

探讨小学六年级语文课堂趣味教学方法

蒋 结

(广西兴业县小平山镇留守儿童关爱学校 广西 兴业县 537800)

【摘要】对于小学生来说,趣味性教学是最有效最直接的一种知识传递的方式,学生在有趣的课堂学习,这种氛围符合小学生心理发展规律和认知习惯,能提升小学语文课堂教学的实效性,应当受到重视。所以,本文主要探讨了小学语文课堂的趣味性教学以及实践应用的策略。

【关键词】小学语文教学;趣味性;策略

众所周知,小学生普遍比较活泼好动、对新事物好奇,而兴趣就是最好的老师,所以趣味性教学就显得格外合适。教师应该多注重趣味性教学,注重学生兴趣的培养以及让养成学生对学习的主动性,让学生自己去了解语文的神奇世界,从而不断进步,实现质的飞跃。

1 目前小学课文课堂的现状

调查研究表明,在当前我国的小学生教育中,存在诸多问题:学生的基础功不扎实、基本的字词含义理解不完全、上课注意力不集中等问题。小学生不能将实际生活与语文中学习的知识联系起来。另外,小学生并没有深入的研究语文,也不重视对积累语文的相关知识,课堂上处于被动状态,长此以往,语文成绩想要有所提升几乎不可能。小学语文课堂上,死板的教学方法并不适合学生的心理特征和年龄特点,而且不适合学生长期进步目标,久而久之,学生的语文学习兴趣将不断降低,语文成绩想要提升就很难了。

2 小学语文课实施趣味教学的作用

在小学语文课堂中,教师以一成不变的教学方式传授知识给学生,而学生也只是被动的接受文字的灌输,并不能完全理解文字的意义,这种缺乏乐趣的教学方式并不能使学生对学习的感兴趣,积极性并不高。无法达到实际的教学目标,那么这种方式毫无疑问是失败的。因此,小学语文的趣味性教学的实施应当受到广大教育界人士的高度重视。趣味教学是在优化教学方法的过程中,以促进学生学习自主性,激发问题探究心理的教育方式。

趣味性教学能充分发挥老师与学生的主动性、积极性和创造性。其面向的是所有学生,体现的是以学生为主体,教师作主导作用的一种模式。趣味性教学强调了小学生能在轻松愉快的课堂氛围中更有效的学习,符合小学生的学习心理发展规律和认知需求。

3 小学语文课堂趣味教学的开展

3.1 设立课前游戏

孩子们的天性必然是做游戏,而小学语文老师就应当积极把握这一突破点。一个科学、有趣的课堂游戏,应当是能够让学生们忘掉语文课堂的学习状态,让学生们自然而然的能够通过游戏环节来学到知识,或者是可以直接学到知识。

例如,在每节课开始的时候首先组织一项文字游戏,语文老师可以将之前所学习过的重点汉字的拼音写在黑板上面,然后再寻找一些同学上来展示自己的学习成果,老师在开展这项游戏的时候一定要多鼓励学生去参与游戏,一旦学生出现提笔忘字等情况的时候,不要第一时间就将该同学换下去,不要担心延误课堂进度,要想平时教授学生的时候保持耐心,只有学生们将问题暴露出来,老师们才能够更加清楚的认识到自己平时在教学当中的不足之处,语文老师要在一边慢慢引导学生,让其根据文字的组成方法来掌握汉字,语文老师一定要明确开展教学游戏的目的是为了让学生们正确对语文的兴趣,掌握更多的知识,而不是单纯的回答问题。

除了根据拼音来默写汉字,还可以通过设置词语组词的游戏来加深学生们对于词语的理解程度,通过设置情景环境,让学生为不同情节的语句填入适合的词语。

3.2 注重新的课堂形式

课堂趣味教学与传统教学最大的区别就在于教学形式上,因此要注重应用新的课堂形式,改变传统的一讲一听的方式——老师讲、学生听,这样的传统方式很容易让学生感到枯燥,趣味教学应当以学生为主体,充分发挥学生的主观能动性,如

开展课堂讨论、分组展示学习、课堂小游戏、翻转课堂,甚至让教学走出教室走入大自然等多种形式的教学。新的课堂形式不仅有利于提高学习效果,也能够锻炼学生的综合能力。

3.3 创设良好的课堂情境

小学六年级的学生,相对于较低年级的学生已经有了一定的语言基础和自己的独立的思想,但是对于一些思想的理解还不是那么到位,在学习时,可以通过课堂情景模拟的方式,既能够使课堂充满趣味性,又可以让学生在在这个过程中更好的理解学习内容。例如:人教版语文教材中《穷人》一文,对于渔人妻子,即使自己家里已经有五个孩子,生活清贫,去还要将邻居去世后留下的两个孩子抱回家,以及她的丈夫在得知邻居去世后的反应和语言。可以模拟课文中的情境,让学生们设身处地的理解主人公的心理,同时思考如果是自己,遇到这样的情况会怎么做。这样的情景设置能够使课堂不仅仅是讲与听的模式,增加趣味性的同时也更好的促进了学生的学习和理解。

3.4 发挥学生的主体作用

学生是课堂学习的主体,因此在趣味教学中,要充分发挥学生的主体作用,老师做好引导之后,让学生自主的投入学习中去。老师在学习中应当学会去放手,相信学生的能力,在学生无法理解的地方加以指点。

如《唯一的听众》这一内容的学习,可以交换师生关系,让学生在课前先自行预习,并提出问题与自己的想法,然后在课上,老师播放文中提到的《月光》奏鸣曲,让学生先闭上眼睛自己去感受,这一过程之后,同学们就会在预习的基础之上,对文中的内容产生新的理解,之后同学自己上台分享自己对于课文内容,对于主人公一开始不敢在家里拉小提琴,到看到老妇人之后的慌张,再到每天早晨给老妇人拉琴,以及最终取得巨大的进步这一过程主人公心态的变化,以及为什么会产生这样的变化,或是分享自己对于文中内容不理解的部分,先让同学之间互相解答,出现解答不了的问题是,老师再加以引导。这样学生在学习时就会有一种成就感,在趣味课堂中不断进步。

3.5 加强师生间的交流与互动

师生间的互动也是十分重要的环节,也是课堂趣味教学中不可缺少的一部分,师生间的互动与交流,可以拉近老师与学生间的距离,减少学生与老师间的距离感,在这样的关系基础上开展趣味教学,更容易让学生接受,让学习的过程就像一场游戏,或是一场交流和分享会。让学习不再是一种强加的负担,而是自主的自愿的积累。

结语

由以上概述可知,趣味性教学法在小学语文课堂中有着极高的价值,也是一个长期积累的过程,需要学生与教师共同努力完成。在实际教学中,应明确教学目标与重难点,站在学生的角度,创建和谐愉快的教学情境,提高学生各个方面的能力,日积月累自然就能提高综合素质,语文课堂有充满趣味,自然就提高课堂教学有效性^[3]。

参考文献

- [1]杨清梅.探讨小学六年级语文课堂趣味教学方法[J].课程教育研究,2020(01):54.
- [2]李润红.浅谈小学语文课堂趣味教学方法[J].课程教育研究,2019(39):61-62.

如何提升小学语文教师的专业素养

尼 玛

(西藏日喀则市白朗县教育局尼玛 西藏 日喀则 857300)

【摘要】当前小学语文教学面临着许多不利因素,存在一定的困境。小学语文教学要走出困境,提高语文教学的质量,提高效率,需要从优化小学的人文教育环境,重视提高语文教师素养,激发学生的学习兴趣三个方面着手。

【关键词】小学语文教学;困境;对策

小学语文课堂教学处境尴尬,改变教学的无效状态是摆在每位语文教师面前的问题。语文教育家张志公先生说过:“今天谈语文教学改革,就是大幅度地提高效率”。在改革课堂教学方式及内容上谋求突破。

根据当前新课程改革,结合自己这几年的教学经验,以及自己接触过的班级情况,借鉴许多优秀教师,现归纳以下几点经验:

一、注重提高自身素质

读书对小学语文教师来说非常重要,不仅可以开阔视野、增长知识、提高自身素质,而且可以通过把学到的新知识融会贯通的运用到教学实践中,使自己不会面临“黔驴技穷”的窘境,增强教学的感染力,提高学生的学习兴趣。目前,在各部门学科中,语文是最具综合性的,它的知识内容涵盖极大。因此要求语文老师应该对各种知识进行广泛涉猎,努力使自己成为一个“杂家”,除具有扎实的语文知识外,应当有一定的相关知识,事实是许多语文老师没有关注美学、哲学、经济、社

会、自然等学科的常识。我们的语文教师应该都有比较深厚的文学功底,但也不必讳言,有不少语文教师自离开大学校门、参加教育工作以后,却很少注意到当前的文艺动态,已很少去阅读文学作品尤其大部头的著作,只满足于“吃老本”。现在的语文教材,较多地强调了学生的课外阅读,较多地强调了培养学生研讨、评价现代文学作品的的能力,作为教师,应该学在学生的前列,方能对学生起到引导的作用。

二、努力提高教学能力

要有较强的课前策划能力。教学是一项复杂的活动,它需要课前做出周密的策划,凡事预则立,不预则废。小学语文教学是一项较为复杂的智力活动,是一项系统工程,需要考虑教学要素的方方面面。善于解读文本、全面了解学生、有效开发资源是进行课前教学策划的重点。教学策划要建立在教材的深入解读和对学生的准确分析上,建立在对教学目标、教学内容、教学过程和教学策略所做的预设上。