

打造初中语文高效课堂，提升初中语文教学质量

苏华莲

(湛江市遂溪县城月中学 广东 湛江 524300)

【摘要】随着新课改的进行，语文这门学科的课程标准也在逐步提高，这就要求初中语文教师不断提升我们自身的语文教学素养，让语文教学变得更加高效，在提高效率的同时提高我们的教学质量，这样才可以打造一个语文的高效课堂。教师必须结合以往优秀的教学经验并通过不断的学习和探索，发现新的教学模式，通过创新性多元化的教学方式来提升初中语文教学的质量。

【关键词】初中语文；创新教学方式；提升教学质量

要想实现课程标准提出的要求，就必须打造一个高效的课堂并让高效变成高效，而要想打造高效的课堂，在课堂学习中提升我们的教学质量，就需要教师从不同的角度和不同的方面来进行创新。例如，教师可以在文学鉴赏、文言文阅读、作文等三个方面运用创新性的教学模式，从而提升学生的语文素养，学生素养提高后语文课堂的效率自然也得到了提高，从而提升语文课程的教学质量。

一、文学鉴赏方面的创新

文学鉴赏是语文课堂一个核心内容，也是提升学生语文素养的关键部分。教师可以改变以往传统课堂中仅仅靠着书本来传授知识的模式，运用信息化的多元手段和生动有趣的教学方式来进行授课，让学生在产生浓厚兴趣下进行课程的学习，通过这样的改变可以让我们的教学效果得到显著地提升。

例如在进行《乡愁》的文学鉴赏时，教师可以找一些邮票、船票、新娘、坟墓的图片，在课程正式开始前将其播放给学生观看，在幻灯片的开头可以插入音频“乡愁是一方矮矮的坟墓”然后播放一张游子隔着海岸眺望远方的图片，学生会好奇为什么将“乡愁”比作坟墓，探索图片中的游子在眺望什么？在学生对作品产生浓厚兴趣后作品的鉴赏也就变得更加容易，教师引导学生进入作品来寻找答案并且找出作者在进行写作时运用到的手法。

学生在经过深入作品后寻找答案后，不仅可以对文章有更加深刻的理解，还可以深刻明晰并把握文本的写作技巧和手法，从而提升自己的文学鉴赏能力。兴趣是最大的老师，因此能否激发学生兴趣是课堂能否成功的一个关键。教师在授课时如果通过这样多元化的手段来激发学生对于鉴赏的兴趣，就可以极大地提高初中语文学鉴赏方面的教学质量。

二、文言文阅读的创新

在进行文言文课文的学习时，教师一定要重视教学方法的重要性。在以往传统的教学模式下，文言文课堂上学生全都昏昏欲睡，这是因为传统的文言文教学缺乏趣味性，让学生觉得课程过于枯燥，并且由于文言文的句子读起来拗口难懂，使得学生难以投注学习热情。而在探索和创新中我们发现“角色扮演”式的教学方法，可以激发学生对于文言文课文的学习兴趣。

例如，我们在进行《世说新语》两则的咏雪和陈太丘与友期两篇文言文教学时，教师在让学生进行“角色扮演”之前可以先简要介绍故事梗概，将班级分成两大组，分别进行咏雪和陈太丘与友期两部作品的“演绎”，学生通过切实的语境和生动有趣的动作来演绎故事情节中的对话，通过有趣的活动就可以让学生对文言文有一个更加深层次的了解。

这种创新性提出的“角色扮演”式教学，可以让文言文课堂重新焕发活力，从而充分激发学生的兴趣，改变以往文言文在学生心目中枯燥无趣的印象，并且教师还可以给学生推荐一些适合学生观看且难度水平适宜的、翻拍史实的电视剧和电影，在培养学生文言文素养时也就实现了我们提高教学质量的目标。

三、作文写作的创新

在学生进行作文写作时，自主性十分关键。若想写一篇高质量的文章，就需要

学生不断积累写作素材，而教材中的素材只是一部分，并不能满足写作需求，因此就需要学生在课下主动地进行素材积累，教师在其中的引导性作用十分关键。

例如下一堂的课是有关风景的写作，那么在这节课的结尾我就会布置需要学生独立完成的作业，可以让学生查找一些三峡、西湖等著名景点的图片、有关的神话故事和描写其的诗词歌赋，并整理成幻灯片或者视频，在下节课中展示出来。课堂上通过学生间的相互展示，可以让大家对于风景的写作有了更好的写作素材，从而写出更加高质量的文章。

通过教师引导性的布置作业，可以让学生感受到在查询中获取的知识是十分有趣的，从而激发他们进行主动积累的积极性。学生写作素材的增多也就意味着写作质量会有一定的提高，所以教师不仅要认真推荐阅读书目，更要不断引导学生学习的自主性，主动积累比被动接受得来的知识要印象更为深刻。

四、小组合作

在课堂教学中教师可以将学生化零为整的组合成一个又一个的小组，在每个课时授课结束后留一定的时间进行小组讨论。

如小组内可以讨论今天课时的疑点难点、交流今天掌握到的知识、梳理本节课知识框架和预习下节课的课程内容。并且当教师给学生布置收集资料的任务时，也可以通过小组分工合作来进行，有人负责查资料，有人负责制作幻灯片，有人负责上台汇报，有效加强学生之间的交流，达到小组合作的目的。在“角色扮演”中也可以小组内自由划分角色来进行文本的演绎。学生可以自己组成小组进行合作，我们一直提倡用小组合作的方式来进行课堂中的一些交流与讨论，在组内成员进行交流与讨论时，也是在彼此互相吸收和借鉴对方的优点和长处，在相互促进中实现整体能力的提升。

要想满足新课改对于初中语文课程提出的要求，教师可以在学生文学鉴赏能力、文言文阅读能力、作文写作能力等三个方面运用创新式的教学方式培养，在创新中打造真正的高效课堂，从而提高教学质量和教学效率。事实上不管是运用什么样的教学方式，只有可以激发学生兴趣的方式才是真正优良且适用的方式，教师应当在教学过程中不断探索和完善教学方式，从而得以提高我们的教学质量。

参考文献

- [1]陈春娟.情也悠悠思也悠悠——初中语文综合性学习的教学实践与思考[J].成才之路, 2009, (09).
- [2]陈宏芹.苏教版初中语文教材中《名著推荐与阅读》的教学[J].中学生优秀作文(教学), 2011, (05).
- [3]杨士季.在初中语文教学中培养学生的创新思维[J].中国教育技术装备, 2011, (04).
- [4]靳长影.全面创新语文教学理念, 全力提升语文教学质效——谈新课改后如何提高初中语文教学质量的[J].考试周刊, 2011, (58)
- [5]尚成武.谈新课改下初中语文教学中创新理念的渗透[J].中学教学参考, 2011, (16).

论小学语文教学中情感教育的渗透

王芳

(广东省茂名市电白区第七小学 广东 茂名 525400)

【摘要】语文学习内容精彩纷呈，学生所学习的文章、散文以及诗词等等都是不同的人在不同的时期对不同的事物所表达出来的情感和内心的真实感受。于是通过小学语文教学来引入学生、代入学生去对课本上的不同情感进行体会，将它们渗透进学生的生活中，是让学生获得完整情感教育的关键，能够帮助学生发现和体会生活中的“美”，是学生养成和健全情感体系的关键，情感教育的作用也值得教师引起注意。

【关键词】小学语文；情感教育；情感渗透

语文学习的过程是充满情感的过程。小学生年纪小、生活阅历少，导致他们在情感上的感触和认知远不如成年人那么丰富多彩。小学语文教学过程正是帮助学生开拓视野，增强自身对情感的体会的方法之一。所以语文教学过程中教师需要做的就是对文章进行逐一分析，帮助学生获得不同的情感体验，让小学语文教学中情感教育的渗透能够落在实处。

一、浅谈情感教育

情感教育是指在课堂教学过程中，教师要创设有利于学生学习的和谐融洽的教学环境，在教学过程中完善学生在情感上的缺失，帮助他们健全情感体系，树立正确的情感观。小学语文教学的重点不仅仅在教授学生简单的文化知识，更重要的是在课堂上弥补学生在生活中缺失的情感体验。

因此，小学语文教师应该在书本文章情感挑选上面多加筛选，挑选出情感丰富且正面的好文章来促进学生的情感感知和体验，在教学过程中适当的挖掘丰富的情感，为学生营造良好的情感氛围，学生在学习知识的同时就能够感受到不同作者在不同事物上的情感。而且，在课堂上教师可以用恰当的方法来促进学生的情感进

发，帮助学生理解文章中的真实情感，更好的学习好知识，在思想情感方面能够更好地理解，树立优良的“美”观念。

二、情感教育如何在小学语文教学中渗透

(一) 创设情景，情感共鸣

想要让小学语文教学过程中情感教育的渗透能深入人心，最关键的是教师在教学过程中是否能够带动学生的情感和情绪。教师的讲课效果能将学生带入作品中，感受作者写作的心境和感受，进而慢慢领悟作者的写作中心思想。在这个过程中学生的情感体验能够得到满足，教师想要的教学效果也能达到。小学生对事物的想象力是极其丰富的，所以，想要情感教育渗透彻底，教师可以在教学活动当中结合生动的视频、图片或者是歌曲等来帮助学生快速进入情感状态当中。

例如，在学习《草原》这一课时，教师可以利用多媒体设备，为学生播放骏马在草原上疾驰的视频和蒙古歌曲，让学生在课堂上就有一种身处辽阔草原的感觉。让学生感受到什么是“在天底下，一碧千里，而并不茫茫”，什么又是“一百五十里全是草原。再走一百五十里，也还是草原。”感受“群马疾驰，襟飘带舞”，体

验“套马”、“摔跤”、“民族舞”，倾听响亮又感人的民歌。

运用这样的教学方式，学生如亲临其境，不需要走访蒙古大草原就能看到辽阔的草原和美丽的蒙古包，体验到大草原的辽阔和祖国山河的壮丽。

（二）朗诵课文，增强体验

在每学习一篇课文时，指导朗读往往是帮助学生理解课文内容的重要方式之一。朗读语句优美的文段能够让学生亲身体会到文字的华丽和能量。一个个字组成词，一组组词堆成句子，小学语文中文章的大意相对于初中来说比较浅显，也方便学生去进行朗诵。所以在教学中教师可以多花点时间指导学生朗读，有感情的朗读能够激发学生对文章中情感的领悟，将自己投入到课文的情感之中，感受人生百态。而朗读的方式也是多种多样的，教师可以根据不同的文章需要为学生选择合适的朗读方式，如齐读、小组读、男女声读、个别读、分角色读等，最终目的就是情感教育要深入人心。

如在指导朗读《七律·长征》时，可以采用班级齐读的方式，学生一起朗诵，响亮的声音能够更好地体现出红军长征磅礴的气势；在朗读《竹节人》时就可以采用小组轮读的方式，为各个小组都分配好各自的朗诵范围，一组一组的进行朗读，让学生感受制作玩具的乐趣；在朗读《桥》时，就采用分角色朗读的方式，让学生分别扮演老汉、小伙子等角色，指引学生在朗读前先对自己所扮演角色的心理活动进行揣摩，再用恰当的感情朗诵课文。

不同的文章所表达的情感是不同的，所以在朗诵课文时也应该根据不同的需要来选择相对应的朗读方式。运用恰当的感情朗读课文可以帮助学生对文章的中心思想进行深入理解。

（三）品词析句，诱发情感

于永正老师曾经说过：“语文教学的关键在句子里，在品词析句后的理解里。”作为一名语文老师，我们在教学过程中要引导学生通过对文本重点词句的品析，从而加深对文章思想感情的理解，进而激发学生对文本的情感体验。

中国语言文字博大精深，相同的词语在不同的语境中会有不同的含义。每位作者在写文章的过程中对词语的运用都是十分巧妙、饱含情感的。教师在教学过程中，积极引导探寻重点词句的奥妙，是唤醒学生情感的基本途径。

例如在教学《找春天》这一课时，就要引导学生感悟初春的美好，进而引导学生热爱春天，向往春天。《找春天》是一篇语言优美、充满童趣的散文。一个“找”字，说明春天的景象还没有完全显露出来，文章中的很多词语都能让学生们感受到这是春天刚刚来临之时，比如文中的“小草从地下探出头”、“早开的野花一朵两朵”、“树木吐出点嫩芽”，这都是早春的迹象，老师有责任在语文课堂教学中引导学生去发现生活中的细微之美。文中也有几个词语说明了孩子们寻找春天的急切心情。通过教师的细心引导，学生不难发现这几个词语就是“脱掉”、“冲出”、“奔向”，从而体会到孩子们在寻找春天时无比急切，无比激动、无比兴奋的心情。

可见，通过对文章重点词句的品析，文章的情感线索很快浮现在眼前。品词析句，是语文教学过程中情感教育渗透的重要途径。

三、结束语

学生在学校的任务不仅仅是学习文化知识、培养自己的内涵，还有一个重要任务就是树立正确的情感观念，完善自己的情感体系。而小学语文的学习内容大多都是优美的语句、华丽的辞藻以及真挚的感情，它能够完全的实现知识与情感的合二如一，让学生在提高文化知识的同时有绝佳的情感体验。所以教师在教学过程中要正确的意识到这一点，通过正确的情感教育渗透来帮助学生树立正确的情感观念，将“美”的要求实现，让学生在小学语文教学过程当中实现情感教育的完全渗透。

参考文献

[1]王旭.浅析小学语文教学中情感教育的渗透策略[J].读与写(教育教学刊),2019,16(12):149.

[2]李张文.小学语文教学中学生情感教育的渗透探讨[J].课程教育研究,2019(49):65-66.

初中英语高效课堂构建存在问题及策略研究

王菲娟

(甘肃省陇南市武都区琵琶九年制学校 甘肃 陇南 746000)

【摘要】在新课程教育理念的不断影响下，学生的核心素养越来越受到重视，这也给初中英语教学带来了更多的挑战。初中英语教师需时刻以学生这个中心，围绕提升学生良好的行为习惯适时调整和不断完善教学方式，激发学生学习的兴趣，使学生在获得英语知识的同时，养成良好的学习行为和习惯。

【关键词】初中英语；高效课堂；教学策略

核心素养背景下给初中英语教学带来了更高的要求和挑战。囿于多种因素以及教师水平影响，目前初中英语教学模式还很传统，更侧重学生对知识的理解和掌握，能够在考试中能拿到更高的分数。在提倡培养学生核心素养背景下，初中英语教学要在提升学生知识水平的同时，改进学生英语学习方式，提升学生的综合素养。

一、初中英语教学存在的问题

1. 教师教育观念滞后。部分英语教师专业素质不够过硬，不很扎实，教学的针对性不强，敬业精神和从业热情不够，这些因素导致教师对英语实践教学不够重视，不积极探索教学方法。一些初中教师对英语教学的重要性认识不足，教育教学方式还是比较传统，更多的是为了教学任务而进行教学，这种传统的单调的教学模式，使得英语教学在提升学生综合素质能力上捉襟见肘。

2. 学生学习兴趣不够。总体来看，有相当一部分学生运用英语语言表达和写作能力不佳。在新学期开始时，我让班上学生用英语作个自我介绍，有很多学生出现畏难情绪，写不出几句，不能很好的向其他同学表达自己的基本信息、兴趣爱好等等。这从侧面反映出，当下有相当部分初中生英语基础薄弱，这与学生平时积累有关，这就导致学生英语学习主动性不够，缺乏学习兴趣。

二、构建高效初中英语课堂策略

（一）尊重学生英语学习主体地位。以往传统的“教师讲、学生听”的课堂模式与新教育理念有很大差距，要想从根本上提升初中生英语学习能力，初中英语教师就一定要提高思想认识，根据初中生学习和认知实际，不断探索创新自身教育教学理念，从教学活动的主导者转变为引路人，努力成为初中生学习的“朋友”，与学生共同成长。同时，英语教师要根据实际情况，努力营造和谐友好、轻松愉快的课堂氛围，让学生充分参与课堂教育的讨论，提出问题，与教师共同交流探讨，充分发挥学生在课堂的主体地位，提高学习效果。教师要根据学生实际，改进英语课堂教学方式，创造性地开展生活化的教学，有效弥合初中生与英语课程内容之间的陌生感。在英语课堂教学中需要以学生日常生活的片段为教学背景，通过日常生活中的点点滴滴，孩子们也能够轻松掌握英语课堂知识内容。在教学中营造出来的充满着积极向上的，生动活泼的课堂气氛，也代表着充盈着趣味性的多种先进教学理念、实践以及教学思想。例如在学习《How much are these socks?》时，为了让课堂教学更加生动，同时也为了使同学们更好地增加对西方国家货币文化的了解，我从网上人民币、英镑、美元等货币的图片，在正式课堂上我利用这些货币图片，与学生开展和教材知识相关的交流与互动，有效激发学生的学习热情，触动学生的真情实感。通过生活化的英语教学方法，能够使孩子们喜欢上英语课堂，在提升英语学习能力，收获英语知识的实践中，培养良好的学习行为习惯。

（二）充分激发学生英语学习兴趣。兴趣爱好能让学生更加主动地去学习，学生对学习感不感兴趣、乐意不乐意学习，全在于看对学习是否有强烈的兴趣，一旦

激发起学生的学习积极性，英语学习也就会随之变得自然简单。英语教师要发挥其引导帮助作用，参照英语课程的教学内容以及学生的实际生活状况，创新运用多种手段，培植学生对英语的学习热情，使其在丰富地英语学习实践体验中提升英语学习能力。比如，英语中的un是一个比较常见的否定词缀，教师在进行相关词汇教学的时候，可以将un当做“核心”，向外发散出尽可能多的带有un词缀的单词，并注意标注每个单词的涵义与运用方法，对单词进行批量记忆。高中生的好奇心和求知欲都很强，碰到自己喜欢的知识就会很容易进行学习，英语教师要发挥其引导帮助作用，参照教学内容以及学生学习实际，积极谋划教学内容，完善并丰富教学过程。

（三）创新英语课堂教学形式。现代教育技术为学习授课提供了更多的英语信息，也给教师提供了更多元、更有效的教学措施，但现代教育技术的运用替代不了学生的亲自实验，不能取代学生直接操作的实践。这就需要教师以书本为核心，多方利用网络等现代教育技术，帮助学生进行英语的学习。其实我们的学生无时无刻不在观察周围的事物，很想了解认识这个世界，假如英语教师能够站在学生角度考虑问题，去创新方式方法，会给我们的英语课程带来很全面的课程资源，如视频、投影等现代教学手段的运用，提升课堂教学效果。举个例子，学习《When's your birthday?》一节课，在课程开始阶段，我用PPT给同学们展示了一年当中月份和日期的英文表达，并且每张都配有生动且生活化的图画，便于同学们理解掌握。在课中，我用微课形式与同学们互动“LIMING, When's your birthday?”, “HANYU, When's your birthday?”……并与同学们进行互动，让同学们学会运用“My birthday is in...”这一句式。在课尾阶段，通过书本上的习题，进行巩固总结，并让学生回家后把每个家人的生日全部用英语记录下来，等下节课上课时，随机对学生提问，学生用英文回答。这样，通过课前、课中、课尾合理的微课教学设计流程，严格按照事先所构想的教学目标，采取易于接受的线性化思维，不断让课堂教学以明了的方式体现，尽最大所能让教学线索清晰，并以此作为知识延伸的纽带，让同学们在已掌握的知识基础上举一反三，达到提升教学效果的目的。

三、结语

综上所述，在核心素养教育背景下，初中英语教学应以培养学生良好的学习行为习惯为着力点，促进学生综合素质的全面发展。教师要紧紧围绕学生这个核心主体，创新完善英语教学方式，培植学生的英语学习兴趣，努力构建高效英语课堂，在提升学生英语学习水平的同时，帮助学生养成科学的英语学习方法与习惯。

参考文献

[1]唐凤英.信息技术与初中英语课堂教学的有效整合[J].英语教师,2015,(5).

[2]冯红婵.新课改下构建初中英语高效课堂的策略[J].中外交流,2018,(31).