

当中。教师还可以引导学生自主绘制一些思维导图，作为写作素材积累。

(二) 运用思维导图指导学生分析写作要求

小学生在写作过程中，如果无法正确理解写作要求，就很容易出现作文没有重点，写作主题偏离写作要求等问题，使得英语作文成绩较低。针对这样的教学情况，小学英语教师应该尝试运用思维导图指导学生分析写作要求，使写作主旨能清楚呈现出来，对写作主题进行有效提炼。这样的教学方式能在很大的程度上保证学生的作文与要求相符^[1]。例如，教师讲解到“*We are going to visit Hainan*”这个单元时，可以为学生布置一篇以“*My most unforgettable travel experience*”为主题的作文。教师在黑板上绘制一幅思维导图，并带领学生分析写作要求，将相应的内容填制到思维导图的相应位置，比如，写作的主体是“我”，写作的要求是描写一次自己旅行的经历，对于这次经历的要求是“最难忘”。当通过思维导图清楚展示这些内容，就不会使学生将作文写成一个景点介绍、一个旅行计划等形式。

(三) 运用思维导图引导学生构建写作框架

构建写作框架，也就是写作提纲是小学生进行英语写作的一个关键环节。一旦在教师的指导下，学生能列出写作提纲就等于建立了作文的框架，需要向里面添加内容，形成完整的作文。基于思维导图，教师可以在课堂中结合写作要求引导学生建立写作框架^[2]。例如，教师讲解到“*I feel happy*”这个单元时，可以为学生布置一篇以“*I feel happy*”为题的作文。教师可以在黑板上写出一个纵向延伸的思维导图，设计几个模块，第一个模块为“*Happiness I understand*”，向下延伸出第二个模块为“*A happy experience*”，第三个模块为“*Why do I feel happy*”，第四个模块为“*summary*”，引导学生根据这个思维导图尝试列出写作提纲。每个学生完成提纲后，可以互相交流，彼此提出建议，并对提纲进行完善，自己满意

后，按照提纲完成作文写作。

(四) 运用思维导图促进学生形成发散思维

小学英语写作具有较强的开放性。教师在开展写作教学活动的过程中应该鼓励学生在符合逻辑性与写作要求的前提下发挥自己的想象力，使得作文内容更加新颖。很多小学生的作文内容较为枯燥，也比较空洞。针对这样的教学情况，英语教师可以运用思维导图促进学生形成发散思维。例如，教师讲解到“*Robots will do everything*”这个单元时，可以让学生完成一篇以“*Robots of the future*”为主题的作文，教师将“*Robots*”作为思维导图的中心，向外延伸出二级模块，比如，*life assistant*、*scientific and technological products*、*industrial production*……为学生提供几个写作方向，接下来，让学生发挥自己的想象力，对思维导图进行延伸，并将其运用于自己的作文当中。

结论

综上所述，有效将思维导图运用于小学生英语写作当中，有利于消除学生的畏难心理，提高其写作质量。因此，教师应该运用思维导图带领学生积累写作素材；指导学生分析写作要求；引导学生构建写作框架；促进学生形成发散思维。通过本文对基于思维导图的小学英语写作教学展开的一系列分析，希望能为提高小学英语写作教学水平提供一些参考。

参考文献

- [1]徐文娟.思维导图在小学英语写作教学中的应用[J].英语教师, 2019, 19(08): 136-139.
- [2]张宜.思维导图在小学英语写作教学中的应用研究[J].课程教育研究, 2018(42): 113-114.

浅谈如何培养学生良好的阅读习惯

吴金环

(辽宁省盘锦市大洼区新兴学校 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】初中《语文课程标准》要求初中阶段的学生课外阅读量达到260万字左右，但是就目前情况来看，大多数学生难以完成阅读任务和阅读目标，因此我们必须探讨如何培养初中生良好的阅读习惯，帮助初中生养成良好的阅读习惯，这对其终身发展将是非常有益处的。本文章立足于笔者的教学经验，结合实际教学案例，首先从目前中学生不喜欢阅读的原因进行剖析之后，探讨如何培养学生良好的阅读习惯，希望能够对初中生阅读方面的习惯培养提出有效建议，为广大教育同仁有所启迪。

【关键词】初中生；语文；阅读；习惯

阅读对于学生成长来说，是至关重要的。结合初中语文教学现状，阅读对于培养学生读书、写字能力和理解能力等都具有极其重要的作用。其次阅读能力提高学生的语文素养，无论是语感还是语言能力都是通过大量的阅读实践活动养成的。现在大部分的学校依据《语文课程标准》推行阅读教学，着重培养学生的阅读习惯，语文教学与文章阅读之间是相互之称的二者缺一不可，苏联教育家说“阅读，既是思考的大船，借以航行，也是鼓帆，也是帆前进的风，没有阅读就没有帆，也就是没有风。”

一、目前中学生不喜欢阅读的原因

1. 生活环境的影响

随着电脑和互联网的普及以及生活节奏的加快，网络快餐文化越来越流行，人们纷纷选择网上浏览、发布信息，进行交流。中学生正处在赶潮流、随大流，追求流行事物，很容易受到时代环境、社会环境的影响，对纸质书的阅读兴趣逐渐低迷，不利于学习经典传统文化。

2. 阅读兴趣不高

介于中学生的心理发展，他们具有自己的兴趣爱好，在初中学生中阅读的基本都是卡通漫画、玄幻、言情小说等，但是对于一些名作、名著却不感兴趣。调查中发现读过《童年》《悲惨世界》《论语》这样世界名著的很少，所以阅读过程中需要广泛地进行阅读，同时也要选择合适的书籍进行阅读有利于学生阅读兴趣的培养。

3. 传统的阅读教学模式与家长观念的影响

传统的阅读教学模式一般是从以下几个环节进行，首先是介绍作家、然后介绍文章的时代背景、对文章进行段落的划分、对文章的整体内容进行概括，思考其思想内容等等，这些教学模式比较固定，而且比较单一，这与初中阶段学生好奇的探索心里不服，使学生对阅读教学比较厌恶，形成了一种枯燥无味的阅读感。

大部分家长认为中学生的作业比较多，家庭作业负担更大，因此在家中往往让学生多休息，难以督促学生进行课外阅读。同时大多数家长为了提升学生的学习成绩，在周末或者假期让学生参加各种辅导班兴趣班，提高学生的学习成绩，直接忽视了学生的阅读教学。当然，也有一部分家长限制学生的广泛阅读，认为这样对学生来说没有什么好处，简直是浪费时间，这在根本上也对阅读量的提升有着一定的负面影响。

二、培养学生良好阅读习惯策略

1. 激发学生的阅读兴趣

有道是“好知者不如乐之者”，因此我们在培养学生良好阅读习惯时，必须要培养学生的阅读兴趣，只有学生有了良好的阅读信息之后才能够进一步的培养习惯养成习惯，兴趣是培养阅读习惯的内在驱动力和主观能动性，因此我们必须要把握这一前提。

我班级中有部分学生，由于从小对阅读就有兴趣，在课余时间我发现有一些学生总会习惯的阅读一些课外内容，因此在课堂回答问题时就会知识面比较广，视野也比较开阔。我以此为案例进行经验总结，思考了一些培养学生阅读兴趣的方法，

在经过一个学期的实验之后，我发现班级中大多数学生还是比较喜欢阅读的，尤其是对一些科幻性的文章，学生的阅读兴趣比较高，符合这个阶段学生的阅读需求。

教师可以定期组织读书分享会，学生们可以在这个分享会上说一说自己这个阶段读了什么课外书或者是阅读了什么故事，什么刊物，收获了一些什么，对自己最有启发的文章是什么等等。在阅读分享的过程中，教师和学生之间的交流能够更进一步，而学生对文章的理解能力便会更上一层楼。

2. 布置阅读任务和有效监督阅读

依据学生的年龄阶段以及兴趣爱好布置相应的阅读任务，在这个过程中学生能够分层化的学习同时也能够完成自己的阅读任务，在这样的情况下能够激励学生更好的阅读，以周计划月计划学期计划年计划的方式，让学生自行制作阅读计划表格，有助于学生自我激励，自我监督，当然，我们老师也需要进行有效的监督。可以使用“阅读记录系统”，学生依旧阅读纸质书籍，每天读完书后让家长在系统中简单记录，老师就能即时知道学生是否阅读，阅读什么书籍，阅读了多长时间等信息。

3. 读写相结合和建设书香班级

学生的阅读还要与写作相结合，在“课外阅读记录系统”内阅读打卡完毕以后，最好还要填写阅读心得。阅读心得的撰写没有严格的要求，可以是对故事提出评价，或者摘抄好词好句好段等，形式与内容并不拘泥于单一模式，有话则长，无话则短。通过读写结合，让学生读有所获。

营造书香班级，共享读书乐趣！让学生自由选择，自主阅读！在黑板报方面也可以做阅读方面的尝试，内容上可以是“好书推荐”、“读书感悟”、“阅读小明星”展示等。让学生的日常都浸染在书香中，也让“有书相伴”成为学生的习惯，阅读习惯的养成也就在一点一滴的过程中养成了。

4. 开展多样化的阅读形式

在初中语文教学中阅读的形式不仅仅局限于书籍，还有报刊等，同学们可以利用早晨吃饭或者上厕所的时间，阅读当日的新闻报纸，这样既提高了阅读能力，又了解了时事政治，同时在扫读中总结了要点。学校还可以组织“一本书、一个世界”等活动，激励学生多阅读。语文阅读能力的培养需要学生进行大量的材料的阅读，因此教材中的阅读材料相对而言较少，并且学生阅读时间并不够，教师与家长应该进行对于学生阅读的习惯培养，例如教师在每晚给学生一份阅读材料，让学生在早上起床后进行阅读，并在早操前进行提问阅读观感，通过这种习惯性的培养让学生在不经意间进行大量阅读材料的学习，从而增加阅读量，提升阅读能力。

总之，培养学生良好的阅读习惯作为初中阶段语文教学中的一项重要内容，我们还需要根据学生的发展阶段发展水平，了解学生的喜好，依据实际情况找寻适合学生的阅读方法和阅读指导策略，帮助学生养成良好的阅读习惯，提高学生的阅读量，开拓学生的视野和知识素养。

参考文献

- [1]张炎石.语文学习活动设计的实践思考[J].考试周刊, 2019(51).
- [2]洪玲.语文学习活动下的阅读教学设计[J].校园语文, 2019(27).