

新课程标准下小学作文教学仿写训练研究

陈秀红

(吉林省公主岭市岭西小学校 吉林 公主岭 136100)

【摘要】新课程标准的颁布,推进素质教育的进程。小学写作教学是语文教学的重要组成部分。提高小学生的写作能力是一个循序渐进的过程,写作能力的提升仿写尤为重要,联系学生实际,有计划进行仿写训练,加大学生的语言表达能力,逐渐提高学生的写作水平。本文对新课程标准下小学作文教学仿写训练进行了探索,以便进一步提高仿写水平,给予小学生一个科学合理的帮助。

【关键词】新课程标准;小学语文;仿写;探索

一、欣赏美文,摘抄美文

“书读百遍其义自见。”阅读是人类摄取文化知识的基本方法,是开启人生智慧的钥匙。正如新课程标准所说:“培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,多读书,好读书,读好书……。”积累写作素材是仿写训练的前提,教育学生养成美文摘抄的好习惯。俗话说“好记性不如烂笔头”。然而,有很多学生虽然愿意阅读喜欢阅读,但是阅读之后没有摘抄的习惯,熊瞎子掰玉米掰一个丢一个,随着时间的推移,阅读书籍的内容忘得一干二净。因此,阅读书籍需要养成一边阅读一边摘抄一边赏析的良好习惯。特别是小学低年级学生,欣赏美文,摘抄美文的良好习惯有利于小学生广泛积累素材,日积月累,培养与训练学生思考的能力。当小学生养成欣赏美文摘抄美文的好习惯,接着训练学生仿写,提高作文仿写水平游刃有余。小学阶段教科书是训练学生欣赏美文,摘抄美文的好素材,教科书的课文是最好的学习范例,教学时,吃透教材,驾驭教材,把握教材内容,不放过身边唾手可得的资源,为小学生仿写能力的提高保驾护航,夯实良好的基础。教学《黄山奇松》一文,文章用词得当,内容考究,写作手法奇妙,给人一种赏心悦目的感受。教学时以此为范:“迎客松姿态优美,枝干遒劲,虽然饱经风霜,却仍然郁郁苍苍,充满生机。”这段话精辟描写了无与伦比的迎客松,即使没有“像”、“如”、“一般”等特别明显的标注,但是他们阅读时这段话依然清楚运用的手法。因此教师因势利导:“请仔细阅读,说一说采用了怎样的描写手法?”学生们各个争先恐后,课堂氛围特别活跃,他们的思维不由自主地被打开点燃想象的火花。接着思考:“那么,这一拟人的手法描写了迎客松的哪些长处呢?”学生的思维火花再一次点燃,此时此刻,讲解文章的同时,了解了赏析美文的步骤。这节课的学习,学生们加深理解了课文,摘抄了课文精彩的词语,今后的学习如果再一次翻阅,一定是一次次巩固的加深。

二、有效比较内容,进行模仿

提升小学生的仿写水平,需要一个过程。那么,什么叫仿写?仿写就是模仿范文练习作文,是我国语文教育的传统方式。仿写要求学生在理解、把握范文的中心思想和写作方法的基础上,根据自己的生活经验和对事物的认识,写出在形式上与范文相似又具有个性的作文,仿写训练要与阅读教学有机结合。仿写分为形式上和神韵上的仿写。一般情况下形式上的仿写容易做到,神韵上高质量的仿写不宜做到。用一句话或者一段话,换一个名词或地点能完成形式上的仿写,要掌握其中的神韵仿写需要一定的功夫。教学时,教师有意将形式和神韵上的比较,使之感知仿写的句子的形式和特点,以及这种形式和特点所带来的功效。教学《第一次抱母亲》之后,推荐课文《慈母情深》,一样的题材,一样的情感,利用业余时间读一读这类题材的文章,应该有很大的帮助。以这样一句话引入《慈母情深》:“背直起来了,我的母亲;转过身来了,我的母亲;褐色的口罩上方,一双眼

疲惫的眼睛吃惊地望着我,我的母亲。”学生阅读一遍又一遍,阅读时仔细品味,很快有的学生质疑:“老师,为何把‘我的母亲’放在后面?读起来有点别冷,一点不顺口。”接着探索:“把顺序换一下,读一读,仔细看看两个句子之间有什么不同。”有的学生提问:“这句话连续出现了三次‘我的母亲’,我认为有些重复了。”继续探索:“那好,请你把句式互换一下,再与原文比较仔细看看有什么不同?”这样,小学生不断发现问题,思考问题解决问题,经过对比和模仿,事半功倍,一举多得。

三、增加仿写训练,加大仿写力度

教学实践表明:仿写不是机械模仿,不是抄袭。仿写既要借鉴范文的写法,又要发挥独创精神。仿写是一个循序渐进的过程,俗话说“一口吃不成胖子”,仅仅一次两次的仿写不能提高写作的水平。因此,仿写训练需要由教师来指导和监督,掌控强度和力度,这样,久而久之,日复一日,逐渐提高学生的仿写水平。每当遇到精美绝伦的句子(佳句),留给学生足够的时间进行仿写训练,特别是在大习作和小习作课上进行仿写尤为重要。这样,他们逐渐由形式的仿写转变为神韵的仿写。《匆匆》是朱自清一篇精美绝伦的散文,完全符合小学生的写作仿写训练,选择一句或一段话,进行仿写训练,例如:“洗手的时候,日子从水盆里过去;吃饭的时候,日子从饭碗里过去;默默时,便从凝然的双眼前过去。”句子运用了排比的手法,整齐的句式,清晰的结构,学生仿写一目了然,清清楚楚。有的学生这样写“写字的时候,时间从笔尖流过;阅读的时候,时间从书本滑过;发呆时,便从朦胧的双眼前流逝。”有的写到:“玩耍的时候,快乐从耳边流过;动手的时候,快乐从手里划过;闭眼时,便从安静的心尖流逝。”由此看来,提供仿写的素材,留足仿写的时间,有计划长时间的仿写训练,提升了学生的语言功底和写作能力。

结束语

总而言之,提高作文水平是一个漫长的过程,提升仿写能力也是一个漫长的过程。教师需要提高自身素质,与时俱进,有效指导进行仿写训练,提升学生自身的写作水平,进一步提高语文综合素养,为中华民族的伟大复兴尽绵薄之力。

参考文献

- [1]杨淑萍.小学语文作文教学的训练要点研究[J].课程教育研究,2019(45):86.
- [2]苟素文.小学作文教学应重视积累[J].文学教育(下),2019(10):111.
- [3]张之涵.小学作文教学策略浅谈[J].基础教育参考,2019(20):61-62.
- [4]张秀贤.小学作文教学策略谈[J].甘肃教育,2019(20):63.
- [5]刘芳.新课程标准下小学作文教学策略探究[J].西部素质教育,2017,3(01):288-290.
- [6]赵厚峰.新课程标准下的作文教学[J].文学教育(下),2014(01):93.

对初中生物教学中多媒体技术应用的研究

杜开艳

(贵州省六盘水六枝特区梭戛苗族彝族回族乡中学 贵州 六盘水 553000)

【摘要】随着新课程改革的不断发展,我国教育事业取得了很大的成就。但在初中生物教学模式上还存在不足之处,传统的教学模式已经无法提高学生的学习兴趣,教师如果对创新教学模式的新型技术运用不当,就会影响学生的学习情况。现在科技发展迅速,信息技术广泛出现在人们的生活中,如何利用多媒体构建新型的初中生物课堂进行教学就此进行分析和探讨。

【关键词】初中生;多媒体技术;应用研究

对于初中生来说,生物是一门全新的学科,它不同于数学、语文等基础学科,初中生没有生物学科知识的基础,它包含的知识还极其广泛,所以学生在生物学科知识的理解过程中存在一定的困难。随着科技的发展,信息技术广泛应用于各个领域,初中生物也在教学中刮起了多媒体授课的浪潮^[1]。多媒体辅助教学能将抽象的生物知识进行具体化,不仅能够活跃课堂气氛,还能有效提高学生的生物逻辑思维能力。多媒体教学具有一定程度的优势,初中生物教师利用多媒体进行教学,能够有效分配课堂教学时间,将理论知识直观化,拓宽学生的学习范围,从而提高初中生物教学质量。

一、多媒体技术应用于初中生物教学的作用

(一) 激发初中生对生物学习的兴趣

初中生的身心处于发展阶段,对于新鲜事物有强烈的好奇心,教师可以利用学生这一天性,结合教材的教学要求,制作有吸引力的多媒体视频。多媒体教学的最大益处是可以激发初中生的学习兴趣,教师需要根据不同时段调整多媒体教学内容。在课前预习时,多媒体应以引导为主,目的是激发学生的课堂学习兴趣,相对简单的对教材内容进行概括,为教师的课堂教学做铺垫^[2]。多媒体教学主要以视听结合的形式出现生物学习中,通过色彩丰富的画面吸引学生的眼球,在视觉和听觉的双重刺激下,强化学生的记忆力,进而有效提升学生课堂的学习效率。

例如,在学习“植物的生殖”时,教师可以在学生课前预习时,利用多媒体为学生展示“桑基鱼塘”,使学生能够了解生物科学与农业之间的关系,教师运用多媒体进行初中生物教学,不仅能提高学生课前预习的效率,还有利于学生进行课堂的学习,进而提升了初中生物的教学质量。

(二) 利用多媒体创设直观具体画面

初中生物涉及面较广,知识有一定的抽象性,学生在学习时往往会难于认知新知识。初中生物教师运用多媒体进行教学,能将课本中抽象的理论知识进行具体化,能有效降低难度,使学生对课本知识能更深入的理解^[3]。在此基础上,教师可以运用多媒体技术对学生进行课堂练习,同时引导学生进行探讨,从而激发学生学习的积极性,提高学生自主学习的能力,进而提升学生课堂学习的效率。

例如,在学习到“生物的遗传和变异”一节时,教师可以借助多媒体展示法国漫画家奥诺·杜米拉的作品《新鼻子》,使学生在观察中分析哪些现象是能发生的。利用多媒体采用“照片连连看”的方式,为学生提供一些家庭照片,让学生是哪个学生的父亲或母亲,使学生更好的理解遗传现象。教师运用多媒体进行初中生物教学,能将课本中抽象的理论知识进行具体化,能有效减低难度,使学生对课本知识能更深入的理解。