

巧设情境，创设小学语文课堂新模式

覃大境

(广西上林县白圩镇覃排小学瓦窑教学点 广西 南宁 530507)

【摘要】在小学教学阶段，由于学生的年龄原因接受知识的能力比较有限，所以教学的任务并不是很繁重，但这并不意味着教学过程就可以简单化。相反，正是由于学生接受知识的能力相对较差，教学的内容相对较少，教师更应该积极谋求丰富且高效的教学方式。以下主要围绕积极创设情境组织学生进行文本角色扮演；通过想象绘画，丰富文本内容及利用音乐鼓励学生释放内心情感三个方面展开相关教学。

【关键词】小学语文；教学；创设情境

由于小学生的身心发展都还处在基础阶段，是培养其良好习惯和正确价值观的关键时期。所以教师要透彻分析这个年龄段学生的特征，把握好他们的好奇心和求知欲及他们对老师的钦佩之心。那么教师应该如何积极为学生营造出具有趣味性的教学课堂，吸引学生的注意力，调动学生的主动性，取得高效的教学效果呢？

一、利用教材故事进行角色扮演，活跃课堂氛围

处在小学阶段的学生自控能力普遍都不够强，喜欢新鲜有趣的事物，所以在课堂上教师如果只是古板地讲述文章，那么学生的心思很容易就会游离在书本之外。但是，欣慰的一点是他们对新知识的接受欲望还是很强的。所以，小学语文教材中编录了许多符合小学生特点的故事，而教师就需要高效把握这些故事的趣味性，摒弃传统的教学方式，积极利用教材故事组织学生进行角色扮演，首先把课堂氛围活跃起来。

例如在二年级上册《狐假虎威》中，为了让学生更加主动积极地投入到课文中，并对课文内容和寓意形成更加透彻的理解，教师就可以组织学生分角色将这个故事情节演绎出来。在学生们踊跃报名之后选定角色，并进行简单的形象装扮，分别打扮成课文中出现的动物形象，没有参与表演的学生则跟着老师一起当“导演”，为参加表演的同学读旁白。教师指导学生们在表演的时候不能只注意台词，更需要把每个动物的神情和动作都演示出来。比如老虎的凶猛、狐狸的狡诈和其他小动物的恐慌等；老虎可以张开爪子并张大嘴巴，狐狸可以眼睛乱转、摇头摆尾，其它的小动物则慌张地逃跑。通过这种生动形象的角色扮演，学生们不仅能够兴奋的进入文本内容，充分感受到故事的趣味性，更能全面地理解文本内涵，在活跃课堂氛围的同时又提高了教学时效。

二、通过图画再现引导学生想象，丰富文本内容

因为小学生的认知能力比较差，所以在小学教材中，往往课文的篇幅都比较短，并且用词精简。但其实画面感很强，而学生对画面的想象能力也较强，通常情况下他们能根据一棵小草联想到花朵、大树、河水甚至是内蒙古大草原；根据一支铅笔联想到树枝、电线杆还有自己的家庭作业等。所以，教师要积极把握住学生活跃的发散性思维，在对文本教学的过程中通过图画再现的方式引发学生积极联想，丰富文本内容，从而更透彻地理解课文主题。

例如在二年级上册《场景歌》中，文本就包含有四个场景，教师首先需要带领学生一起熟读课文，全面了解课文内容。然后，紧接着鼓励学生把文中所描绘的场景画出来，可以随意添加自己喜欢的、文本中没有出现但是却可以产生联系的景物，但要求是一幅画面中必须把该场景所包含的元素都表现出来。比如在课文的第二个场景中“一方鱼塘，一块稻田，一行垂柳，一座花园”，学生在绘画的时候就要把这四种元素全都画出来，并且四个不同的场景要表现在四个画面中，让它们相

互独立，不能有“军舰”停靠在“稻田”里这种景物元素“乱出场”的现象。那么，学生们在绘画的时候为了保证每幅画面的准确性，就会多次地阅读课文进行对比。而且，为了使每幅画面都更加饱满，学生们还会发散想象思维，把更多的相关的元素表现在一起，使画面更加丰富多彩。所以，通过画面再现的方式教学，不仅可以丰富文本内容，引发出学生更多的想象，还能让学生在绘画的过程中多次积极主动地阅读课文，加深对文本知识的记忆。

三、实施音乐渲染放松心情，释放内心情感

对于小学生而言，除了色彩绚丽的图画之外，音乐也是吸引他们的有效元素。并且，音乐可以通过优美的旋律和人与人之间产生“语言沟通”，使聆听者心情愉快、思想放松。所以，教师可以积极通过音乐来增添教学课堂的趣味性意境，让学生在绝对轻松自在的环境下尽情地释放自己内心的情感，高效地展开学习。

例如在二年级上册《妈妈睡了》中，文本以孩子的口吻描述了妈妈午睡时候的样子，不仅表现了孩子对妈妈的爱，字里行间还表现了妈妈对孩子无私的爱。而对于妈妈睡觉的样子，学生们都比较熟悉，所以可以顺利地引发学生的情感共鸣。所以，教师在进行课堂教学时，首先可以播放适合文本情境的轻音乐，并抽取一位学生伴随着轻音乐的旋律声情并茂地朗读课文，引导学生们初步体会蕴含在文本内的母子之情。接着，在结束了朗读之后，就引导学生回忆自己的妈妈，他们在睡觉时都是什么样子？有哪些神情和习惯性的睡觉姿势等。这种贴近生活的问题就很容易引发学生积极发言，在描述妈妈睡觉的样子时也会带有无限的爱意。随之，教师就可以展开“生字生词”教学，这也是这节课时的教学重难点内容，比如“慈祥”、“红润”、“渗出”及“额头”等。学习完重难点字词之后，可以为学生们播放《世上只有妈妈好》，在音乐的烘托下，学生们就会联想到生活中的许多关于妈妈的细节，她给家人洗衣做饭、风雨无阻接送自己上学、给自己讲睡前故事等，深化学生对妈妈的爱。最后，在课堂的结尾阶段，可以给学生们布置一个小任务：给妈妈写一封信，在信中把想对妈妈说的话都写出来。利用这样的教学方式，不仅能让学生以一个更加舒适的心态去学习，更能提高教学的效果。

总之，在小学语文教学中，教师不仅要具备丰富的知识储备和有效的教学方式，更要积极分析学生的特点，为学生创设合适且多样的学习情境，让学生养成良好的学习习惯，并在轻松愉快的学习氛围中展开高效地学习。

参考文献

- [1]刘春兰.浅谈小学语文教学情境的创设[J].课外语文(上),2019,(5):62-63.
- [2]孙燕.小议小学语文多媒体教学情境的创设[J].语文课内外,2018,(1):95.

情感教学在高中政治教学中的探讨

邓春燕

(四川省资中县龙结中学 四川 资中 641200)

【摘要】在现代高中教育中，情感教学目标常常会被忽略，这不仅仅会严重影响教学质量的提升，而且还关系到教学活动是否能够顺利展开。尤其是在高中政治教育中，其作为与学生日常生活息息相关的重要学科，在其中渗透人文情感具有极为重要的意义。下面，本文就情感教学在高中政治教学中的应用策略做出了简要探析，以求能够为相关教育工作者提供借鉴作用。

【关键词】情感教学；高中政治；教学应用

随着新课程理念的迅速推行，各种崭新教育手段如同雨后春笋般出现，传统教育模式更为注重于学生理论知识储备的增加，忽略对学生情感意识的培养，严重偏离素质教育主题，而在当下，越来越多的教师开始加大对情感教学的重视。政治作为与学生日常生活有密切关联的人文学科，不仅需要由教师讲解各种哲学知识以及思想理论，更要为学生提供充足的情感元素，以此来丰富充实政治课堂形态，使学生充分感受到高中政治学科的人文性特征，只有这样才能帮助学生形成更为完整的社会观、价值观以及人生观。由此可见，在高中政治教学中融合充足的情感教学具备极为重要的实际意义。

一、发挥教师自身魅力，引导学生课堂情绪

教师是政治教学活动的主要实行者，是学生群体的引导者，更是影响学生群体的学习情绪的带动者。所以，作为高中政治教师，在教学过程中需要充满朝气，保持昂扬高亢的精神状态，以激昂的情绪带动全体学生，用以促进学生群体的共同发展。在仪容仪表方面，教师需要严格遵照职业道德规范要求，保持朴素、简约、大方，在开展课堂教学活动的过程中，教师需要面带微笑，同时举止需要大方得体，语言应该尽可能地亲和，给予学生充足的关心爱护，这样可以行之有效地增加教师的亲和力，有效拉近和学生群体的距离，让学生摆脱恐惧心理的限制，进而自觉地

融入到课堂学习活动中，用更为积极轻松地心态面对教师的讲解提问。在政治课堂教学中，知识的传递与情感的交流都需要通过语言开展，所以教师需要充分展现出自身的主观能动性，通过课余时间，提高自身的语言交际能力，充分展现出自身魅力，用于促进学生群体间的情感交流互动，达成良好的教育目标。

二、巧妙创设政治教育情境，激发学生情感意识

情感均是在相应的情境中被激发的，在政治教学中，如果想要行之有效地激发学生群体的情感意识，教师首先需要做的便是调动学生群体的情绪，创设更为符合学生需要的教学情境，从而有效带动学生群体的好奇心以及学习兴趣，促使其产生更为强烈的求知欲望，深度融入到政治学习活动中。教师在创设情境的过程中，需要充分结合学生群体的特征以及教材内容特征，从实际情况着手，采用学生群体喜闻乐见的教学模式，充分激发学生群体的主观能动性，使其能够深刻感悟来自于政治课堂中的活力。

例如在为学生讲解“中国共产党执政：历史和人民的选择”的章节内容的过程中，教师便可以在课前为学生制作相应的幻灯片课件，为学生分别介绍我国在解放前与解放后的经济对比，同时为学生演示我国是如何在中国共产党的领导下不断强盛的。在多媒体教学情境的影响下，学生能够对自己所学习知识形成更为深刻的记