语文写作和阅读在某程度上可以代表学习语文这个科目的优秀与否,在小学建立起良好的语文素养,在以后的初中、高中的学习阶段大部分人也能保持语文成绩的优秀,可见想要有优秀的写作技巧和阅读才能,必须从小学就打下良好的底子。因此,小学语文教师可以系统开展阅读和写作相结合的教学工作,让学生能够在教师的教学设计和组织过程中掌握阅读和写作的方法和规律,提高他们语文阅读和写作的积极性。小学语文教师在教学中要系统设计阅读和写作相结合的具体步骤和方法选择合适主题,让阅读促进写作,也让写作促进阅读。因此,在小学语文的学科教学中,系统化的阅读和写作相结合的教学模式,就可以实现有效的教学活动,提高学生的语文综合素养。

**【关键词】**小学;阅读;写作;教学策略

## 引言

阅读教学对学生的语文综合素养要求比较高,阅读教学中需要学生具有良好的字词量、语言理解能力以及运用能力等,同时通过阅读还能够有效的积累自身语文知识,从而实现写作能力的提升。语文阅读和写作有着密切的关系,在进行阅读教学中就需要教师重视读写的有效结合,来实现对学生的语文综合素养的提升。

### 1 情境创设,培养兴趣

小学阅读与写作教学策略之一是情境创设,培养兴趣。小学生的年龄尚小,

在语文学习的过程中极易受到外界因素的干扰和影响,难以集中注意力,不利于学生阅读能力的提高。人们常说:“兴趣是人类最好的老师。”由此可见,激发学生的学习兴趣对提高教学效率和质量具有积极的推动意义,而课外阅读就是激发学习兴趣的重要途径之一。只有激发学生的学习兴趣,才能够吸引学生的注意力,促使学生进行主动学习和探究,进而引发学生进行深度的思考,提高学生的综合能力。例如,在教学小学语文人教版教材四年级上册中《中外童话》一课时,课本中介绍了有关小木偶的童话故事,我先带领学生阅读课文,设置疑问引导学生进行深入思