

人们常说：兴趣是学习最好的老师。教师只有不断地探究学习策略，从而让学生喜欢上这一门课程，学生的学习动机才会加强。因此，教师在历史课堂教学中，可以准备一些历史小故事，在讲解比较乏味的历史事件的时候，穿插一些有趣的历史故事，这样有助于提高学生学习的积极性和主动性，而且整个课堂的效率都会提高。此外，通过历史故事的学习，学生能够更加深刻地体会到学习历史的重要性。

例如，在讲解七年级上册第一单元“史前时期：中国境内早期人类与文明的起源”时，教师借助多媒体教学设备放映一些历史故事的图片以及短视频，比如：草船借箭，朝秦暮楚，望梅止渴，四面楚歌，老马识途，退避三舍等等。通过一些历史故事的讲述与学习，教师将中国的文明串联起来，学生在听故事的过程中就掌握了课堂要学习的知识，同时也让学生了解到其实历史是一门很简单的学科，激发了学生学习的兴趣。

2.2 小组合作探究学习历史知识

传统的教学模式强调教师的主体地位与主导作用，而新课标规定下的教学模式则大大相反，这种模式强调学生作为课堂的主体。比如，最近一年，我一直尝试“五环节”教学模式，整个教学过程中，先是让学生自学，然后教师将学生不会的难点知识进行讲解。这样，学生的学习兴趣也高，学习效果也比传统授课好。因此，初中历史教师在课堂教学中，要善于运用方法与策略，把课堂交给学生。教师可以采取合作学习探究的方式，把学生分为若干组，让他们从不同角度去分析原因，从而比较全面地理解历史知识。通过合作学习，学生们不仅提高了学习的效率，而且能够大大增强学生的凝聚力。

例如，教师在讲解八年级下册第一单元“中华人民共和国的成立和巩固”时，由于这一单元的内容比较简单，教师将全班同学分成4人为一组的小组，分成了6组，并且要求每一个小组的成员都要相互合作，可以借助书籍或者网络查找资料。下节课历史课时，教师要求每个小组派出一名代表到讲台上讲解自己小组的合作成果以及在学的过程中遇到的疑问，教师最后统一讲解。通过这样一个活动的开

展，教师将课堂交给学生，不仅能够提高学生们的自主学习的能力，而且能够增强学生们的自信。

2.3 创设教学情境，让学生深入历史课堂

历史学科的特点较为复杂，且涉及众多历史人物、事件以及现象，给学生带来遥远的时空距离感，导致难以对其投入自身思维和情感，也不能建立起自我与现实世界和历史的联系，因此，并不能全身心参与到历史学习当中，难以产生认知与情感的认同。这就需要教师结合教学内容和学生学情设立相适应的教学情境，引导学生在真实情境中深化感性体验，激发学生的知识探究欲望，站在多角度看待历史现象，善于和教师进行互动交流。与此同时，切实感受到由感性到理性的思维过程，实现化抽象为形象、化枯燥为生动。在创设教学情境时，教师可采用多媒体设备、影视剧作品、音乐等手段进行情境设立，具体使用哪种方式则取决于教学内容和学生认知能力。例如，在讲授“新中国成立之后我国科学技术发展”这一相关知识时，可使用一些媒体拍摄的和原子弹、航空、农技、生物科学等领域获得重大成就有关的影像片段、照片等构建历史情境。在结合教师在一旁给学生描述邓稼先、袁隆平等科学家献身科学事业的感人、先进事迹，引发学生对伟大科学家的崇拜之情，以及建国以后我国取得伟大成就的自豪之情，进而引导学生形成要为实现中国梦而积极学习、不懈努力的责任心。

结束语

综上所述，现阶段为了能够在此提高我国历史课堂教学的有效性，教师应当在实际教学的环节中充分的对相应的策略进行严格的探索与创新，更好的为我国历史教学的有效性的提高提供相应的条件与保障。

参考文献

- [1] 于友西. 中学历史教学法[M]. 北京: 高等教育出版社, 2016.
- [2] 赵亚夫. 历史课堂的有效教学[M]. 北京: 北京师范大学出版, 2017.
- [3] 夏子贤. 中学历史教学法[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2016.

浅谈高中历史课堂教学的导入艺术

刘晓斌

(云南省丽江市永胜县一中 云南 丽江 674200)

【摘要】课堂导入是课堂教学的重要部分，尤其是在高中，学生对教师的教学要求提高，教师要在教学中使学生保持充足的记忆力和注意力，可以借助课堂导入来增加学生上课的效率。本文就高中历史课堂导入的方法提出一些看法和见解。

【关键词】高中历史；课堂教学；导入；策略

为了应对日益激烈的国际竞争，提高人才培养质量，增强国家竞争力，教育部提出了“核心素养”的概念，并对课程进行了修订。而实际教育的关系中好的课程开端是后期保证教学质量的一个十分关键的环节。它可以深刻地影响后面学生学习质量以及学习的积极性。它得到教育和学习。教师应以核心素质为理念，本文主要以笔者的实际教学经验对当前历史课程的导入方式进行分析。

一、温习导入

温习是一种比较契合教学实际的导入方式。“温故而知新”，良好的温习不仅可以让学生巩固旧知识，也可以让他们知晓新的学习体验。在实际的历史教学过程中，教师应认识到学习过的历史知识和即将学习的历史知识是存在着一定的联系的。

例如，教师在教授“帝国主义瓜分中国的狂潮”时，可以采用以下方式进行课堂导入：让学生将鸦片战争的知识复习一遍，充分知晓鸦片战争对于现代中国的影响，将学生的思维牵引到新的知识点中去，让学生尽快适应新的课程教学内容，从而提升历史教学质量。也如，教师在教授学生关于魏晋南北朝的知识点的时候，也可以通过温习三国历史的方式进行课堂导入工作，让学生快速进入学习新知识的领域中去，进而提升学习进度。再如，教师在讲解“第二次工业革命”相关内容的时候，可以带领学生一起回顾在第一次工业革命时有哪些代表人物，有哪些标志性的事件，回顾第一次工业革命开始的时间，以及对今后人类社会的影响。学生在学习第二次工业革命知识之前，对已经学过的成果进行适当回顾，加深了对新内容的理解。教师在后续的课堂教学过程中，不用再刻意带领学生进行相关知识的复习，而是将“故”知与“新”识进行关联，就会很好地提升后续历史课堂的教学效率。

二、故事导入

从高中生的成长规律来看，高中生的心智已经基本趋于成熟。在这个时期，高中生对于一些历史故事、历史事件仍然保持着极为浓厚的好奇心。因此，如果历史教师能够运用故事型的导入方法，进行课程导入，在授课前为学生讲解一些与后续教学内容相关的历史故事、历史知识或者历史人物，就很容易将学生的注意力吸引到课堂之上。

例如，学生对于历史典故有着浓厚的学习兴趣，一些教师进行了针对性的运用，在去讲解中国古代政治制度之时，用雍正皇帝勤于政事，乾隆皇帝六下江南，康熙皇帝永不加赋的历史故事和历史典故，导入课堂的主体内容，吸引学生对于这一章节的兴趣，使得学生专心致志的听老师的讲解。教师在此过程中也对于课本上的知识进行了相应的诉说，带动了学生共同学习，然后再进行正式的授课内容，使得学生之前的认真听讲，取得了良好的效果，保证了学生学习效率和课堂听课效率的提高。但是需要注意的是，教师在开展教学的过程中，需要准确把握学生的兴趣点，不要讲一些老生常谈的大家都知悉的故事，而应当讲一些与历史教学相关，且相对比较冷门生僻的故事。例如“明修栈道，暗度陈仓”“草木皆兵”这些学生在

其它学科也会接触到的成语，其都与著名的历史事件有关联。在讲故事的过程中，更多地让学生去联想、去猜想、去思考。通过这样的方式在教师与学生之间形成良性的互动，调动学生的积极性，进一步加强教师与学生之间的情感交流。

三、多媒体导入

学生在历史学习时往往感到枯燥无味，大量的历史事件和历史时间需要去记忆，大量的历史意义和重要影响需要去进行相关的背诵，长此以往，历史学习效率难以得到相应的保障，反而使学叫苦不迭。作为高中历史教师，应当对于学生的现状有及时地了解，将多媒体辅助教学设备的作用进行深刻地挖掘，从而更好地激发学生对于历史学习的兴趣，丰富历史教学活动的素材和内容，拓展其深度。例如，教师在讲解关于太平天国这一部分的内容时，巧妙地运用了课堂导入策略，并且和计算机、多媒体工具进行了相关的结合。首先带领学生观看了和太平天国有关的教学视频，使得学生对于金戈铁马的太平天国历史有了一定的认知，对于洪秀全、萧朝贵和杨秀清等一系列领导人物的生平历史和个人事迹用PPT的形式进行相关的阐述，加深了学生对于他们的理解。并加上气势昂扬的音乐和相应的文字，激发学生对于历史知识的学习力度。如此种种，将使得多媒体辅助教学设备的作用得到了良好的体现，为课堂教学效率的提高发挥一定的作用，使得教师的课堂导入策略进行了淋漓尽致地展现。

但是在进行多媒体辅助教学设备的运用过程中，也要考虑到学生的具体情况。一些教师直接从网络上寻找相应的PPT。进行直接的运用，产生了和课堂实际内容和学生的历史实际学习状况脱节的现象，也有的教师将所有的备课工作都交给计算机去完成，在网络上寻找现成的资料、在网站上寻找现成的教学视频，进行直接的粘贴和复制，看似节省了备课时间，但是，却使得教师的课堂导入策略的作用没有得到展现，使得学生在课堂上的学习效率降低，并且也缺乏和教师的良性互动。

四、结语

课堂导入环节是教学的起始环节，对后续的教学有着非常重要的影响。在新课改背景下，在高中历史教学中应用课堂导入策略非常有必要，不仅能够激发学生的学习兴趣，还能够提升学生的课堂参与度，能够让学生保持兴奋，有利于学生快速融入教学环境。因此，研究高中历史教学中课堂导入策略的应用具有非常重要的现实意义。

参考文献

- [1] 刘静. 谈高中历史教学中课堂导入策略的应用[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2020, 14(9): 3.
- [2] 李雪红. 浅谈高中历史教学中课堂导入策略的应用[J]. 考试周刊, 2020, (23): 137-138.
- [3] 王姗姗. 高中历史教学中课堂导入策略的应用[J]. 黑河教育, 2019, (7): 26-27.