

西方经济学教学中存在的矛盾及对策研究

潘瑞玉

(浙江树人大学 浙江 杭州 310015)

【摘要】通过分析西方经济学课程的特点以及在教学中现存的矛盾,本文从教学模式、教学内容、教学方法、评价方式等方面提出西方经济学课程教学改革的思路,将有助于学生更好地理解经济学理论,提高运用知识和方法解决具体问题的能力。

西方经济学是经济管理类专业的基础课程,主要阐述市场经济运行发展的一般规律,使学生能掌握经济学基本概念、基本理论、基本分析规范、研究方法和分析工具,形成经济学知识体系框架,了解经济政策的制定原则,养成严谨的经济学思维模式。经济学的研究训练会对其后续专业课程学习,乃至整个学科专业的学习都将产生重要的基础性影响。因此,西方经济学课程的教学效果不仅影响学生对经济原理的理解,还能为其他经管类专业课提供理论基础,并且有助于培养学生创新思维,提高灵活运用理论知识解决经济问题的能力。

一、西方经济学课程特点

1、理论性非常强

西方经济学课程具有非常强的理论性。Magill和Quinzii教授认为西方经济学的理论可以分成三个层次,分别是“直觉理论”、“规范理论”和“抽象理论”。“直觉理论”泛指一些直接的、直觉的、定性的命题,但又和现实经济运行紧密联系的。如需求定律指出在其他条件不变的情况下,商品的需求量与价格之间成反方向变动的关系,即价格上涨,需求量减少;价格下降,需求量增加。大多数经济学理论一开始都处于这个层次,许多更加深入的对经济学概念的理解也植根于此。“规范理论”中的概念和变量会进行明确的定义,一般是通过数学方法推导出理论性质,能够帮助对现实经济问题进行预测,是理论发展中一个重要的中间阶段。“抽象理论”是指理论的定性结果被表达为明确的定理,并由严格的数学证明保证其正确性。“抽象理论”的优势在于,在论证的每一步中都坚持做到完全明确,无论是公理、定义、定理还是证明。因此,从原则上说,论证的每一步都不会有任何模棱两可的地方。这样的理论建立在坚实的地基之上,所有得到的结果都可以被进一步用来作为理论后续拓展的砖石。

2、数学化明显

经济运行是在社会生活中的个人、家庭、企业之间的相互运作和活动过程中产生的,在这过程中,各自围绕着相关利益进行相应的选择和决策。因此,经济规律必须要有人的参与才能存在,经济规律无法通过在实验室中创造出来,一定是通过真实的经济数据而得出来的。西方经济学主要是通过西方经济发展过程中已经发生的经济事件和经济数据进行高度概括,将经济行为变量化,把经济数据转换成数学语言,然后利用数学方法通过逻辑推导和演绎构建数学模型,总结出经济事件表象内部的经济规律。在这个演绎过程中,需要运用很多高等数学的知识,并且要大量借助图形分析。因此,学习西方经济学课程对高等数学的要求教高。

3、体系庞杂,内容多

从1776年亚当·斯密发表《国富论》算起,西方经济学的理论历经了200多年的不断创新和发展。在这个历史演变进程中,出现了许许多多的经济学大师,如亚当·斯密、大卫·李嘉图、萨伊、穆勒、马歇尔、凯恩斯、弗里德曼、萨缪尔森、斯蒂格利茨等。也产生了各种经济学理论流派,如古典经济学、新古典经济、凯恩斯主义经济学、新古典综合学派、供给学派、新凯恩斯主义经济学等等。不同学派对经济现象往往有不同的解释,并且具有不同的政策主张。

二、西方经济学教学中存在的矛盾

1、广博的内容和有限课时之间的矛盾

根据前文所述,西方经济学有多个理论流派,形成众多存异的观点,理论体系及其庞大。一般经管类本科生的西方经济学课程中包含了微观经济学和宏观经济学。微观经济学通过对单个经济主体的经济行为的研究,分析现代西方经济社会市场机制的运行规律,进而探寻改善经济运行的途径。宏观经济学研究总体社会总体的经济行为及其后果。微观经济学和宏观经济学都包含了许多知识点,每个知识点下面又有多个理论流派的不同解释。如效用论就包含了基数效用论和序数效用论,分别通过不同的方法分析了消费者行为。

然而,当前大多数高校西方经济学课程的学分是3-4个,教学课时非常有限,只能在教学内容中进行取舍或在教学深度上进行妥协,从而影响到教学的深度或广度。

2、西方化的经济运行规律和中国特色经济运行规律之间的矛盾

目前西方经济学教材主要有两类,一是国外教材(包括英文版和中译版),二是国内教材。无论是国外还是国内教材,介绍的都是20世纪30年代以来流行于西方国家的主流经济学的思想,阐述了关于市场经济运行的理论,这些理论是基于西方发达国家市场经济运行的经验总结和理论概括。由于中国经济运行具有自身的独特运行规律,一些西方国家经济运行的规律不一定适应于中国的实际情况。另外,西方经济学体现的是西方的价值观和社会判断标准,必然存在与我国社会判断标准不一致的现象。不利于培养学生运用理论解决现实经济问题的创新能力。

3、知识与应用之间的矛盾

西方经济学用抽象的理论来解释具象的、现实的经济现象。在模型中需要简化经济现象中的复杂因素与条件,以纯粹的理论来进行分析与总结。而西方经济学课程教学目标旨在培养应用型人才,过于理论的教学内容与教学目的存在一定的矛盾性,部分教师在实际教学中难以有效培养学生的知识应用能力,往往会造成理论与现实脱离的问题,难以体现出经济学的应用效果。

三、西方经济学课程实施课改的措施

1、以线上教学辅助线下教学

采用“线上+线下”的混合式教学模式,线下教学是主体,线上教学是有效的补充。线下教学进行主体课程的讲授,线上可进行自主预习和课后的巩固提升。课前教师通过在线学习平台上传学习材料和视频,向学生布置学习任务,学生通过学习平台进行课前预习;教师通过学习平台中的数据统计及学生的即时反馈,了解学生的学习状况和疑难问题,在线下教学中可以有针对性地针对疑难知识点进行重点讲解;课后在线上布置作业,学生通过单元测试、章节测试和模块练习等方式检验学习掌握情况,巩固提升学习效果。“线上+线下”的混合模式不但为学生提供了个性化学习,还为教师省出线下授课时间用于强互动性的课堂讨论和重要知识点的讲解,提高线下授课效率。

2、加强案例导入,强化经济学知识的应用性

通过西方经济学课程的学习,不仅使学生了解市场经济运行机制的一般原理和规范行为,更要能运用一些基本的经济分析方法和工具、基本的经济理论和模型观察、分析和解决现实经济问题和经济现象。但是现实生活中的经济问题复杂而多变,很难只用某一个经济理论能分析清楚,需要综合使用多个理论才能很好地解释经济现实。但是这种综合分析能力是需要通过训练才能够掌握的。案例是将经济理论与现实经济问题联系的桥梁,尤其是综合性强的案例,有助于学生深刻体会多个知识点的综合使用。

教师在案例选择时需要避免几个可能存在的问题:一是把经济学故事等同于经济学案例,故事虽然能活跃课堂气氛但是不够严谨,反而不利于对抽象理论的理解;二是大量使用国外案例,国外的案例受文化、制度差异性的影响,学生不一定能理解其背后的经济理论;三是时代久远的案例,任何经济的运行都受当时的社会环境及历史背景的影响,对于时间久远的事件,往往和现在的感知有较大的差距,不容易使学生对案例内容产生共鸣。因此,建议教师尽量使用本土的、具有一定时效性的经济事件。

在教学中可通过两种方式引入案例:一是教师引入案例,即在讲授相关理论时,把实际案例插入授课过程中,通过案例分析加深学生对抽象理论知识的理解。第二种方式是让学生自己收集最新的时事新闻,并将相关资料和思考在课堂上分享。这两种方法都是为了让学生关注国家大事,训练经济学思维,但其中也存在差异。第一种方法的实施主体是教师,教师通过案例引入,把抽象的理论融入到现实事件中,从而调动学生学习热情,形成师生的互动。第二种方法的实施主体是学生,鼓励学生主动寻找自己关注的时事新闻,有助于培养学生的主动性。在初期,要采取第一种方式,由教师在课堂中引入经济时事,使学生对时政新闻有一定的敏感度,进而让学生逐渐养成关注时事的习惯;当学生已经养成关注时事的习惯后,就可以采取第二种方式,让学生在课堂中分享自己收集最新的时事新闻,并用经济学理论进行分析,因而引导全班进行讨论。此外,两种方法也可以混合使用,如教师在课堂上以经济时事作为案例教学的同时,布置学生完成每周经济盘点或每月经济盘点作为课外作业,并计入考核。

3、问题导向式教学

传统的讲授式教学模式使学生更多地处于被动学习的状态,容易使学习流于表面。问题导向式教学是以问题来刺激学习者的思考,提供学习者主动参与议题讨论的机会,并透过教与学之间的回馈与协助来学习新知,有助于学生带着问题进行主动学习,将现实经济问题和理论知识相结合。

西方经济学问题导向式教学可通过以下两个途径:(1)通过课后的案例分析引导学生挖掘分析现实问题、探索解决方法的习惯,要求学生以学习团队为单位,结合课程内容从教师给出的案例题选择其一进行分析,完成案例分析报告,并做成PPT演示文稿,由教师组织各学习团队进行案例分析的汇报和展示;(2)通过社会调研的形式鼓励学生在课下进行延伸学习,要求学生以团队为单位,结合课程内容,参考书刊、媒体等信息,选择某一调研主题(也可以从教师给出的调研主题中选择),如“中美贸易摩擦产生的原因及对GDP的影响?”“利用课余时间开展社会调研,在调研中发现问题,查找线索,完成调研报告。通过把社会调查、实际操作作为提出问题、探索问题的手段,使学生有动手实践的机会,进行观察测量、分析研究,通过认识—实践—再认识的过程,强调理论和实践相结合,激发学生兴趣、展开思维变被动学习为主动学习,培养创新意识和创新能力,有意识地引导学生锻炼综合解决问题的能力,从而提高学生素质。

4、形成过程性评价

当前西方经济学课程主要的考核方式依然采取传统的评价模式,主要根据期末考试的成绩结合平时的作业情况来评定最终的成绩。为了取得高分,很多学生会考前突击背概念、记公示和画图形。在这种考核方式下,学生即使能取得高分,也无法反映出学生的真实水平,更不能反映学生运用经济学思维解决实际问题的能力。这种评价方式往往重理论、轻实践,偏离了提高学生实践与创新能力的提高。因此需要改变考核目的,要从应试变为应用能力的提高。反应到评价模式上,就需要从总结性评价到过程性评价的转变。过程性评价不是只关注过程而不关注结果的

评价,更不是单纯地评价学生的学习状况,是采取目标与过程并重的价值取向,对学习的动机效果、过程以及学习密切相关的非智力因素进行全面的评价。过程性评价的功能不是为了确定某个等级,也不是区分与比较学生之间的态度和行为表现,主要的在于及时地反映学生的学习情况,促使学生对学习的过程进行积极地反思和总结。

四、结束语

西方经济学课程是经管类专业的一门重要的学科平台课程,也是应用型本科院校培养“宽口径”、“厚基础”、“重能力”的经济管理专门人才的一门专业基础课程。西方经济学既是一门理论性较强的学科,它侧重于有关基本概念、基本定律、基本理论的教学,使学生能把握微观经济理论的精髓,同时该课程也是一门实践性很强的课程。通过本课程的学习,学生应获得扎实的经济学理论基础和专业知识,掌握经济学的基本理论、分析方法和动态,也要了解主要国家和地区

经济发展状况、经济运行的基本规律,经济的波动与主要问题,掌握经济政策的运用及效果分析,具备从事经济研究和管理的专业素质。因此,需要改变传统的过于注重知识传授的教学方式,要引导学生形成积极主动的学习态度。使学生从“被动性、依赖性、统一性、认同性”的学习方式为“主动性、独立性、独特性、体验性与问题性”。本文从教学模式、教学内容、教学方法、评价方式等方面提出了西方经济学课程改革的思路,希望使学生在掌握课程主要知识和方法的同时,提高解决具体问题的能力和形成创新思维。

参考文献

- [1]高文相. 经济学专业统计学课程教学改革浅谈[J]. 教育教学论坛, 2020(14): 172-173.
- [2]汪嘉, 古海翔. 浅谈会计学教学体会[J]. 国际公关, 2019(11): 148.

高中班主任工作总结

——探讨班主任班级管理艺术提升策略

王莲锁

(内蒙古兴安盟科尔沁右翼前旗第一中学 内蒙古自治区 兴安盟 137423)

【摘要】高中时期是学生时代的重要阶段,也是人生的重要转折点,高中阶段的学生处于青春期,性格上比较叛逆、敏感,心智不够成熟。班主任作为班级的领导者,对学生观念上的影响不容忽视。班主任应该起到积极正面的带头作用,运用正面有效的管理方式,带领学生更好的开展学习和生活。

【关键词】班主任; 班级管理; 艺术提升

班主任不仅仅是一个班级的领导者、协调者,也是班级中学生的朋友。因此班主任需要热爱学生,拥有渊博的知识、健康的心态等。班主任需要在平时收集和加工学生的各种信息,对学生有所了解,对待学生时应该持有公平公正、人人平等的态度,拥有宽容和忍让之心。在工作中,班主任应该建立一定的班级管理制度,努力营造轻松、舒适的学习氛围,帮助学生更好的学习和生活。

一、如何做好班主任

(一) 做一个有爱快乐的班主任

班主任由于要带领整个班级,需要富有爱心。班主任需要关心学生的学习、生活、心理等方面,对学生进行正确的指导,帮助学生解决学习或者生活中出现的各类问题。班主任和学生的日常交流应该轻松和并且互相尊重,班主任在日常工作中,需要充分尊重每一位学生,给予最大程度的正向帮助和支持。同时,班主任需要拥有良好的心态,用自己的人格魅力去感染学生,像对待朋友一样对待所有学生。好的心态可以让班级充满幸福感,使班主任拥有成就感,工作中用好心去面对繁杂的班级工作,工作效率也会加倍,与学生进行交流的时候也更容易让学生敞开心扉。

(二) 做学生值得信赖的榜样

在日常工作中,班主任不仅需要对学生鼓励,也需要对后进生多加关注,不能放弃任何一个学生。可以对优秀学生适当的进行鼓励和嘉奖,对后进生也应该给予足够的支持和尊重,通过真诚的交流打动学生,激起学生的自尊自强之心,只有让学生信任,才能顺利的开展班主任工作。班主任在工作中对学生的言传身教非常重要,榜样的领导作用最直观,班主任的一言一行都对学生产生着影响,尤其是三观等,对学生今后的学习和生活,都有着不容小觑的影响力。学生会成长过程中不由自主的模仿班主任的言行,因此,班主任的带头作用非常重要,需要严格要求自己的一言一行,为学生做表率。

二、如何提升班级管理艺术

(一) 提升沟通的艺术

沟通的基础是真诚,师生之间进行有效沟通是学生解决问题的最佳途径,成功的沟通可以帮助学生打开心门,便于班主任更好的了解学生真正需求。在沟通过程中,教师需要尊重每位学生的个体差异,最大程度的鼓励个性发展,从心出发为学生做好引导工作。高中学生的心理和生理都已趋近成熟,由于处在青春期,虽然渴望被人理解,但是却不愿意被人探究,长此以往,会出现心理上的封闭,不愿意与外界交流。在这种情况下,更加需要班主任从高中生特点出发、选择合适的交流沟通方式、帮助学生切实的解决问题。例如班级某学生学习成绩不错,性格相对内向,突然成绩下降了十几名,这时就是需要班主任与学生进行有效沟通,进而发现问题并给出合理的建议。班主任可以选择在中午休息或者是下午的自学时间,找到相对安静的室外,与学生并肩而坐展开对话,关心一下学生的基本情况,谈话内容自然的过度到成绩问题,帮助学生对成绩下降的原因进行分析。沟通的时候班主任最好不要在学生对面,以一种“审问”的形式面对学生,利用平等原则准确了解学生的烦恼、困惑,给出对应的建议,帮助学生走出困境。

(二) 提升批评的艺术

大多数教师离不开“凶神恶煞”的形象,其主要原因是由于批评方式的运用。

必要的批评可以帮助学生及时纠正错误、明理懂事,不合理的批评方式不仅对学生心理产生极大的压力,也不能有效的帮助学生解决问题。作为一名优秀的班主任,应该懂得如何将班级的局面掌控在自己的手上、控制自己的情绪,遇到任何问题都需要冷静处理,不要在情绪激动的情况下对学生进行批评。一般情况下,学生自己犯错后也会对自己的错误有一定的认识,如果此时教师处理不当,对学生全面的进行指责,会引起学生的逆反心理,就会引起反效果。遇到问题的时候,教师可以先让自己冷静下来,在正常的思维下思考如何处理问题,并且要对学生有一定的尊重,不能够进行侮辱性批评。例如班级里有一位同学在上课时不认真听课、影响他人,教师可以摒弃以往的“出去罚站”等措施,先让这位同学站起来,告诉他如果发现其他人也有这种情况,及时举报他就可以坐下,如果班级十分钟内所有学生都在认真听讲,那就让这位同学坐下,并适时的用:“看来班级学习气氛这么好都是你这个监督员的功劳。”这样的话对学生进行鼓励,学生碍于面子也不会再影响课堂秩序了。

(三) 提升管理的艺术

在班主任工作的开展时,可以建立得力的班干部团队,日常帮助班主任监督和管理班级。其中班长的选择是非常重要的,选择一位优秀的班长,可以有效的提高班级的管理效率和管理水平。在班级的管理过程中,需要实行民主制,切忌班主任一人做决定,可以设置多方面的班级干部在日常工作中协助班主任的工作,也可以适当的创设集体活动,适当的集体活动能够加强班级的凝聚力、团结力。增强学生的集体荣誉感,适当的对学生进行表扬和嘉奖,用奖励的形式对学生进行有效的管理。例如在班主任日常工作中,通过观察发现学生最近学习积极性不佳,此时,班主任可以组织学生进行一次课间活动,如让学生分组进行体育竞赛,足球、篮球、踢毽子、跳绳等活动,并且实行淘汰赛制,最后的冠军组可以获得教师的零食奖励或者是文具类奖励。在不影响学习任务的情况下,利用课余时间丰富学生的学习生活,帮助学生舒缓学习压力。

结束语:

班主任的日常工作虽然复杂且繁琐,但是同时又充满了挑战。运用适当的班级管理艺术可以对学生的学习和生活产生深刻的影响,帮助学生解决学习和生活中遇到的问题,真正了解到学生的需求,为学生今后的发展打好坚持的基础。班主任应当以平等的姿态面对每一位学生,引导学生走上正确的道路,由此可见,提升班主任的班级管理艺术是十分重要的。

参考文献

- [1]向顺军. 高中班主任班级管理艺术的有效提升策略[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2018, 12(4): 67.
- [2]李海芳. 高中班主任班级管理艺术的探讨[J]. 新课程·中学, 2018(3): 234.
- [3]吴治鹏. 高中班级管理中的师生沟通艺术初探[J]. 语文课内外, 2019(13): 312.
- [4]白晶. 浅谈高中班主任管理艺术[J]. 才智, 2015(31): 106.
- [5]孙涛涛. 高中班主任管理工作探析[J]. 课程教育研究(新教师教学), 2014(3): 69-69.