

巧用教育技术，让语文课堂更有活力

蒋仲爱

(江门市新会区会城南宁小学 广东 江门 529100)

【摘要】语文课，被人称为“百科之母”，足见其地位之重要。然而，一提起语文课堂，我们一定会与枯燥、乏味扯上关系。要使语文课堂变得有活力，有魅力，必须让学生积极地参与到课堂中来。随着信息时代的到来，合理地运用现代教育技术手段，改变传统的课堂教学观念与模式，为学生创设更好的学习氛围，极大的激发学生学语文的兴趣，使课堂教学充满生机与活力。

【关键词】教育技术；语文课堂

一、巧用教育技术，识字变得有趣味

孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是引导小学生积极探究学习的良好方法。教育技术的运用，可以将图像、声音、动画等手段融于一体，通过不同的形式，把枯燥的识字变得形象、有趣，使识字教学更生动、活泼，激发学生的学习兴趣。如学习日、月、水、火、采等字时，用多媒体播放一些象形文字。在播放这些象形文字的同时，播放与这些象形文字相关的事物。接着让学生领悟、体验这些象形文字的字形美。教学“熊”时，我特意搜集了汉字趣谈：“熊”对“能”说：“哥儿们，穷成这样啦，四个熊掌全卖啦？”“臣”对“巨”说：“和你一样的面积，我却有三室两厅。”“巾”对“币”说：“你带上博士帽，也就身价百倍了。”这些趣谈读起来饶有趣味，学生在笑谈中轻松地学会了近形生字。教学赢和输时，多媒体的影像资料和幽默的语言常常给人带来轻松和愉快，恰当制造运用幽默来传授知识、启迪思维，就能打破课堂的沉闷，活跃了气氛，加深印象。

二、巧用教育技术，理解课文更透彻

教育技术最大的优势在于它化静为动，化虚为实，化抽象为形象，将教师难以用语言表达的原理，将学生难以理解的概念，直观形象地提示出来，提高学生的理解力。

在小学语文教学中，我常常感到说明类、游记类文体的课文课堂教学秩序呆板，运用传统的教学方法和手段，往往容易变成空洞的说教，容易形成一副“板面孔”、唱成一台“独角戏”，运用多媒体教学就很好地避免了这一点。例如，教学《赵州桥》这篇说明文，教师运用多媒体手段，展示赵州桥的影像资料，将赵州桥的桥面、桥墩、栏杆图案展示给学生看，为了帮助学生更好地理解这样一座没有桥墩，只有四个拱形的小桥洞的敞肩拱桥的设计是一个“创举”，还经历了1300多年历史，我搜集了资料：这座桥经历了八次地震却屹立不倒，是我国也是世界上现存最早、保存最完整的石拱桥。这样，学生深刻地理解了这座桥“坚固”这一特点，自然而然地激发出自豪的情感。有了情感，学生才会学得卖劲，才能学得投入，才会带着自己的体会去美读课文，理解课文。

我国古代大教育家荀子早已提出：“不闻不若闻之，闻之不若见之。”由此可见，闻、见是教学的基础，现代教育技术可以将无声的语言和有声的口头语言及文字、图片、声音、动画、视频等有机统一起来。借助现代教育技术教学能有效地化抽象为具体，把难以理解的内容或者对理解课文起重要作用的内容，用多媒体展现出来，调动学生视觉功能，通过直观形象、生动的感官刺激，让学生最大限度地发挥潜能，在有限的时间里，全方位感知更多的信息，提高教学效率。

三、巧用教育技术，教学内容更丰富

在教学过程中，我常结合学生所学课文，让同学们进行扩展阅读或收集相关资料。如在学完《她是我的朋友》，我让学生阅读《平分生命》，学完《卡罗纳》，让学生阅读《母亲的价值》；在教学三年级上册《荷花》一文前，我让学生查找荷

花的生长特点，学生通过上网，了解到了关于荷花的很多知识，如：荷花又名莲花，水芙蓉等，叶子又大又圆，地下茎（藕）肥大节多，横生于水底泥中，花后结“莲蓬”，莲蓬里有莲子，可以入药等。

利用教育技术可以使学生大量增加相关的听和看的机会，优化了教学过程和教学资源，将教学过程中所需要的教学资源充分占有、使用，更有效、快速地实现信息的交流，从而丰富了学生的学习内容，拓宽学生视野，提高教学的质量。

四、巧用教育技术，写作更积极主动

写作是语文教学一直探讨的一道难题，传统的作文教学只提供命题或者话题，学生脑袋里没有题材，加上感悟生活的少，往往凭空想象、天马行空，结果无话可说，写不出真情实感，就像茶壶里煮水饺——有“嘴”倒不出，导致对写作提不起兴趣，写作文就变成一种苦差事。

现代教育技术为学生提供了形象的写作材料，我们可以根据教学的需要，上网搜集相关的图片、资料、视频，制作动画，或拍摄生活的点滴，来帮助学生唤醒生活的信息，从而激发表达的冲动。在指导人教版四年级下册“校园的一角”这篇写景习作前，我把学校的生物园、操场、图书馆等多处景物拍摄下来，展示给学生看，当学生看到熟悉的场景，写作的兴趣就调动起来了。在教学三年级上册第五单元习作，开展一次综合性活动，了解生活中的传统文化，

把最想告诉大家的一理，写成一篇习作。写完后，我还让他们把自己的习作在大屏幕投影出来，一起修改、评论，同学们各抒己见，互相学习，共同提高。学生有了体验和直观的感受，作文时才能提取信息，有话可说，有情可抒，才会敢于表达。

把现代教育技术巧妙地介入到作文教学中，让习作训练从抽象回忆向图文声形并茂的多媒体教学方式转变，从而为习作训练带来了新的生机，促使学生积极主动地写好作文。

传统教学只注重知识的灌输，仅靠老师的一张嘴、一支笔，往往是教师口干舌燥，学生一头雾水，在教学手段上比较单调，学生在学的过程中极易产生疲劳和厌倦感，现代教育技术的有效利用为我们提供了丰富多样的方法和手段，为语文课堂注入了新的活力。它改变了传统教学单一的方式，将教师的“教”与学习的“学”有机结合，为教学创设了互动、和谐的教学模式，实现了师生、生生互动，使学生的多感官同时受到刺激，从而激发学习的兴趣，大大提高了学习效率。在今后的教学工作中，我还将不断探索研究，使学生在声、形、色的教学环境中愉快地获取知识，使师生可以共享学习过程的快乐，让语文教学焕发出无限生机与魅力。

参考文献

- [1]李贞.运用现代化教育技术优化小学语文课堂教学[J].课程教育研究,2019(37):32-33.
- [2]张倩.巧借现代教育技术 助力小学语文课堂[J].读与写(教育教学刊),2019,16(07):157.

大学生的学习能力和实践能力与就业能力的相关性分析

金星艳 叶钰琳 罗佳慧 曲哲平

(南昌航空大学 江西 南昌 330000)

【摘要】全面系统地分析大学生学习能力和实践能力对就业能力的影响，不仅是加强就业能力应用与开发的基础和前提，也是加强高校就业工作、破解大学生就业难题的必要途径。本文提出求职者的就业能力、学习能力、实践能力的因素，找出影响就业能力的最主要因素。然后针对大学生就业能力的薄弱之处和对就业能力最重要的影响因素给出提升对策，力争提升毕业生的就业能力。在大学生就业能力结构框架下，注重大学生就业能力的分类培养，探索基于就业能力的社会实践教学模式。

【关键词】大学生；学习能力；实践能力；就业能力；相关性分析

一、大学生能力测评指标的初步构建

1. 学习能力

学生发展的核心是学习能力，这是教育的基本要求和基本事实，提升学生学习能力是中国教育发展的战略主题。然而大学阶段的学习在学习内容、学习方法等方面都发生了很大的变化^[1]。我们结合了一些国内外已有的观点和研究，初步构建了学习能力评价模型。本文初步推断学习能力包括：注意力、观察力、记忆力、思维力、想象力、创造力、理解力、语言表达能力、运算能力、感知能力等十个能力。

2. 实践能力

实践能力是在发展过程中升华形成的人的基本活动技能。实践不是盲目的，而是有步骤、有目标的行为，是为实现目标而有计划的个人或团队行为。本文初步构建实践能力包括社会认知能力、动手能力、处理问题能力、团队合作能力、社会交往能力、生活能力、组织管理能力、专业能力等八个能力。^[2]

3. 就业能力

大学生就业能力包括思维能力、实践能力、自主性、适应性和应聘能力等五个维度。宋国学以个体为思考角度，从人际技能、个人属性、沟通技能、学习能力和专业技能等五大维度构建大学生职业能力结构。伍满桂等在测度就业能力时则将“人格特质”涵盖在内马绍社等通过实证得出大学生就业能力包括展示能力、交往能力和求职能力三个方面。也有学者认为社会兼容程度、人格以及职业形象是大学生就业能力的构成维度。最终我们初步构建就业能力包括个人职业形象、英语职业能力、工作能力、职场适应能力、职场沟通能力、计算机应用能力、创新能力、应聘能力、情绪稳定能力。

二、大学生能力测评指标的修正

为了调整能力测评指标的主要构成要素，本次的研究通过了文献收集——问卷调查——实证分析的方法修正能力测评指标。首先，本次研究在大量的文献资料、前人的理论上，结合了地区的差异、国家的就业的现状，制定出了初步的能力测评指标。随后，我们开始设计问卷，进行调查。问卷对专业、职业和能力的状况