

# 浅谈小学语文朗读训练策略

石芬芳

(安徽省宿松县孚玉中心小学 安徽 宿松 246500)

**【摘要】** 朗读训练是小学语文教学中必不可少的环节。在朗读的过程中,既可以让学生加深对课文的记忆,也能够锻炼学生的口语表达能力。相对于刻板的朗读训练,有计划地进行朗读训练效果会更加明显。教师的朗读水平、教学方式决定着语文教学中朗读训练的整体质量。鉴于此,文章结合笔者多年工作经验,对浅谈小学语文朗读训练策略提出了一些建议,仅供参考。

**【关键词】** 浅谈;小学语文;朗读训练;策略

## 引言

小学生正处于文化知识积累与学习各项能力的启蒙阶段,尤其是语文知识是他们学习各科内容的基础,在整个教育体系中有着不可或缺的作用。在小学语文教学中,朗读教学是一个基本又重要的部分,培养学生的朗读能力是一个长期过程,教师需坚持不懈耐心教导,引领他们学习正确的发音和语感,使其更好地识字、读书,为后续深入学习奠定坚实基础。

### 一、小学语文朗读训练的重要性

#### (一)能够促进学生知识的积累

小学是语文学习的初级阶段,进行有针对性的朗读训练能够帮助学生准确地认识汉字的字形和读音,有效丰富知识积累,达到帮助学生正确拼读和书写的目的。如果小学语文仅凭借课本内容开展教学,将会使学生的学习程度受到限制,而朗读训练则可以增强学生的知识面,帮助学生了解更多课堂上学不到的知识。此外,教师在朗读训练过程中运用适当的语句释义教学,还能加强学生对语言文字的掌握程度,更好地完成语文知识的积累。

#### (二)能够促进学生能力的提升

小学语文朗读训练能够促进学生实现综合实力的全方位提升,主要表现在创新思维、逻辑能力、理解能力以及表达能力方面。朗读需要对书面上的文字进行艺术加工,从而能促使学生的创新能力得到提高,同时还需要在朗读过程中完成语言的组织和表达,帮助学生培育缜密的逻辑思维,不断提高其语言表达能力和水平。此外,朗读除了需要进行朗诵之外,还需要学生不断发挥自己的想象力,更好地感知文字中的美,从而帮助学生提高审美能力和水平。

### 二、对小学语文教学中朗读训练的几点建议

#### (一)生字、词汇串联式教学

首先,教师需要提前将课文或者朗读内容涉及的生字、词汇整理成若干生字或者词汇卡片,让学生分组查阅工具书,自主学习字词的含义,并用字词造句。造句不能仅限于课堂上,还需要保证在课外或者休息时间与家人或者朋友交流过程中运用卡片上的生字或者词语,运用的次数不少于5次。其次,教师需要引导学生在课堂中将生字和词汇的学习难点提出来,由学生分组进行讨论,让学生自主寻找解决办法,由教师辅助解决。最后,教师需要组织学生根据所学的生字和词汇进行配对练习。比如,通过查阅工具书整理出同音字、同义字、近义词、反义词,反复地进行对比组词、造句、朗读练习,直到完全掌握字词的含义。

#### (二)合理安排朗读时间,推动知识理解记忆

在以往的小学语文教学中,大部分教师对朗读不够重视,课堂上很少安排专门时间进行朗读训练,通常要求学生利用早读与课余时间阅读,以至于他们朗读时间远远不足,朗读水平提升缓慢。这就要求小学语文教师在具体的课堂教学中,应该结合具体年级与教材内容制定朗读计划,合理科学地分配课堂学习与内容,课前五分钟引领学生自主朗读课文,使他们初步熟悉课文内容。而且教师要安排专门的朗读时间,根据实际情况控制在十至二十分钟之内,增加小学生的朗读时间,推动他们理解与记忆知识,使其朗读能力有所提高。

#### (三)创新教学模式,丰富朗读内容

小学生具有好奇心重的特点,单一的教学模式很容易受到学生的排斥,教师在开展语文朗读训练教学的过程中,还需要不断创新教学思维,将互联网新技术融入朗读训练过程中。例如在教育部编版三年级语文上册《秋天的雨》一文时,教师可以制作富含秋季特征的课件,并使用投影仪为学生进行展示,让学生能直观地认识到课文所讲述内容,从而对语文学习充满积极主动的兴趣。

#### (四)情感体验扩充式教学

首先,教师在朗读训练中,要把不同的内容中不同的角色所表达的情感整理成情感词汇,结合不同情境来进行模拟训练。比如,朗读内容以欢快的友谊为主,那么教师可以让学生主动叙述在生活中与朋友愉快的回忆片段,引导学生描述当时的情绪和情感。其次,教师可以根据不同角色、不同人物来进行分类情感观察与体验。比如,教师可以根据课文中经常涉及的母亲、父亲为课题,引导学生描述母爱和父爱的共同之处和不同之处,通过生活中某个细节来描述父亲和母亲的情感表达方式,让学生模仿父母来进行情感体验和情感表达练习。最后,教师要整合课文中的不同情感来组织学生结合课文内容进行表述,通过对情感的反复体验,让学生感受课文内容中的人物情感,帮助学生在朗读中结合内容的需要用饱满的情感进行朗读。学生只有在积累了丰富的情感体验后,才能更好地理解朗读情感需求。教师在引导的过程中,一定要注重学生的自主表达能力,而不要过多地去干预学生的情感描述,始终保持鼓励的态度去指导学生完成朗读训练。

#### (五)明确学生主体地位,积极发挥引导作用

传统的小学语文无聊枯燥,只是当作一门纯粹的语言技能来看待,以知识灌输为主,比较关注学生对汉语知识的积累,应用方面通常局限于作业与考试,对他们朗读能力的训练则不够重视。在新课改背景下的小学语文课堂教学中,教师需摆脱传统教学模式的束缚与禁锢,明确与尊重学生的主体地位,提升朗读训练的重视程度与教学比重,借助信息技术手段进行领读,或搭配背景音乐指导他们朗读,营造良好的朗读环境与轻松的学习氛围,而且针对不同课文采用不同的教学方法,从兴趣视角切入,积极发挥引导作用,使其主动参与朗读。

## 结束语

综上所述,朗读训练是小学语文教学的重要组成部分,对于促进学生获得更好的成长有着重要意义,能够帮助学生实现综合能力的提升。教师在引导学生完成朗读训练的过程中,还需要针对教学中常见的问题进行思考,并且及时探索和采用有效的策略,为学生朗读能力的提高奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1]季姗姗.试论小学语文教学中的朗读训练策略[J].文科爱好者(教育教学),2019(03):208-209.
- [2]张志莉.小学语文朗读训练策略研究[J].青少年日记(教育教学研究),2019(03):218.
- [3]何时文.小学语文朗读训练策略研究[J].科学咨询(教育科研),2018(04):49.

## 图书档案

# 多元主体参与公共图书馆数字阅读推广的模式及协同路径研究

郭山

(吉林省图书馆 吉林 长春 130028)

**【摘要】** 本文结合当前多元主体参与公共图书馆数字阅读推广的实践,首先简要分析了多元主体协同的模式:公益性服务导向模式、资源开放共建模式。随后,分别从角色、平台、技术、供需几个方面探究其多元主体参与公共图书馆数字阅读推广的协同路径。

**【关键词】** 数字阅读;公共图书馆;协同路径

### 一、公共图书馆数字阅读推广多元主体协同模式

#### (一)公益性服务导向模式

公益性服务导向模式是以社会读者群体为面向对象而言,即使是在以赢利性的文化技术企业的参与下,仍然坚持并践行其公益性的服务原则,不以谋求经济效益为目的,而是旨在服务大众,扩大社会正面的积极效应。追其根本原因,主要是公共图书馆自身的文化服务属性所决定,《中华人民共和国公共图书馆法》指出公共图书馆作为国家公共文化设施,是公共文化服务体系的重要组成部分,以向社会公众提供免费开放的文献信息及相关服务为宗旨,其法律内容决定了公共图书馆公益性、开放性、均等化的办馆理念。其协同的内容在于保证其公益性服务的持续开展,切实有效的满足广大读者的数字需求。

#### (二)资源开放共建模式

公共图书馆与多个参与主体针对数字资源采取开放共建的协作模式,通过签订

合作共建协议,从资源的共建方式、共享范围、建设平台等内容上进行共议并展开了一系列深度合作,以保证能够更大范围的惠及读者,满足不同年龄层读者的资源需求,主要包括以下几种协同形式:(1)公共图书馆借助合作方的媒体平台共建资源展览模块,搭建数字分馆,或者在官方网站、微信公共平台上共建数字栏目。(2)对合作双方的数字资源进行整合,以图书馆与网络文学合作为例,将其网络文学资源与图书馆的公民数字阅读平台上的资源进行整合,读者可以通过读者证登录,免费访问到网络文学资源,以及电子书等,实现了资源的共建共享。

### 二、多元主体参与公共图书馆数字阅读推广的协同路径

#### (一)明确数字阅读推广参与主体定位

1.公共图书馆作为主导者,承担组织管理者的角色。这一角色定位要求公共图书馆以主办单位做好数字阅读推广工作的统一部署和规划,能够确定统一的合作目标,并围绕该目标合理制定符合参与双方利益的合作协议,保证参与主体的组成结