

本上保障农作物产量,冬小麦的安全种植将由长城一线被移至沈阳、张家口区域。不仅如此,气候变暖问题也会使当前农业种植制度发生极大程度转变,导致农业企业的成本增加,较难实现经济利益最大化目标。

2.3 气候变暖对农作物种植布局的影响

气候变暖问题会使全国各地地区平均气温持续增长,使得农作物种植布局受到一定影响。举例而言,华北地区种植的冬小麦难以抵御寒冷期,因此不同地区需种植具有半冬性冬小麦。南方地区所种植的水稻应具有较强的耐高温性,并且随气候变暖问题的日渐加剧,水稻将逐渐向北方水稻种植区发展,东北地区玉米早熟品种也会被其他中熟或晚熟品种取代。

2.4 气候变暖对农作物产量的影响

气候变暖对我国农作物产量的影响十分明显,部分地区农作物产量增长,地区农作物产量将明显下降。通过大气环流模式对气候情景进行预测,分析国内水稻、小麦、玉米等产量变化^[2]。在不对农作物种植所需水分进行考量的情况下,早稻、晚稻等水稻品种呈现出不同减产幅度。其中,早稻产量减产幅度较小,晚稻减产幅度大;从空间角度分析,由北向南的单季水稻减产不断增加。其中,华北中部地区产量下降速度最快,江淮与四川盆地产量下降少。早稻主要为长江以南的中部产量下降最少,而周边西部地区产量下降最多。南方水稻种植区长江以南的产量下降较多,东南部产量下降少。

气候变暖对国内小麦作物的产量变化也较为明显。其中,春小麦的产量影响大于冬小麦,雨养小麦的影响比灌溉小麦的影响大。由于北方地区雨季较短,仅种植灌溉小麦的水资源消耗量过大,因此需适当更改种植方式,选择具有耐高温耐旱能力强的小麦品种。

玉米产量在全球气候变暖的情况下也会发生变化。具体来说,春季玉米产量在温度提升的情况下会减少2%~7%,无灌溉玉米将会减产6%~7%。由此可见,在全球气候变暖情况下,玉米产量将持续降低。

3 缓解气候变暖对农业生产影响的具体措施

由于气候变暖会使农业生产的不稳定性增强,粮食产量的波动明显增大,因此

需将对农业生产的稳定性作为农业发展战略长期攻坚任务^[3]。注重对农业生产布局以及结构的优化,确保农业结构变动能够符合当前气候条件特征。因气候变暖现象会导致温度,水分等气候条件发生明显改变,农业种植制度、农作物种类以及布局需结合气候改变进行调整。

注重对适应气候变化以及农业发展战略的研究,分析当前粮食生产总趋势,注重对水资源进行合理分配。结合全国各地地区农业生产时间经验,分析灌溉农业发展前景,将研究重点放置在农业与人口、农业与环境的演变过程中,确保所制定出的农业生产战略能够更好满足农业可持续发展要求。

分析农业气候条件发生的变化,积极开展农业生产模拟实验工作,研究出气候变暖问题对农作物造成影响的程度以及特征,针对这些特征制定出以相应的解决对策。

不仅如此,相关工作人员还需对农业生产布局以及结构的调整方案进行研究,确保农业生产能够更好适应气候变化,增加农业产值。做好水稻田以及家畜甲烷排放量的控制工作,运用先进的检测技术作为具体排放量进行全程监管,防止温室气体进入到大气中,使全球变暖问题进一步加剧。

总结

总而言之,为从根本上降低全球气候变暖问题对农业生产造成的不利影响,应将当前工作重点放置在培育耐旱型农作物产品品种等方面,严格监管农业生产期间的碳排放量,确保农业发展能够正好满足社会低碳环保目标,为推动地区可持续发展进程奠定坚实基础。

参考文献

- [1]郭佳,张宝林,高聚林,彭健,罗瑞林.气候变化对中国农业气候资源及农业生产影响的研究进展[J].北方农业学报,2019,47(01):105-113.
- [2]韩芳玉.气候变化对中国水稻生产力的影响研究:时序演进、空间异质与对策建议[D].华中农业大学,2018.
- [3]张铁岭.试论农业种植各因素在农业种植结构中的影响[J].河南农业,2016(20):31.

谈新时期社区群众文化发展的途径

冯敏

(四川省南充市嘉陵区人民政府火花街道办事处 四川 南充 637005)

[摘要] 经济发展推动社会进步,随着社会不断进步的同时人们对物质生活的要求也在不断的被满足,人们开始从追求温饱向精神层面转移,更加重视精神文化,人们在日常生活中可以从文化中获取精神力量,不断丰富日常生活。因此在新时期下开展社区群众文化,不仅可以满足群众日益增长的精神文化需求,同时还在一定程度上促进社区内群众的和谐相处,因此本文基于新时期下在社区开展群众文化发展的有效途径进行分析阐述,以供相关人士进行交流参考。

[关键词] 新时期;社区群众文化;发展途径

引言

社会迅速进步为人们带了便利,但是也加快了人们生活的节奏,为人们带来了一定的精神压力。生活精神压力过大或者精神压力长期无法得到释放,对人的身体健康和心理长期发展会产生不利影响,因此当人们精神压力过大或者精神压力长期无法释放时为其创造解压、释压条件,而新时期的社区群众文化建设则符合上述要求,社区群众文化的发展更贴近居民个人的日常生活,为居民服务的同时,也释放了居民个人精神压力。因此新时期下在社区推展群众文化发展,是符合社会发展需求精神文化。

一、认识社区群众文化重要性,积极推进相关工作

推进社区群众文化,是以社区为小的单位来推进整体国家精神文化素质的发展,因此社区群众文化的建设是重要的,人们要提高对社区群众文化的认识与重视程度,积极推进相关工作,由此总结以下几点:第一方面,要重视机制,完善管理。想要发展好社区群众文化,就要打实坚实基础,因为社区群众文化想要长期发展受到重视,需要社区工作人员以及相关工作人员共同努力,长期积累而得来的,而非短时间可以完成的,所以要重视社区群众文化的运行机制,长期有效的运行机制更有利于社区群众文化的推进与发展,也更有利于相关工作的落实;第二方面,重视宣传,增强群众对社区群众文化的了解。群众如若不了解社区群众文化则不利于活动的开展,同时开展社区群众文化是为群众所服务的,离不开整体群众,为此重视宣传工作,增强群众对社区群众文化的了解,更有利于社区群众文化的开展。在我国社区群众文化发展已经取得了一定的成果,但是其群众参与规模和参与程度并不能达到理想效果,因此社区积极地宣传社区群众文化核心内容意义所在,让更多的群众了解并乐于接受该文化,扩到该文化的群众基础。除此之外,发展的社区群众文化要符合大众的精神需求,积极与社区内群众进行沟通,以达成共识明确社区文化发展目标与需要建设的社区群众文化的内容^[1];第三方面,重视社区内基础设施的建设。开展社区群众文化是需要相应的基础设施进行配合的,可以说社区内的基础设施建设是社区群众文化顺利开展的保障之一,因此社区要重视基础设施的建设。然而基础设施的建设是需要一定的资金投入才会建成的,为此开展社区群众文化的社区投入资金要增多,而对基础设施投入资金的来源可以从两方面考虑,一是从社区当地的政府和相关部门进行沟通交流,从而得到资金补助。二是社区发挥自身特长,与外界企业以及相关组织进行合作,吸纳资金的流入。当社区资金得到保证时,就加大资金投入,不断的修缮与新建相关的场地与文化设施^[2]。

二、推进新时期社区群众文化建设发展策略

(一) 社区群众文化内容多样

单一的社区群众文化只能吸引单一的社区群体,由此可见,想要保证社区群众文化群众基础雄厚,所开展的群众文化内容要保持多样性,这样的社区群众文化

才对广大群众具吸引力,群众才乐于参与其中,因此在新时期的背景下开展内容多样的社区群众文化,相较于传统的社区群众文化来说,是被群众喜闻乐见的。保持社区群众文化内容多样,可以从两个角度考虑进行建设。第一个角度,为社区内群众提供场地与设施,让群众进行自己想进行的社区文化运动,并不轻规划某些内容,尊重群众个体个性。比如:为社区内群众设立象棋专区、舞蹈专区、书法字画专区等;第二个角度,为群众提供具体某个文化活动以及项目,但是所提供的内容不能单一,内容要丰富,以方便社区内群众进行选择。比如:社区内文化节、相声大赛等。这种活动不仅使群众乐意接受也被观众所喜爱^[3]。

(二) 增强相关工作人员的专业素养

新时期下确保开展的社区群众文化顺利进行,是需要后期相关工作人员进行维护和开展的。为此要重视相关工作人员的职业培养,条件允许的前提下对相关工作人员进行定期培训,定期考察等。为此对相关工作人员的培养,可以包括对基础文化、曲艺等的培养。同时也需要相关工作人员对社区内部群众活动特点、文化选择特性要有一定的调查与了解。促使开展社区群众文化的相关工作人员知识水平、专业能力以及组织能力都有着较高的水平,促进活动开展顺利。除此之外,社区不仅要重视相关工作人员的培养,还要重视相关优秀工作人员的引进与交流,从中吸取经验和教训弥补自身开展社区群众文化当中存在的不足,在扩大社区队伍的同时,完善社区内群众文化的建设与发展^[4]。

三、结束语

新时期下,为文化的发展营造了良好的生长环境,许多优秀的文化在此环境不断的进发生长,社区群众的话也是如此。在新的环境下社区群众文化出现了新的要求,新的问题。作为社区工作者要更加的重视与努力,要重视运行机制的建设、重视社区文化的宣传、就是基础设施的建设、更要重视相关人才的培养与社区文化的选择,让社区群众文化的发展,更加符合社区群众日益增长的精神文化需求,不断疏解人们的生活压力。

参考文献

- [1]袁宗俊.试论新媒体时代群众文化活动的开展的新形式[J].文存阅刊,2019,(9):199-200.
- [2]杜远忠.新时代基层群众文化建设与发展——以泸溪县文化馆为例[J].艺海,2018,(6):148-149.
- [3]史公海.新时期群众文化工作发展路径探究——以刘老庄镇群众文化工作为例[J].参花,2018,(22):49-51.
- [4]王居森.基层群众文化建设发展探讨——以山东省泰安市泰山区为例[J].中外交流,2019,26(41):70-71.