

# 《浅谈初中英语教学中语境的创编与应用》

李鲁东

(内蒙古自治区包头市稀土高新区第三中学 内蒙古 包头 014030)

**【摘要】** 本文着眼于初中英语教学中教材的内容与语境的教学设计互助完成教学任务的功能; 教师教学设计课例得益于语境的应用, 学生在语境中参与、体验、合作、交流的收获。

**【关键词】** 交际环境; 中考要求24个语境知识; 教学设计中语境的应用; 学中语境的优势

每个老师都想打造和谐愉悦, 生动高效的课堂, 那么英语课堂中如此佳绩的效果是由什么驱动的呢?

语境。

英语是一种语言, 有交际性, 工具性特征。新课标要求完成知识、技能学习的教学任务, 遵循教学评一致性的评估要求, 语言的表现主要就是听说读写, 有内容就有话题, 有话题, 就一定有一个背景, 著名教育家孔凡成在《语境教学发展》中说“一切语言交际活动总是在一定的交际环境中进行的。语言学界称这种语言交际环境为语境”。看《Go for it!》初中英语课本, 每一个单元都有一个话题, 义教阶段有24个语境可以辅助教学进行: 1、personal information 2、family, friends and people 3、personal environment 4、Daily routines 5、School life 6、interests and hobbies 7、Emotions 8、interpersonal relationships 9、plans and intentions 10、Festivals, holidays and celebrations 11、Shopping 12、Food and drink 13、Health 14、Weather 15、Entertainment and sports 16、Travel and transport 17、Language learning 18、Nature 19、The world and the environment 20、Popular science and modern technology 21、Topical issues 22、History and geography 23、Society 24、Literature and art

## 一、《Go for It!》教材整体看, 每个单元都是一个语境

比如 七上《Unit 6 Do you like bananas?》我们自然联系到语境12、diet, 给教师的教学设计打开一个思路, 根据《英语课程标准》规定, 初中七八九, 三个年级能力水平的不同, 每学期教材的内容, 依次从饮食, 颜色, 个人情况1、personal information 2、family, friends and people 3、personal environment 4、Daily routines 5、School life 6、interests and hobbies 12、Food and drink。讲基础单词语法, 可以从语境中找到教材脉络。《Unit 7 How much are these socks?》衣物, 价钱, 《Unit 8 Birthday》讲年月日时间, 序数词 单词语法基础, 双基教学设计也离不开这24个语境。

二、七八年级属基础年级看, 同一个话题, 同一个语境, 但深度广度在逐级深入

比如七(下)《Unit 10 I'd like some noodles.》、八(上)《Unit 8 How do you make a banana milk shake?》跨年级都在谈论饮食。到了九年级, 不再仅仅谈论饮食, 引申到饮食文化, 历史, 传说, 有了更深入的谈论语境, 比如《Unit 5 What are the shirt made of?》不再是七年级的衣服, 颜色, 喜好, 深入到衣服的制造, 原材料, 到茶文化, Section B Do you know how to fly a kite? Write down some materials used in making kites. 中国文化风俗, 标志性文化内涵mooncake引用语境中22、23、24

三、语境对双基知识的学习, 体现系统性, 连贯性, 应用性, 在复习阶段起了很大的归类作用

1. 有助于联想、分类记忆单词短语词汇, 语法规律等基础知识。

2. 有助于学生作文的写作, 从24个语境中找线索, 找联系, 引发思路, 条理清晰, 比如说《A little thing around me》. 模仿语境设计从小事我说了不文明话语, 引入思索, 对我个人品德行为的自检, 对同学老师他人对我的评价, 班级学校的印象——语境5对社会的反响, ——语境23从具体引入文化, 风俗, 社会热点——语境21有了作文方向, 脉络就有的可写。

## 四、语境的应用促进三维目标的达成

一节有效课堂一定达到知识与技能、过程与方法、情感态度价值观完美组合。

例如在《Go for It!》八(上)《Unit 5 Do you want to watch a game show?》单词拓展military parade. 利用语境, 链接时事, 祖国70华诞阅兵式, 激发爱国情怀, 学生情绪激动, 注意力集中, 快速记住单词; 另外, 讲到TV shows 时, 融入语境——升国旗, 奏国歌; 庄严宣誓: 接收香港。师生情不自禁地齐声高呼: Hong Kong belongs to China forever! 三维目标水到渠成地达到了。

语境让你身临其境, 自然融入角色, 真实体验交流情景, 有血有肉地达到参与体验交流合作, 掌握听说读写技能, 达到高效课堂效果。

# 严把单词语音关, 提高乡镇小学英语教学效率

周活

(广东省罗定市生江镇中心小学 广东 罗定 527223)

**【摘要】** 单词语音教学一直都是小学英语教学的重难点内容, 本文主要基于两方面入手, 就“严把单词语音关, 提高乡镇小学英语教学效率”这一课题展开探究, 以期增强对小学英语单词语音教学的深入认识, 基于单词语音教学, 不断助推乡镇小学英语教学效率的提升。

**【关键词】** 小学英语; 单词语音; 教学效率; 单词记忆

## 引言

学好单词语音是学好英语的重中之重, 乡镇小学生受生活环境、学情水平的限制, 接触英语的时间更短, 英语知识储备也更有限, 因此更要加倍重视最基础的单词语音教学。唯有回归“读”这一语言本源, 才能既有序又有效地提升英语教学效率, 下面笔者主要就相关问题进行概述:

## 一、严把单词语音关的重要性分析

(一) 严把单词语音关, 使学生发音更准确

一般而言, 我们的大脑都具备一定的“先入为主”性, 换言之, 也就是先听到的话或先形成的印象会在大脑中占据主导性, 对后来的不同印象有一定的排斥性。若是学生第一次听到的读音是不准确的, 后续纠正起来便有很大难度, 因此, 教师必须把好单词语音关, 让学生了解发音规律, 对单词语音有一个精准的第一印象, 后续学起来才更轻松。

(二) 严把单词语音关, 使学生更快记单词

在日常教学中经常会发现这样的问题: 学生已经学过一定时间的英语, 但仍然还是要跟随教师的领读才能准确地读出声, 在单词拼写过程中也要靠死记硬背式的机械记忆才能记清楚。造成这一问题的原因主要在于学生没有掌握单词发音和单词拼写间的正确关系, 明确了二者之间的关系后, 学习起来才能更轻松更有效, 所以教师必须严格把好单词语音关<sup>[1]</sup>。例如, 在学完字母b后, 可以罗列几个单词

“baby、bad、ball、bank、banana”, 接着让学生一一认读, 认真体会字母“b”在各个单词中的发音, 反之, 通过这一字母的发音, 结合发音规律又可以推测出“baby、bad、ball、bank、banana”的首字母是“b”, 便于学生熟记单词。

## 二、严把单词语音关的策略分析

(一) 巧用直接拼读法学习语音

英语教学中的直接拼读法主要指不依靠国际音标, 依循英语字母和字母组合的发音规律直接将单词拼读出来, 小学时期以直接拼读法来学习英语单词, 可以助力学生更轻松理解单词拼读的具体规则。比如说, 21个辅音字母及辅音字母组合的发音规律和规则, 5个元音字母在开音节、闭音节单词中的发音规律和规则等等<sup>[2]</sup>。基于这些规则为引导, 学生可以更好、更快地记忆单词, 也能强化学生的自学能力, 为日后英语学科的长效学习和英语综合素养的强化打下优良的根基, 教师在平时教学中也要多多鼓励学生自己去探索、去研究不同字母组合的读音规律, 按部就班地强化总结、类比、迁移能力。

(二) 创编chant/歌曲记忆单词

chant/歌曲是立足于小学生的性格喜好和英语语言特色而创编的特殊语言歌曲, 主要特征为言简意赅、风趣生动, 充满儿童的童真和淳朴, 即便不具备什么独到深刻的内蕴, 但旋律抑扬顿挫、朗朗上口, 尤为适合乡镇小学生学唱。在单词语音教学中, 适时创编一些chant/歌曲, 一来能够助力学生学习跳跃性的调动,