

开展，需丰富活动形式，除了能够实现德育教育目标以外，还能够营造轻松愉悦的教学氛围，促进学生全身心投入到学习中。

具体来说，比如，可结合教学内容进行游戏活动，来促进学生进行角色内化，教师应创设情境，设计疑问以激发学生的兴趣，并组织学生进行分工合作，通过游戏活动来再现生活，从而实现感悟与内化^[2]。例如，语文教师可运用教材中的综合性实践活动板块内容进行活动策划与开展，如以“环保”为主题的实践活动，在活动前期，教师可组织学生去调查学校周边环境，在教学中利用多媒体设备播放沙尘暴等灾害的影像资料，组织学生进行讨论，最后创设情境来组织游戏活动，确定主题“假如世界上只有一滴水”，让学生以多种形式来争夺这一滴水，渗透德育教育，来引导学生自觉保护环境^[3]。

三、增强师生互动

除了在课堂教学中应用以学生为主体的“活动体验型”德育模式，来开展班主任工作的过程中，也可应用这一模式。具体而言，在进行班主任工作时，班主任应增强与学生的互动，应试教育背景下，师生互动多围绕学习、成绩等内容来展开，互动更侧重于知识技能，这样难以培养师生和谐平等的关系，甚至会加剧师生之间紧张的分氛围。

基于此，班主任应放下“架子”，与学生站在平等的位置，多与学生在不同情境下进行相处，除了在课堂上互动以外，教师还应该多参与到学生活动中，如学校组织的文化艺术节，教师可直接参与进来，与学生在课下多加互动，了解学生的不同面，关注学生在学习之余的情绪与心理，倘若发现问题应及时进行引导与帮助，充分发挥引导作用，促进学生在生活与学习上主动培养道德与情感。

四、坚持以人为本的工作原则，尊重学生的个体差异

每个学生的发展情况都是不同的，语文教师在工作中需要面对的是各种不同的类型，要做的是尊重学生的个体差异，根据学生的发展情况制定教学计划。在课堂教学中，语文老师应当渗透以人为本的原则，具有一定的人性化，才有助于拉近和学生之间的距离，使得每个学生都能感受到语文老师的关心关爱，才有助于德育工作的有效渗透^[4]。

例如每个班级里面都存在学困生、中等生和优等生，语文老师可以采取分层教学的模式，对学困生注重其基础及时的巩固和掌握，对于中等生，激发他们的潜

能，使他们掌握高效的学习方法，提高学习效率；对于优等生来说，充分发挥他们的长处，带领他们进行高难度的学习，激发他们的探索欲望，发散语文思维、也可以采用分组合作学习，围绕一个主题开展激烈的讨论，享受获得成功的喜悦。注重培养学生的合作意识，在引导学生进行分组合作学习的过程中，能够培养学生自主学习的能力，提高学生的语文综合素养，使学生具有自身独特的见解，在接触到新的文章后，能够利用正确的思想价值观进行分析，逐步提高课堂教学效率的同时，也完成了对学生的德育教育。

五、挖掘学生的特点，发散学生语文思维

语文老师需要掌握每个学生的发展情况，在课堂中充分挖掘学生的特点和长处，使学生发挥自身的优点，体会成功的喜悦，才能逐步增强自身对学习的自信心，改变课堂的教学现状。通过开展阅读教学，将文章中的思想感情渗透到整个教学过程中，对学生产生一定的影响，提升学生的思想境界，建立正确的思想价值观^[5]。

例如教师在课堂中可以阅读时，对于学生疑惑的问题，可以开展一场辩论赛，要求所有的学生参与到其中，积极搜集资料，制定辩论计划。在辩论赛中，教师注意观察每个学生的表现，掌握学生的特点，培养学生的思维能力。通过参与辩论赛，也能将辩论赛的主题深入到学生内心，对学生产生一定的影响，改变学生对事物的看法，建立明辨是非的能力，也能以正确的心态对待语文的学习。

参考文献

- [1] 陈爱龙. 浅谈小学语文教师在班主任管理中的优势[J]. 速读(下旬), 2017, (7): 196.
- [2] 姒秀萍. 小学语文教师在班主任管理教学中优势[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2016, (26): 124.
- [3] 谢青. 浅谈小学语文教师在班主任管理中的优势[J]. 新课程学习·上旬, 2014, (10): 160-160.
- [4] 刘振宇. 浅谈海上风电建设应急管理[J]. 房地产导刊, 2019, (11): 146-147.
- [5] 杨梦蕊. 小学语文教师作为班主任的管理策略[J]. 卷宗, 2018, (5): 167.

浅谈小学古诗词教学对弘扬传统文化的作用

董亚雄

(甘肃省陇南市康县太石乡中心小学 甘肃 陇南 746501)

【摘要】随着我国教育改革的不断进行，人们对小学语文古诗词的教学越来越重视。作为传统文化的体现，古诗词不仅需要学生简单的记忆和背诵，还需要让学生感受古诗词的内涵和主旨，从中获得道德情操，树立正确的价值观。从现在的教育来看，大多数学生对于古诗词的理解还是不到位的。尤其是学生大多只是死记硬背，没有对古诗词进行很好的融会贯通。本文主要针对小学古诗词教学对弘扬传统文化的作用进行了讨论，以供大家参考。

【关键词】古诗词；小学；传统文化

在中国五千多年历史中，诗是最能体现出每个朝代特色的。诗是一种表达人内心感受的一种文学形式，诗人运用一定的韵律和艺术技巧，将自己的所见和当时的情感集中描绘出来。在现代语文古诗词的教学中，不能一味的死记硬背，要让学生充分理解和感受到诗的意境和诗人当时的感受。

一、利用古诗词，来强化社会主义核心价值观教育

我国的传统文化是中华民族在五千多年的社会实践中形成的思想理念、传统美德和人文精神的集合，也是我国的核心价值观的体现。在语文教学的过程中，充分利用古诗词教学的作用来促进学生德智体美全面发展，也是践行社会主义核心价值观的重要举措。目前，古诗词教学在语文教学中的比重越来越大，这不仅体现出我国对传统文化的重视，还体现出我国对于小学生精神文化需求的重视。在新课改中，古诗文的教育更多的是给学生树立中国梦的一个过程，它有助于培养学生爱国、爱家的思想，有助于形成民族自豪感，引导学生积极向上的学习。就如通过通过学习郑燮的《竹石》中“咬定青山不放松，立根原在破岩中”让学生体会竹子生在恶劣环境下，长在危难中，而又自由自在、坚定乐观的性格，同时体会到作者那种无所畏惧、慷慨潇洒、积极乐观的精神风貌。在学习古诗的过程中，学生们加深了对社会核心价值的理解，为国家的繁荣与繁荣和社会发展奠定了基础在古诗教育中，教师可以通过传统文化的道德教育作用，将社会主义核心价值观融入到教学中去，不断地提高教学的效率，培养学生优良的品质，促进教学资源的优化，提高学生的兴趣，有效增强传统文化的教育效果，增强学校德育资源，给教师语文教学提供了方向，能够培养学生积极向上的人生观和价值观^[1]。

二、利用古诗词，来熏陶艺术素养

在小学语文教材中选取的古诗词大多都是经典，在培养学生的审美观以及人生哲理方面有着重要的作用。但如果教师知识枯燥的进行教学，那就会使得学生失去学习的乐趣和积极性，无法得到古诗词中的艺术熏陶。反之，教师引导学生细细的品味，认真诵读，就可以从中获取到艺术熏陶，从而提升自己的文学水平。例如《江畔独步寻花》中“千朵万朵压枝低”和“自在娇莺恰恰啼”这两句，“低”和“啼”押韵，在读的时候很有节奏感。所以教师在教学的过程中利用古诗词这种节奏感，就可以提升学生对于语言的敏感程度。在教学古诗词的过程中，教师需要通过古诗词所描绘地情景，来引导学生进行想象，同时通过想象来体会古诗词的意境。比如，在教学苏轼的《浣溪沙》中，“山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。萧

萧暮雨子规啼”这一句诗，通过溪边兰草、松间沙路、雨中杜鹃三个场景让学生在脑海中构想出一幅鲜艳的美景，从而让学生得到艺术的熏陶，从而提升自身的文学素养^[2]。

三、利用古诗词，来学习民俗礼仪

民俗礼仪在我国传统文化中占据主要部分同时它也对社会风气以及个人素质的塑造有着重要的影响。但目前，大多数学生只关注国外的一些节日，对这些节日的由来甚至说的十分详细，但对于我国的传统节日却了解不深。在生活过程中，一些学生过度的自我，同时一些不文明的现象频频发生，而这些都体现出学生对于传统文化的不重视。在小学语文古诗词中有大量描写传统节日的句子，通过学习这些诗词，就可以提高学生的传统文化意识，同时能够了解一些传统节日，从而提高学生对于国家的向心力以及对中华民族的自豪感。教师在教这些古诗词的过程中，可以将古诗词写作的背景事先说明，让学生了解到这些传统节日的习俗。在教学的过程中，教师需要运用多种方式来给学生营造学习的氛围，提高学生学习的积极性，当学生对于古诗词中的传统节日有了一定的了解之后，就会自然而然的主动的去了解我国的传统节日。在学习古诗词的过程中，学生可以通过合作的方式组成一个小队共同学习，共同领悟古诗词中所描述的传统节日的习俗，从而产生民族自豪感，同时还能够对传统文化有一个更深的理解^[3]。

结束语

随着社会的快速发展，生活的节奏加快，人心开始浮躁起来。在这种情况下，通过学习古诗词中所蕴含的传统文化，可以很好的使他们浮躁的心静下来，从而提高他们的个人素养和文化底蕴，进一步提升他们对国家的向心力。学生在古诗词学习的过程中不应该只是一味的死记硬背，而应该是老师和学生共同欣赏我国传统文化的美。

参考文献

- [1] 黄洁婧. 传统文化在小学古诗词教学中的传承[J]. 华夏教师, 2019(28): 30.
- [2] 王桂梅. 小学古诗词教学中传统文化教育的对策研究[J]. 文化创新比较研究, 2019, 3(21): 25-26.
- [3] 郭旻. 弘扬传统文化 积淀人文底蕴——小学古诗词教学中的传统文化教育[J]. 黑河教育, 2018(05): 32-33.