

# 教育新时期电教人员专业素养的创新路径

穆晓东

(山西省大同市浑源县教育科技局 山西 大同 037400)

**【摘要】**“智慧课堂”是信息化教学的最新形态和课堂发展趋势。面对信息技术的快速发展及其在教育教学中的不断应用,电教人员的专业素养也需与时代同步,不断提升。电教人员应通过转变观念、深入课堂、利用社会资源等措施,不仅满足信息素养和学习能力的高要求,还要补上教学经验不足的短板。

**【关键词】**智慧课堂;电教人员;信息素养;学习能力;教学专家

2008年,美国IBM最早提出“智慧地球”概念,随后陆续延伸出智慧城市、智慧教育、智慧课堂、智慧学习等概念。从信息化的视角来界定,“智慧课堂”实质上就是智能化课堂,即使使用先进的信息技术实现教育手段的智能化,使课堂教学环境更加富有智慧,进而实现教育教学的个性化。近几年来,随着国家政策的不断支持以及教育教学模式的不断改进,“智慧课堂”得以全面、快速地发展。到目前为止,各级各类学校都在积极创设条件,基于信息技术应用开展教育教学模式的探索和实践。按照刘邦奇研究团队对学校信息化建设与应用的长期研究结果,从2015年开始,经过四年的加速发展,“智慧课堂”已经由1.0进入3.0阶段,完成了从“教育信息化”向“信息化教学”的转变。在应用场景方面,则由课内应用为基点向全场景教学应用辐射。

对于电教行业来说,20世纪90年代可以算是传统电化教育与现代信息技术教育的一个分水岭,这个分水岭是伴随着信息技术的飞速发展而来的。面对时代的浪潮,电化教育的概念与范畴也在与时俱进地发生着改变,而唯一不变的是为教育教学服务的目的。信息技术的快速发展为教育行业提供了无限的机遇,也给电教人员提出了更高的要求。

## 1. 电教人员必须提高信息素养与学习能力

在传统课堂教学中,电教人员针对教学的服务目标主要是为教材和教辅内容做出更为生动的展现与配套,其职业定位是教育教学的“辅助者”而非“参与者”,也就更谈不上“指导者”了,其专业素养主要集中在对电教设备的操作和使用能力方面,各种设备之间的单一性和专业性比较强,如对幻灯机、投影仪的使用以及对录音、录像设备的操作等。进入信息技术时代,以互联网思维为标准,以人工智能、大数据等现代信息技术为标志的“智慧课堂”环境绝不仅仅是一个独立的课程科目,其作为最强的应用技术,所代表的行为模式是覆盖所有学科的,所带来的影响也是创造性的,其根本在于开展以学生为中心的智能化教学应用。而智能化应用是基于智能化环境的,最终使我们逐渐突破传统课堂模式,实现以数据智慧为主导的“智慧课堂”发展。这一转变也标志着我们告别了单纯以信息技术为应用工具的时代,电教人员的专业素养也应体现在各方面,实现综合和创新,并能实现信息技术与课堂教学实践的深度融合。

“智慧课堂”代表着当下教育教学模式改革和发展的方向,在新的时代,电教人员的信息素养必然不再是单纯的工具使用能力,而是思维方式、行为模式与应用能力的综合,核心在于用人工智能、“互联网+”的思维方式和最新的信息技术手段来变革和改进课堂教学,其实质是基于动态学习数据分析和“云、网、端”的运用,实现教学决策数据化、评价反馈即时化、交流互动立体化、资源推送智能化,打造智能高效、富有智慧的课堂教学环境。在“智慧课堂”环境下,电教人员的学习能力也不再单纯是对某一方面和某一项应用的学习或对某一门学科与知识的学

习,而是在基础的专业技术知识之外,还要具备知识融合能力和创新能力,即将新技术、新理念与教育教学相融合,使其不再是为用而用,而是通过“用”来更有效地解决问题,更好地达成目标。同时,能够综合现有条件,创造性地提出新思路 and 解决问题的新方法,使技术能够更好地与学科相结合。如太谷二中通过与山西省电化教育馆合作开展的高中地理“智慧课堂”教学实践研究,就是尝试以新技术、新媒体为手段,构建有效的互动“智慧课堂”模式,探索在提高课堂效率的同时减轻师生课业负担的新途径。

## 2. 电教人员要成为教育教学专家

目前,电教与教研一直是分立并行,而在以“智慧课堂”为导向的信息化教学环境中,需要的却是技术与教学研究的综合叠加。电教人员的优势是对信息与技术的理解和掌握,短板则是对教学研究的理论与实践积累较少。电教人员传统上的定位基本限定在电化教育学科之内,而学校中的电教人员,其定位则更是复杂而模糊,即使在开设信息技术课程之后,他们也往往身兼数职,凡是与电脑相关的事务或问题,都习惯找电教人员来解决。究其原因,主要在于大家对信息技术学科了解、重视不够,信息技术学科被边缘化,而电教人员以及信息技术教师的价值也受到局限。随着信息技术的壁垒被越来越快地打破,电教人员的职业局限性遇到了最好的延展时期。“智慧课堂”智能环境的搭建与智能设备的使用,需要电教人员拥有对技术的敏感度与学习能力,能够及时掌握新技术、运用新技术。而在信息化手段、设备与课前、课中、课后三个教学环节的结合方面,则需要电教人员不仅具备技术能力,也要了解教育教学,深入课堂,熟悉学科教学情况,只有这样,才能实现技术与教学的充分融合。另外,在面对学校教学水平差异、学情差异时,电教人员对教育教学与技术的综合了解可以帮助学校在教学过程中有针对性地创设“智慧”情景,以点带面融合于教学环境和场景中,争取在某一个或某几个环节实现创新应用和特色突破。面对从传统课堂到“智慧课堂”的发展变革,面对信息技术在教学环节的不断深化,补上教育教学研究的短板是未来电教人员必须思考的课题,电教人员必须努力。

## 3. 结束语

作为信息技术与教育教学工作深度融合的研究者、设计者、执行者,电教人员从政策落实、技术发展、教育信息化研究、应用推进等各个方面均感受到来自时代发展的责任。

## 参考文献

- [1]侯建荣.小学教学电化教学应用的深度和意义探索[J].教学园地,2010(12).
- [2]赵国轩.浅谈电化教学中存在的问题[J].时代报告,2009(8).

# 探析幼儿园手指游戏的运用现状与对策

罗娟

(西藏自治区林芝市第三幼儿园 西藏 林芝 860000)

**【摘要】**幼儿园是孩子身心成长重要场所,幼儿教师需立足教改时代,积极探索幼儿园育儿对策,旨在弥补幼儿教育缺陷,完善新时代育儿体系,满足幼儿身心成长需求。其中,手指游戏是幼儿园重要载体之一,具有参与性强、趣味性强等特点。本文通过探析幼儿园手指游戏运用现状与对策,以期提高幼儿园育儿质量。

**【关键词】**幼儿园;手指游戏;运用

手指游戏主要是指幼儿在韵律、念诵过程中协调双手作出变化动作的游戏,其在幼儿园中的应用具有如下价值:第一,培育幼儿素养。手指游戏需幼儿在双手作出动作同时口念儿歌、动脑协调,是调动幼儿能动系统的重要育儿手段,能强化幼儿节奏感、感觉统合能力,为此具有培育幼儿素养积极意义;第二,加强育儿互动。幼儿教师组织幼儿玩手指游戏时不仅要教孩子动作,还需观察孩子反应,指导幼儿规范动作、跟住节奏、发挥想象力,使幼儿与教师交互效率更高;第三,丰富家庭育儿模式。手指游戏不仅可在课上玩,还可在家庭中与父母一起玩,使家庭育儿手段得以丰富,有利于创设家园一体化育儿机制。基于此,为充分发挥手指游戏优势,探析手指游戏在幼儿园中应用的方略显得尤为重要。

## 1. 幼儿园手指游戏运用现状

### 1.1 频率较低

幼儿游戏种类较多,部分幼儿教师因缺乏应用手指游戏展开育儿活动主观意识,未能将其体现在育儿计划中,降低手指游戏应用频率,无法发挥该游戏培育幼儿素养及加强育儿互动等作用。

### 1.2 形式单一

有些幼儿教师为维持课堂秩序,习惯在幼儿手指游戏中占据主导权,要求幼儿逐句跟读教师阐述内容并模仿其动作,如“小蝴蝶飞呀飞”,在幼儿说出该语句同

时两手交叠在一起,大手指相互交叉,实现组织幼儿开展手指游戏活动目标。这虽能助力幼儿掌握手部动作及儿歌,但却无法培养幼儿想象力、观察理解等能力,降低幼儿手指游戏运用质量。

## 1.3 评价缺失

评价是助推幼儿教师成长重要手段,然而当前部分幼儿园有关手指游戏育儿成绩点评并不到位,较为轻视手指游戏,无法引领幼儿教师意识到自身手指游戏运用不足之处,使之陷入僵化、死板育儿泥沼,削减幼儿园手指游戏育儿成效<sup>[1]</sup>。

## 2. 幼儿园手指游戏运用要点

### 2.1 以人为本

不同年龄段(成长阶段)幼儿对游戏的渴求各异,对于小班幼儿来讲较为依赖教师,幼儿教师甚至需手把手帮助部分小班的孩子学会运用双手根据儿歌或韵律作出动作,为培育幼儿感统能力奠定基础。对于大班幼儿来讲对游戏自由度有所要求,幼儿教师需以锻炼幼儿自学能力、观察理解等能力为导向,给幼儿营造民主的手指游戏氛围,使幼儿能在游戏中有更多收获。

### 2.2 科学策划

为充分发挥幼儿园手指游戏运用优势,幼儿教师需做好游戏策划工作,一方面整合育儿资源,为丰富游戏形式给予支持,另一方面开发游戏教材,突出本园育