

作, 考试等方面的诚信行为进行全面考核, 利用考核结果评价学生诚信度。

三、充分发挥两课作用

帮助学生正确树立择业观, 恋爱观, 苦乐观, 成才观等思想观念, 学生工作干部班主任和辅导员必须深入分析每个学生生活和学习的实际情况, 理解学生关心的问题及其思想特点, 确保在开展日常工作时心中有数。专业教师在开展教学活动时, 不仅需要对学生专业学习加强重视, 还需要进一步了解学生的心理特点和思想状况。学校社团, 学生会和党组织处于大学生之中, 需要科学应用自身优势, 与学生进行有效交流, 通过多种方式强化感情和思想的沟通与联系, 了解学生的心态和思想动态。在开展具体工作过程中, 高校师生和干部必须共同努力, 确保能够及时发现异常情况并对其进行有效处理, 避免问题扩大。

四、加强心理健康教育

心理健康教育的有效落实能够有效预防学生伤害, 具有极其重要的价值, 大专院校在开展具体工作过程中必须全面贯彻教育部门颁发的相关文件精神, 在学校内部为心理健康教育构建独立的机构。强化教师队伍培训, 确保教师具有更高的专业技能和基础知识^[3]。还需要针对学生个体研制心理健康表, 构建心理健康咨询中心。通过定期举办学习辅导, 团队训练, 心理健康讲座, 个别咨询, 为学生提供必要的心理健康服务和健康指导。针对大学不同阶段遇到的实际问题编写心理健康文本, 为学生科普心理健康, 使学生能够进一步了解自己, 对自己具有更为科学的认识, 引导学生参与心理调试。在具体进行心理咨询和辅导员, 如果发现学生存在严重的心理疾病和心理障碍, 需要推荐学生及时到专业机构治疗。

五、科学完善管理机制

以往大专院校在进行学生管理工作过程中, 学校普遍选择利用等级制度强化管理学生个体, 会在一定程度内限制学生的处事能力, 管理能力, 社交能力和自主能力。为了确保大专院校学生的综合素质能够更高层次的满足现代社会需求, 大专院校需要基于人本化管理对学生管理机制进行科学完善, 首先需要选择专业基础扎

实, 责任意识较强, 思想素质高的高年级学生协助低年级的辅导员进行班级管理, 以此为基础, 不仅能够使学生具有更为丰富的锻炼机会, 实现学生实践技能的有效提升^[4]。同时, 助理辅导员原本的身份是学生, 能够进一步保障学生主体地位, 而且高年级学生对于如何更为有序的开展学生管理工作, 具有切身的体会。其次需要对大学生科学构建自主创业管理机制, 现阶段大学生群体面临着日益激烈的就业竞争, 大专院校学生具有较大的就业压力, 大专院校在具体进行就业指导时, 不仅需要对学生找工作进行科学指导, 同时还可以指导学生创业。学校通过法律教育, 能力培养, 资金支持, 项目启动, 思想引导等多重途径对学生创业能力的科学培养, 确保学生能够积极创业。

六、结束语

通过保障学生主体地位, 强化学生诚信教育, 充分发挥两课作用, 加强心理健康教育, 科学完善管理机制能够确保在大专院校合理优化学生管理工作, 解决学生管理过程中存在的各项问题, 对其管理效果进行更高层次的保障, 确保学生具有更高的专业技能和综合素质, 使其能够进一步满足现代社会发展需求, 在日益激烈的人才市场竞争中占据更高优势, 为国家经济水平的有效提升提供更为丰富的高素质人才。

参考文献

- [1] 黄丽娜. 高校学生管理工作存在的问题及对策初探[J]. 高考, 2018(22): 13-13.
- [2] 陈南. 浅析高职院校学生管理工作存在的问题及解决策略[J]. 明日风尚, 2019(3): 193-193.
- [3] 王晨皓, 贺奇乐. 浅析高职院校学生管理问题[J]. 好家长, 2018(39): 42-42.
- [4] 焦黎黎. 从高职院校学生现状谈学生管理教育问题[J]. 山西青年, 2018, 000(020): 117-118.

博物馆文物管理现状和改进措施

侯文君

(内蒙古内蒙古自治区乌兰察布市博物馆 内蒙古 012000)

[摘要] 基于新时代背景下, 博物馆文物管理在历史文化知识传播方面发挥着重要作用。为了更好地呈现历史人文知识, 增加其说服力, 就必须加强博物馆文物管理。然而纵观博物馆文物管理实际情况, 其中仍然面临着许多问题。本文分析了博物馆文物管理现状, 并结合具体问题提出了针对性改进措施。

[关键词] 博物馆; 文物管理; 现状; 改进措施

一、博物馆文物管理现状分析

1、博物馆文物管理制度不完善

从本质上分析, 博物馆文物管理是复杂性、系统性比较强的一项工作, 需要实施系统化管理。我国有着数千年的历史文化, 形成了大量的历史文物, 且种类繁多, 而建设的博物馆数量比较有限, 加之博物馆需要保管的文物也有着较强的复杂性, 所以博物馆文物管理工作具有规模大、复杂性等特点, 必须通过相关制度严格约束, 从而才能够实现博物馆管理的系统化与精细化管理。然而我国经济发展起步相对偏晚, 在很长的一段时间都在追求经济建设发展, 全面提升国民的生活水平, 而在博物馆建设与管理方面却投入不足, 使得博物馆文物管理制度缺乏有效性、完善性, 从而造成博物馆文物管理水平低下。

2、博物馆文物管理人才短缺

博物馆文物管理是一项复杂性工作, 对专业技术有着严格要求。从博物馆文物管理方面分析, 管理人员必须具备较强的分析与判断能力, 了解文物管理影响因素, 掌握问题解决办法, 也要及时发现可能存在的文物破坏问题, 制定行之有效的预防措施, 从而能够实现博物馆预防管理。同时, 管理人员必须拥有良好的管理能力与应对能力, 能够在整体上掌控博物馆管理工作的运行, 在博物馆开放时能够及时地应对突发事件。然而纵观博物馆文物管理实际情况, 专业管理人才比较匮乏, 很难胜任博物馆文物管理工作。

3、博物馆文物管理方式落后

近些年来, 随着我国博物馆事业的不断发展, 已经具备一定的管理能力, 但是博物馆文物管理仍然是以人工管理方式为主, 工作效率比较低, 且管理成本高。而博物馆又是非盈利机构, 毫无疑问增加了博物馆运营负担。基于新时代背景下, 尤其是信息技术的不断发展与进步, 博物馆文物管理已经开始应用电子系统, 可是整体应用效果不是很理想, 部分博物馆只是利用信息技术进行文物的存档管理。

二、博物馆文物管理的改进措施

纵观我国博物馆文物管理实际情况, 其中在文物管理方面仍然面临着许多问题, 比如管理制度缺乏完善性, 文物管理专业人才匮乏, 以及文物管理方式落后。针对这些问题必须制定行之有效的解决与改进措施。

1、完善博物馆文物管理制度

首先, 国家应在宏观角度加强制度建设, 不断地优化与完善博物馆文物管理法律法规, 同时利用新闻、新媒体等多个渠道宣传法律法规, 从而使博物馆文物管理工作人员及时地了解国家出台的法律法规, 也使全面进一步认识博物馆, 充分发挥全民监督作用。若是必要可以开展法律法规宣传, 组织博物馆负责人参加专业培训, 加强知识宣导, 从而站在全局视角规范博物馆文物管理行为。其次, 博物馆文物管理工作人员必须在思想上高度重视, 以国家出台的法律法规为基准, 不断地优化与创新博物馆文物管理制度, 构建分类管理方式, 根据不同的类别安排专业工作人员负责。同时, 博物馆文物管理工作人员应该优化内部管理机制, 创新工作人员考核体系, 建立客观、合理以及公正的考核指标, 细分文物管理岗位职责, 严格落实权责对应的管理制度, 创新内控制度, 要求文物管理工作人员严格按照规章制度有序开展工作。

2、引进与培养博物馆文物管理专业人才

基于新时代背景下, 博物馆发展必须顺应时代变化, 通过一切可以利用的条

件为文物管理工作人员创造参加专业培训的机会, 全面提高文物管理工作人员的专业能力与综合素质, 从而为博物馆文物管理工作培养更多的专业性、高素质人才。但是仅靠博物馆内部培养专业人才, 是难以彻底解决专业人才匮乏问题, 所以在组织博物馆内部工作人员参加培训的前提下, 也要积极引进专业管理人才, 比如利用高薪制度招揽高水平、高能力以及高素质的文物管理专业人才。然而由于我国博物馆文物管理工作起步比较晚, 在人才市场中文物管理专业人才比较少, 尤其是高素质、高水平的专业人才, 引进博物馆文物管理专业人才的难度比较大。基于此, 博物馆必须“两手抓”, 一要加强对博物馆内部管理工作人员培训, 而是积极引进文物管理专业人才。

此外, 关于博物馆文物管理专业人才的缺失问题, 还需要选择对外合作的措施进行解决, 即与其他博物馆进行深度合作, 以共用高水平、高能力文物管理工作人员作为条件, 实现文物共同管理, 合作对外开放, 提高博物馆客流量, 从而实现引进文物管理专业人才的目的。

3、创新博物馆文物管理方式

博物馆作为非营利性机构, 博物馆的运行与文物管理工作离不开资金与各项设备的支持, 由此国家需要提供强有力的帮助, 加大扶持力度, 推进博物馆文物管理方式的优化与创新。与此同时, 博物馆文物管理工作人员必须积极响应时代的变化, 勇于担当重任, 通过各种渠道向政府部门申请资金, 在政府的支持下加大文物管理信息化建设力度, 逐步实现文物电子管理模式, 充分发挥局域网与互联网优势, 在条件允许下选购现代化电子管理系统, 或是引入高水平、高能力的电子管理、系统设计专业人才, 实现文物的分类建档管理, 也要对游客开放电子档案查询系统, 从而切实提高文物管理效率与水平, 使游客利用电子档案全面了解文物具体信息, 强化宣导效果。

总结

随着时代的不断进步与发展, 博物馆文物管理受到了社会各界的重点关注, 历史文物也成为了公众的精神食粮。但是纵观我国博物馆文物管理实际情况, 其中仍然面临着很多问题, 必须通过一系列措施进行解决与改进。由此, 国家需要加大对博物馆运营与发展的支持力度, 实施科学的宏观调控, 同时博物馆要积极培养与引进专业管理人才, 不断地优化与完善管理制度, 认真履行职责, 端正工作态度, 积极创新文物管理方式, 从而全面提升博物馆文物管理工作水平, 促进我国博物馆事业的进一步发展。

参考文献

- [1] 孙苒. 博物馆文物保护与管理的发展探索[J]. 大众文艺, 2018(15): 37.
- [2] 李宗康. 文物·传承·智慧——基于智慧博物馆背景下的文物管理保护工作研究[J]. 常州文博论丛, 2018(00): 125-128.
- [3] 陆思洋. 博物馆文物管理中的文物保护措施分析与解读[J]. 科学大众(科学教育), 2018(03): 181.
- [4] 王静. 试论基层博物馆文物管理中的文物保护措施[J]. 东方收藏, 2019(17): 107-108.
- [5] 王伟婷. 浅析博物馆文物管理中的文物保护——以郭尔罗斯蒙古族自治县文物保护管理所为例[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(22): 118-119.