

武术教育在小学体育课堂中的训练策略

范秀平

(四会市东城中心小学 广东 四会 526200)

[摘要] 随着我国国际地位的逐渐升高,文化影响力也随之增强。而中国武术作为我国传统文化的最重要的部分之一,是传统文化精髓之处。对此,近几年来随着国家教育改革的逐步推进,武术教学也纳入了小学体育教学的范畴当中,用以增强学生体质,锻炼学生体魄,提高国家软实力,并使我国传统文化得以传承。那么如何将武术融入小学体育课堂呢?本文就以武术教学在小学体育课堂中训练的策略和方法进行探讨。

[关键词] 武术教学;小学体育;训练策略

武术在中国传承了上千年,是我国传统文化的艺术瑰宝,也是我国国民自强不息、坚持不懈精神的综合体现。它不仅锻炼了人的体魄,起到强身健体的作用,还可以修身养性,沉淀人的心性,深受广大国民的喜爱。将武术教育融入到小学体育当中对作为炎黄子孙的小学生而言有着非同凡响的意义。

一、将武德融入课堂教学

武术是中华民族在千百年来,为谋求一线生机,与野兽争斗,与人争斗的过程中而产生的。随着人类势强,武术逐渐发展为一种艺术形式,承载了中华民族的历史文化和璀璨的文明。但是武术能传承至今,究其原因还是因为其“武德”。教书育人的教师有师德,治病救人的医生有医德,学武当然有武德。所谓“习武先习德”,“武德”是武术的核心,没有武德的武术无非是一种伤人的工具,或是花拳绣腿的没有灵魂的花架子而已。“武德”不仅仅是对习武者的一种制约,更重要的其实是习武者在习武过程中所养成的遵纪守法、敢于竞争、发奋图强、不怕困难、不怕挫折勇于奉献的道德修养。对学生而言习武不仅是身体上、力量上的增强,更是灵魂上的升华。那么如何将武德教授给学生呢?教师可以采取讲故事的方法,在一些英雄人物的故事当中渗透武德并传达给学生,让学生在潜移默化当中明白武术的魅力与价值所在。

例如:教师可以将霍元甲大战日本武士的故事讲给学生听,让学生明白在国仇家恨面前中国武术所起到的作用。也可以将李小龙如何以中国武术征服世界,将中国武术带出中国,带出亚洲,走向世界的传奇故事在闲暇的时候与学生交流。当然也可以讲讲武术的起源,像太极张三丰,武当与少林之间的恩怨纠葛等等,将同学带入当时那风谲云诡的武侠世界。以故事引起学生对武术学习的兴趣,唤醒学生热爱祖国、乐于助人、仗义胆的精神。

二、以艺术之美,引导学生自主学习

一切的新老教学形式的教学效果都比不上学生自主学习所获得的多,感受的深刻。而对于美,每个人都有其永恒的追求。武术在现代作为一种艺术形式,它在形体以及动作上都蕴含一种“美”。教师可以在教学的时候充分展现出武术的美,吸引学生兴趣。将学生从“老师要我学”的被动学习的心态,转变为“我想学”的主动学习状态。

例如:教师在教授二十四式太极拳的时候,可以同时放一首较为舒缓、与太极拳所展现的意境较为贴切的音乐,再进行二十四式太极拳的展示。通过一套行云流水的太极拳展示,学生往往会被太极拳所蕴含的美感所吸引,此时,教师就可以借助学生心理,趁热打铁,引导学生学习太极拳,教师在一旁进行点拨与纠错,进行细致的教学。

三、采用小组教学,运用合作学习

在我国的教育体制里面体育课往往会比较少,基本上是一星期一两节。而学生又比较多,教师比较少,通常一个老师要带领五十多个学生进行学习。而武术学习又是比较细致的工作,一个教师难免会顾及不到每个同学的学习。对此,根据每个同学的学习情况与性格特点进行合理分配,让学生在相互帮助,相互纠错,相互促进当中进行学习,对学生会有很大的好处。

就以二十四式太极拳为例,教师教完一组动作之后,让同学进行小组学习,让一个悟性比较好,练习最为标准的同学担任组长一职,教导学生进行学习。也可以互为老师,让学生在相互对照的过程当中讨论、选择一个最为标准的动作进行改正。节省了教师的许多时间,充分调动了学生的积极性,让每个同学都参与到了武术学习过程当中,还增强了同学之间的团结意识,并且让同学之间相互学习,也能更好的照顾到一些内心敏感的同学的自尊心,可谓是一举多得。

四、竞争中进行武术学习

武术最初形成的就是为了竞争,为了寻求一线生机。所以说只有在竞争当中才能更好的让学生体会武魂。教师可以带领学生参加一些武术比赛,也可以在课堂上组织学生进行小型的武术比赛,俗称“比武”。

例如:教师提前通知学生什么时候要举行比武,让学生做好准备。到时间了,可以进行小组赛和个人赛。就以武术动作以及神韵为标准,让其他班的学生进行投票,票高者可以得到奖励。这样一来,不仅可以激发学生的竞争意识,还有助于武术的学习。在实战当中体会武术的魅力,提高学生的积极性和仪式感。

五、利用多媒体

在科技发展的新时代,生活当中的方方面面都有应用到了科学技术。多媒体教学也有了广泛的应用。武术教学当中也不妨试着使用多媒体。教师可以将一些好的武术电影让学生进行观看,也可以将武术动作做成动画,更加直观的展现在学生眼前。并且课后可以将动画以微信的形式发送到班级群当中,学生可以在课下观看学习,遇到不熟悉或不熟练的动作时还可以暂停和反复观看,仔细研究与揣摩,直至学会。以这种有趣又方便的教学形式可以很好的提高教学质量,还可以给好学者提供一条更便捷的道路。

六、结语

综上所述,武术作为中华文化的瑰宝与精神体现,将武术纳入到小学体育教学当中是众望所归,是民族文化与民族艺术传承的另一种形式。教师应当积极采用各种贴合武术学习的教学方式对学生进行教导,以武德为主,将武术学习融入到学生的学习、生活以及精神当中。为实现中华民族的伟大复兴,提高国家软实力为目标进行教学。

参考文献

- [1]王雪梅.基于学情分析的小学武术功夫扇教学策略[J].现代教学,2019(23):50-51.
- [2]李明洋.探讨传统武术文化在应用型高校体育教学中的传承与创新[J].教育信息化论坛,2019,3(09):13-14.
- [3]李剑龙.“一校一拳”视域下的中小学武术教学策略[J].西部素质教育,2019,5(16):81-82.
- [4]温立群.小学生武术基本功的教学策略研究[J].中华武术(研究),2019,8(06):62-65.
- [5]刘石有.小学武术教学的意义及优化策略探究[J].中华少年,2019(08):74.

小学音乐教学的课堂导入技巧探究

冯明伟

(岳阳楼区洛王小学 湖南 岳阳 414000)

[摘要] 音乐让这个变得丰富多彩,它填补了人们内心的空虚。对于小学阶段的学生来讲,音乐的渗透对他们是有好处的。音乐能让学生感受到世界的热情,激发学生的学习兴趣。那么教师该如何恰当的在音乐课中导入教学呢,这需要教师的进一步思考。本文着重讲述教师如何在小学音乐教学中有效的进行课堂导入。

[关键词] 技巧性教学;小学音乐;课堂导入

随着教育体制改革,教育事业越来越重视学生的心理健康发展,要求学生全面发展。音乐是心灵的朋友,能够起到一个滋润,慰藉心灵的作用,因此要求教师要注重小学音乐的教学,让学生尽可能多地接受理解知识。我们知道,一个好的课堂离不开课前成功的引导,因此音乐教师要注重学生课前的引导,为学生构建一个良好的课堂打好基础。

一、兴趣式引导

小学生普遍活泼好动,对一些有趣的新奇的事物着迷不已,教师就可以根据这一特点,展开课前引导教学。比如讲故事,越是新奇的,学生没有听过的故事,越能激发学生的学习兴趣。因此,教师就可以在音乐课前以讲故事的方式导入教学,激发学生的好奇心,为学生打开知识的大门,提升学生的学习效率。

在讲到《新年好》这首喜气洋洋的歌曲时,教师就可以插入中华民族优秀的传统文化故事或习俗,拓展学生的知识面,展开这节课音乐课的学习。“大家喜不喜欢过新年呀?新年新年,什么是年,你见过年吗?大家听说过关于年的故事吗?”看到学生逐渐变得好奇的眼神,教师就可以插入传统中“年”的故事。“很久很久以

前,年,是一个人人害怕的怪物,每到大年三十,它就出来做坏事,于是人们商量出一个好办法,听说它害怕鞭炮,于是每到大年三十家家户户放鞭炮,自此以后,年再也没有出来祸害人间”慢慢地就形成了新年放鞭炮的传统习俗。故事讲完,为学生播放《新年好》,顺利地完成了课堂的衔接。

教师用一个传统故事成功地完成了课前引导,极大的贴合了学生的兴趣,激发了学生的好奇心,为课堂内容的展开做好了完整的铺垫。有助于学生更加容易的接受知识,且可以在学生的记忆里留存很长的时间。学生从一节音乐课中,既学到了悦耳的歌曲,又感受到了中华民族博大精深文化,一举两得,有助于学生身心健康发展。因此,可以说教师的课前引导是正确且成功的,有助于学生全面发展。

二、让音乐之间碰撞出更大的火花

俗话说,同性相斥,异性相吸。同是音乐,将音乐作为音乐课堂的课前引导,不仅不会分散学生注意力,相反的,反而能够发挥更大更好的作用。有了音乐的熏陶,学生的思维将会呈现一种递进状态,更快的融入课堂。在此基础上,学生可以以一种高速状态融入课堂,有助于教师高效地展开课堂内容,提升整体教学效率,

完成音乐课堂的教授内容。

小学音乐是充满天真烂漫的童年趣味的，总是那么的美好。比如《农场里》这首歌曲。在进入学习之前，教师可以深入理解，想象这首歌，想象农场里会有什么，这些具体的事物有没有一些对应的歌。这个思考，既能启蒙教师，也能启蒙课堂。因此，在《农场里》学习之前，可以先播放这样几首歌曲《我有一只小羊羔》《小青蛙找家》《小鸭子》，让这些具体的事物浮现在学生的眼前，培养轻松愉快的氛围，让学生想象蕴藏在歌曲里的情景。学生听完后，心中充满了好奇，此时再播放《农场里》，展开课堂内容，就能起到一个总结性的作用。教师以前面那些具体歌曲为基础，展开对《农场里》的讲述，让课堂内容吸收的更加高效扎实。

教师用音乐的方式，展开课前引导，将音乐渗透在分解和总和的方式里，形成了一条清晰的思维链。首先教师由一首歌曲拓展出三首歌曲，让学生尽情的想象，想象完成后又回归到了一首歌曲中，课堂清晰又完整。在此基础上，既丰富了课堂，激发了学生的学习兴趣，又让学生感受到了尽可能多的感情和实物，成功的完成了课堂教学。音乐与音乐的结合，能够在更大程度上引发学生间的共鸣，不失为一种成功的教学方法，能使课堂更加成功。

三、结合生活情境

生活是学生的第一任老师，学生最先学到的知识总是生活教给他的。因此，教师就可以在课前引入涉及生活场景的歌曲，让课堂变得更加亲切，温暖。最大程度的让学生敞开心扉，愉快开心的接收课堂内容，最后还能将课堂中的歌曲唱到生活当中，学有所用，从生活中来，最后到生活中去。

小学生的生活中，会见到很多人，很多场景，正是这些熟悉而又陌生的事物，组成了他的生活。在学习《如今家乡山连山》时，教师就可以在课前引导学生生活中的实例。“同学们，大家对自己的家乡有什么印象呀”“老师，我记得小时候我爷爷

带我打过月饼，每到打月饼的时候，整个村里都是香香的”“老师，我的家乡是一个很有礼貌的家乡，从小爸爸妈妈就教我讲礼貌，每天早上，都能听到满街的早上好”“老师，我家那里经常卖汤圆，卖汤圆的叔叔每次一吆喝，身边就有一堆小孩要汤圆吃”，教师从学生的描述中，可以看到家乡孕育了他们，教会了他们许多知识。这时，教师就可以展开歌曲《如今家乡山连山》，让学生从固有的印象中，感受家乡的变化。

每个学生对于家乡都有着深深的情感，因为家乡培养了他们，教会他们许多知识，这些知识可能是一种礼貌，一种风俗，一种情感，总而言之，对于学生的成长起到了莫大的作用。教师在课前引入生活情境，能够激发学生对于家乡的深深情感，为课堂内容的展开打好基础。从学生最熟悉的生活展开，能够高效的展开课堂，是一种值得借鉴的课前引导方式。

小学音乐对于学生有一定的启蒙作用，因此教师展开音乐课堂的方式是十分重要且关键的。教师用合适的方法完成课前引导，能够有效的开启课堂，让学生顺利的完成课堂内容。相信在教师课前引导的逐步探索下，小学音乐课堂能够更加成功！

参考文献

- [1] 宋海霞. 音乐课堂教学的导入技巧[J]. 学周刊, 2011(17): 104-105.
- [2] 张建波. 在小学音乐教学中如何进行课堂导入[J]. 科技视界, 2014(22): 220.
- [3] 朱力群. 切准导入优化小学音乐课堂教学[J]. 华夏教师, 2017(22): 57.
- [4] 唐英. 浅析小学教师课堂导入技巧[J]. 新西部(理论版), 2012(11): 183+116.
- [5] 肖玉仙. 刍议小学音乐课堂导入法[J]. 教育教学论坛, 2014(21): 76.

注重体验 促进初中体育教学效果

蒋定明

(湖南省耒阳市龙塘镇中学 湖南 耒阳 421800)

【摘要】随着素质教育的提出，当今社会的竞争与个人身体素质也有一定的关系，初中时期是孩子们身体发育、成熟的关键时期，所以初中体育课也倍受学校和老师的关注，体验式教学的提出，不仅增强了教学的直观性，而且课程形式的感染力也很强，最重要的是，学生能够在体验式教学中产生浓厚的兴趣，由此可以全面的促进学生的身心健康，培养学生的良好习惯。初中的体育课对于学生培养健康的体魄，增强身体素质是十分关键的课程，特别是教改背景下对初中的体育课程提出更高的要求，这就需要政府、国家对传统的教学方式方法进行改革，走出传统教学模式的束缚，加以创新，以顺应时代的潮流，本篇文章讨论体验式教学在初中体育教学中的教学效果。

【关键词】初中体育；体验式教学；教学效果

引言

随着国家新课程标准的发布，一些新的课程发展也随之出现，新的方法重要的核心在于以激发孩子的兴趣为主。在初中体育课中，可以采用体验式教学的方法，可能会达到事半功倍的效果，美国心理学家布鲁纳说：最好的学习动力莫过于学生对所学知识有内在兴趣，说的就是要让学生在体育课中获得动力，会让教学质量更进一步，让学习效率更高。体验式教学作为教学方法的一种，主要是帮助课程的正常进行，让孩子们得到该课程的知识，并且在知识之外，可以获得一些意料之外的收获，逐步建立起体育锻炼的信心，增强学生参加体育活动的积极性与主动性。

近些年来，教育界强调要让孩子在轻松愉快的环境中学习知识，增长才干，在汗水繁多的体育场上，为了增强学生的积极性，在体育场热情的挥洒汗水，实施体验式教学，不仅可以激发学生对于体育课程的兴趣，而且可以树立学生们的健康理念，有效落实素质教育，让学生可以达到国家规定的身体素质标准，而且也可以让学生们养成终生锻炼的习惯。为此，在初中体育课程中，通过运用各种创新方法，比如体验式教学，让学生们广泛参与体验的过程，逐步建立自信心，达到国家、学校、老师心中的教学要求。

一、初中体育课体验式教学的定义

体验式教学应用到体育课程中，主要体现在创设一定的情景氛围，使同学们通过切身感受，让同学们掌握体育技巧的同时，还能增强学生在体育课的课堂体验。体验式教学不仅在教学模式上，还是在教学内容上，有可以促进参与体育课程的积极性，使学生们在感受体育课快乐的同时，最重要的是，可以培养有良好的习惯。

二、初中体育课体验式教学的重要性

将体验式教学应用到初中的体育健康课中，会有一定的课程优势，同时也有重要的价值意义。第一，在体育场上会为学生提供自由的锻炼环境，让学生们不再进行那些枯燥的训练，在上课中增强对体育锻炼的爱好，可以达到自我学习的动力；第二，户外的体育课可以缓解学生们一些压力，也可以让学生自由的选择体育运动项目，鼓励学生参与课程体验。第三，还使学生在快乐体验中增强了学习效率，而且在学生积极主动的参与下，还能进一步提升学生的综合素质能力，使学生在直观认知中增强体验感受，并由此促进学生展开更多交流互动，帮助其树立团队合作意识。

三、初中体育课体验式教学的应用

1、游戏教学，增加学生的上课体验感

游戏教学法应用在初中的体育课上，方法新颖，学生们喜欢，老师们也感到轻松，但是主要目的还是在课程指导上，要老师在游戏中穿插课程的讲述，才能达到目的。通过将有趣好玩的游戏带进课堂，根据学生都爱玩的心理特征，提高他们的学习积极性，增加学习体育锻炼的兴趣，以便更好的进行体育课程的进展。

举例：比如在体育课上，有篮球课，在篮球课的教学中，有一个动作为运二

球接力，动作是难了一点，但是打篮球的基础，所以动作要领很重要。这个动作看起来很简单，但是练起来却很枯燥，一直一个动作重复，会让学生感到很无聊，这个时候老师就需要制定一个小游戏，让孩子反复训练这个动作。可以制定的游戏为：在篮球上课的场地范围内，将班内按男女比例分组，每组选一个队长，队长在排头，手持球，开始运球给后一个人，持续到终点，看哪组用时短，哪组获胜。在这么一个简单的游戏中，可以让孩子们有竞赛和团结意识，会打起十二分精神去参与到比赛中，进而达到训练运球项目的结果。

2、情境创造，增加学生体验感

教学情境的创设是现在教育模式下老师必须具备的基本素养，创造有价值的语境是教学改革的有效措施，针对一些具体问题，老师要用心备课，让每一堂课都有感情，精心设计具有真实性的教学情境课堂，让学生在体育场上体验到体育锻炼对身体锻炼的重要性，从而提高了课堂效率。对一些难理解的体育锻炼进行情境的创设，容易让学生在课堂上产生强烈的共鸣，让他们主动地把抽象的问题在情境中具体化，在每一个问题都有生活场景来对应，这样的教学模式很好的克服了传统教学模式的缺陷，让学习变得具有情感化，让学生具有主动性。

举例：在进行乒乓球课程中，老师可以模拟在运动中偶尔腿会受伤，如何做的应急措施，即便对方是对手，也要采取施救措施，也要以自身安全和对方安全为基础，同时作为受伤队员应表示适当的感谢，由此将体育精神与竞技精神进行有效的融合，使学生在真实的情景体验中树立正确的体育观，在这个过程中，教师还应进一步培养学生的体育锻炼意识，既要设计适合学生成长特点与满足其心理需求的教学内容，还应注重在兴趣引导下增强学生的实践体验。

结束语

总体来说，体验式教学作为深受学生喜爱，又易于接受的教学方式，不仅激活了初中体育与健康课堂的教学活力，而且还使这一课程得到进一步的优化设计，在激发学生学习兴趣的同时，也明显提升了课堂教学效率，由此促进学生体育技能的掌握，也更加有利于体育与健康活动的有效开展。

参考文献

- [1] 曾喜玲. 初中体育与健康课中体验式教学的应用分析[J]. 当代体育科技, 2019, 9(11): 78-79.
- [2] 王冬青. 体验式教学法在初中体育中的应用[J]. 田径, 2016(09): 46-47.
- [3] 徐振营. 拓展训练融入初中体育教学的可行性思考[J]. 中国校外教育, 2016(12): 114.
- [4] 李显艳. 体验式教学在初中体育中的应用分析[J]. 中国校外教育, 2013(32): 158.
- [5] 高健福. 体验式教学在初中体育中的应用研究[J]. 文学教育(中), 2012(10): 120.