

本原则。项目活动是为学习者设计、为学习者服务的，只有把学习者起点能力分析清楚，课程设计才能更有针对性，才能更好实现教学目标。学习者起点能力的分析包括对学生学习态度、学习能力、学习兴趣、现有科学知识水平、科学探究能力、科学态度等的分析，这些信息可以通过观察、测试、访谈和问卷等方式获得。

2.2、项目活动设计的设计阶段

通用教学模型的设计阶段主要是在总体教育目标下，设计课程所需资源和制定课程策略。课程资源指完成课程所需的一切材料，如视频材料、图片、教学模式、考评量表、作业指导等，课程活动策略也就是教师的教学策略和学生的学习策略。本研究的课程设计模式，教师的教学策略和学生的学习活动都是以项目活动为主，教师通过设计完整详细的项目活动内容并指导学生实施完成项目，来完成教学目标；同样，学生在教师指导下，在通过小组合作完成项目的过程中，获得科学知识，科学思维，动手能力。

2.3、项目活动设计的开发阶段

开发是指准备和编排用于教学的材料，一般有四种开发情境，按照编排难度从易到难依次可分为补充现有教学材料、改变现有教学材料、开发部分新课程和开发一个全新课程。开发阶段具体任务流程，从确定学习活动与材料的类型开始，由教学活动的组织者起草学习活动所需材料，材料包括示例图片、影视资料、导学案、实验教具、活动控制工具、课程评估材料及其他基础教学资源等，本研究的开发阶段主要是为每个项目活动单元准备材料、设计调查问卷。

2.4、项目活动设计的实施阶段

项目的实施通常是指将设计与开发阶段的成果，如教学资源、材料等，投入课堂使用。本研究是一个基于 STEAM 教育理念下的产品创造的项目活动，实施阶段由次序开展的三个活动单元组成，每个活动单元都看成是一个子项目，每一个子项目都包括启动、设计、实施、总结评估四个阶段。活动单元一的内容是制做扬谷扇车简易模型，目的是让学生理解完成产品创造所需的科学知识；活动单元二的内容是以小组竞赛形式探究分析影响产品性能的因素，目的是培养学生发散思维，探究解决问题的途径；活动单元三的内容是组装实物模型，并检验模型性能，学生在给予实物模型真实组件时，能组装成模型实物，调试变量、检验模型性能，目的是培养学生的沟通协调、团队合作及动手能力。

3、结束语

笔者希望有更多的教育前辈能对基于STEAM理念的小学科学课程予以关注，高层建筑地给出我国小学科学课程实施的意见和建议。同时也期待各方有志之士能够踊跃参与到小学科学课程实施的研究中来，我相信基于STEAM理念的小学科学课程会得到更好的发展。

参考文献

- [1]秦瑾若,傅钢善.STEM教育:基于真实问题情境的跨学科式教育[J].中国教育,2017(4):67-74.
- [2]白依宁.浅谈我国STEAM教育与核心素养的对接[J].艺术科技,2018(02):172.

新课改背景下的小学语文作文教学

杨志晓

(新疆哈密巴里坤县一中 新疆 巴里坤 839200)

【摘要】小学生害怕作文，习作成了他们心中的包袱，有的或逃避不交作业，有的干脆抄袭他人的作文，有的草草收场，应付了事……这是多年来小学作文教学普遍存在的现象。那么，如何在习作指导下，创设相关的教学情境，开拓学生写作思路，为学生习作开辟自由、想象的空间。

【关键词】新课程；小学语文；作文；指导；空间

一、体验成功，激发兴趣

要培养小学生的写作兴趣，就要对其作文进行正确客观的评价。根据小学生都希望受到老师的表扬和肯定的心理。作文评价应多以表扬为主，多给小学生体验成功的机会，培养小学生的写作兴趣。

(一)用肯定的评语鼓励。教师在批改小学生的作文时应多使用鼓励性的评语，发现小学生作文中的闪光点，即使是一个字、一个词也要及时的加以肯定，给予鼓励。有这样一个例子：一个小学生在写《秋天的景色》中写到“秋天的景色真美，有金黄的菊花，粉色的桃花，雪白的荷花……”教师给他的评语是：文中修饰花的形容词用的很好，从文中老师知道你已较好的掌握了排比句式的用法，而且老师还知道了这个秋天你很开心，急于把自己的喜悦之情与大家分享，连春天的桃花和夏天的荷花你都提前写了。教师这样的评语即肯定了小学生作文中的闪光点，又让小学生认识到自己作文中存在的问题，使小学生看到写作的希望。

(二)用激励性的话语鼓励。每次作文后，教师都要及时进行讲评，写的好的文章在班上宣读、表扬，肯定小学生的写作能力，同时委婉的指出其中的不足之处，使他们今后更加努力，写出更好的文章。对于写的较差的文章，教师也不可不提，更不是一味的批评，而要抓住作文中值得肯定的词句给予赞扬、鼓励，及时发现小学生在写作中的点滴进步，并用期待性的话语激励他们写好今后的文章。如：“老师相信下次你会写的更好。”、“进步很大，老师很期待你的下一篇作文。”不要小看这些简单的话语，它往往会让学生看到自己的写作希望。

(三)鼓励学生自编《我的作文集》。我不断鼓励学生收集自己满意的作文，装订成册，有条件的可以通过电脑打印成册，并给自己的《作文集》添上题目，写上前言，使他们置于写作成长的快乐之中。学生每积累一篇优秀作文，就获得一份成功的喜悦，以至不断增强自己写作的兴趣，提升自己作文的水平。开展作文交流课，组织全班学生与他人交流自己的《作文集》，并让教室的“作文园地”成为每一个学生展示作文的平台，从中不断燃发学生习作的热情。

(四)办“荣誉栏”鼓励。在班级里办个“荣誉栏”，把小学生写的好的文章和有明显进步的文章贴在“荣誉栏”中，也是激励小学生写作兴趣的有效方法。“荣誉栏”并非作文能手的专刊，而是面向全班的同学，只要作文有了进步就有希望尝到榜上有名的甜头。慢慢的小学生的写作兴趣也就被调动起来了。

二、多措并举，积累材料

(一)从观察中积累材料。观察是小学生积累写作素材的重要渠道，也是写作的前提条件。要发挥观察在小学生作文中的重大作用，应指导小学生在生活中做一个善于观察的“有心人”，处处留心周围发生的一切，用发现的眼看待事物。当然，教师也要及时教给小学生正确的观察方法，提醒他们观察时应抓住事物的主要特征。如让小学生观察一只小白兔时，要指导小学生从整体观察小白兔的特点，再指导小学生按从上到下或从下到上的顺序来观察，找出小白兔都有哪些特点。最后让他们用自己的话把它的特点概括出来。经过多次这样的训练，小学生自然而然的就掌握了正确的观察方法，熟记了所观察事物的特点，为今后的写作积累了素材。

(二)从说中积累材料。说话是口头作文的一种表达形式，小学生只有能说的

清楚才能写的通顺，为了养成小学生大胆说话、大声表达的习惯，教师可以根据小学生的特点开展各种有趣的活动。根据小学生掌握知识程度的不同，低年级小学生可开展讲故事、背唐诗等比赛；高年级小学生则可开展演讲、诗歌朗诵等比赛。教师还可以利用平常的班会课、说话课、作文课让小学生把自己最近的见闻感受或最近看过的好文章、好段落讲给或读给全班同学听。这样不但加深了小学生自身已有知识的记忆，而且还能从其他同学那里听到新的知识。这样的听说训练把一个人的知识变成全班人的知识，让每个小学生都能从中积累更多的写作素材。

(三)从阅读中积累材料。著名的诗圣杜甫说过：“读书破万卷，下笔如有神。”这句话有力的说明了阅读在写作中扮演着重要的角色。小学生只有通过广泛的阅读，从群书中吸取其精华才能不断的丰富词汇，解决无话可说的问题，才能在写作时做到得心应手。为开拓小学生的视野，丰富小学生的文字营养，教师可以在班级开设图书角，开展读书活动。根据小学生自觉性、自制力差的特点，教师还可以把阅读课外读物作为一项家庭作业布置小学生去完成。长此以往，小学生从阅读中潜移默化的积累了写作素材。

三、创设想象情境 激发想象

英国诗人雪莱曾说过：“想象是创造力。”人的想象过程，就是创造力的发展过程。想象越发展越有助于创造性思维的发展。作文教学是发展学生想象力的重要途径之一。课堂上，教师应积极创造想象情境，激发学生的想象力，努力提高学生的创新素质。

(一)训练思维，注重想象。除了观察时激发学生想象，在进行思维训练时更要注重想象力培养。引导学生把想象的内容具体地讲出来，相互交流、相互启发、相互沟通、相互学习，使想象更充实、更完善，为每一位学生尤其是中、下等生提供充分表现的机会、创作的机会，给学生营造一个自主学习的环境，激起学生对写作的兴趣，让这生学会用自己的双手去自由描绘五彩缤纷的生活场景。

(二)培养想象，训练能力。新课标指出：“能不拘形式、自由地把自己的见闻、感受和想象说出来，内容具体、感情真实。”在作文教学中，教师要经常为学生创造激发想象的情境，启发学生写想象作文，培养学生的创造想象能力。想象作文是拓宽学生思路的有效形式。作文教学中，应以学生为主，让学生说自己想说的话，写自己想写的文章，把自己见到的、听到的、想到的，无所顾忌地用各种写法表达出来，激发学生写作的兴趣。

总之，兴趣是写好作文的前提，古往今来，哪一个大作家、大文豪无不是因为喜爱舞文弄墨，而后孜孜以求，一举成名。小学阶段是学生作文的起步，所以，小学生作文兴趣的培养就显得十分重要和深远意义。

参考文献

- [1]贲金萍.新课改背景下小学语文阅读教学策略[J].内蒙古教育,2019(32):60-61.
- [2]兰晶.新课改下小学语文作文教学有效性策略探讨[J].中国校外教育,2020(05):105.