

启发式教学在高中语文教学中的运用

陈维

(江津中学 重庆 402260)

[摘要] 自改革开放以来,我国的教育系统在新课改改革的背景下,对高中语文教学提出了更高的要求。教学目标从原来的训练学生的语文知识与技能转变为要求学生具备理论联系实际,发现问题、分析问题且自主解决问题的语文综合运用能力。传统语文教学方式不再适应当前的语文要求,启发式教育法顺应时代的要求,深受当前语文教师的喜爱。本文就启发式教学简单的阐述,并联系启发式教学的作用,探讨启发式教学法在高中语文教学中的运用。

[关键词] 启发式教学;高中语文;语文教学;运用

引言

启发式教学指教师在教学过程中根据教学目的、内容、学生的知识水平和学习规律,采用多种方式启发学生的思维,调动学生的学习积极性,促使学生主动学习的一种教学方法。它可以有效提高学生举一反三的能力,同时锻炼学生的自主思考能力,提高课堂教学效率。

1 启发式教学的“溯本正源”

启发式教学源自孔子的“不愤不启,不悱不发”,而后《学记》发展了启发的思想,提出“道而弗牵,强而弗抑,开而弗达”,这是指教师根据学生的个性发展,采用多种方式设计教学流程以调动学生的学习积极性,达到让学生学会学习、学会思考,提升个人素养目的的一种教学方式。在高中语文教学中,启发式教学则是利用学生已有的知识文化、生活经验、思考能力、判断能力等水平,在富有创设性的教学环境中,通过教师的引导与指点,激发学生对他事物的深思与设想,促进学生对事物能够从不同的角度、不同的立场去思考,揭示疑惑,为达到教学目的而制定的新型教学模式。这种启发式教学方式是促进高中语文教师教学水平的重要途径,是提高学生情感共鸣,激发学生能够主动深入思考的有效方式。不但可以吸引学生的注意力、同时促进学生对学习产生兴趣,进而培养学生主动学习、积极学习的乐观心态,更能够促使学生将所学知识与生活经验相结合,达到学有所用的目的。

2 启发式教学的作用

启发式教学指的是在教学中能够针对某一问题,对学生进行引导,让学生在教师的引导下,发表自己的看法,从而促进学生的智力提升,还可以增强其创新意识。在高中语文教学阶段,学生和教师的教学逻辑性有着密切的关系,也正因为如此,学生对语文中的难题感到棘手。因此,只有让学生在启发式的教学中,将相关的教材和涉及的内容进行融合,才能转变学生的思维,实现其突飞猛进的发展。

3 启发式教学在高中语文教学中的运用策略

3.1 循序渐进启发学生领会课文

语文学科需要熟记和理解的内容非常多,运用启发式教学可以有效深化学生对课文的理解,提高学生的语文水平。如在学习古诗词时,学生很难深入理解作者在诗词歌赋中表达的情感。特别在学习文言文时,学生要弄懂每一个字的意思,才能全文诵读,掌握文章大意。而要深入理解文章表达的情感或者哲理,学生还要结合作者所处时代、作者生平等方面的情况才能准确把握。如苏轼的大部分文章是在诠释人生不得意、怀才不遇,而这是因为苏轼被贬多次的人生经历造成的。在高中古文教学中,教师可以通过启发式教学让学生掌握学习古文的方法,加深他们对课文的理解。例如,在教学《荆轲刺秦王》一课时,首先,教师要引导学生将课文中难以理解的字词圈出来,借助工具书理解字词,再进行全文翻译诵读,掌握课文大意。其次,教师要引导学生结合课文内容进行分段理解,总结各段落大意。最后,引导学生了解课文写作背景,了解荆轲刺秦王的原因和目的,让学生带着疑问反复阅读课文,增进对课文的理解。

3.2 设计启发性问题并激发学生思考

教师要适时科学地设计一些问题,引导学生思考分析这些问题,学会运用对比、逻辑推理、逆向思维等方法证明一种数据,一种说法是否具有科学性与正确性,培养学生发现问题、分析问题、解决问题的思维能力。如在鲁迅先生的《药》一文中,教师可以结合文本内容提出“说一服药的作用”“人血馒头在构思上的作用”“解救中国人的真正解药是什么”等问题。通过教师设计这些问题,学生可以一步一步、由浅入深地思考这篇文章的主旨,最后对思想进行升华。通过设计启发性的问题,教师可以引导学生发散性、系统性地思考很多问题,激发学生由浅入深地思考,让学生养成善于思考的好习惯,完成启发式教学。

3.3 创设情境并充分调动学生的积极性

创设情境,充分调动学生的积极性是启发式教学中一个十分重要的部分,这种教学就是让学生在教师的启发和帮助下,获取新的知识,提高其思维能力。可以说,这种教学能够体现出学生的主动性,使潜力得到发挥,毕竟学生的任务就是学习,学会学习才是最重要的。教师在教学过程中,能够利用游戏来激发学生的学习兴趣,使课堂气氛变得比较活跃,并使学生在这种氛围下掌握更多的教学内容。与此同时,教师利用这样的教材,还能创造相应的氛围,让学生的情感能够得到共鸣。此外,教师对学生有一定的耐心,要尊重学生的主体性,使学生的热情能够投入到学习中。这种启发式教学能够激发学生的学习兴趣,并体现课堂的新颖和趣味,从而创造一定的环境,让学生能在这种愉快的环境中学习知识,促进学习水平。

3.4 和谐融洽是重要软环境

教师在具体的教学过程中,要努力为学生营造一个自由、民主、和谐的教育氛围。教师要有“爱人”的胸怀,面对高中学生,最大程度地挖掘他们的优点和特长;要敢于亲身实践,和学生平等对话;要有接受学生批评的勇气;嘉许学生敢于向老师的观点提出质疑的勇气。启发式教学关注学生的发现过程,学生在不断尝试,不断纠错的繁冗探索中成长,学生的每一个发现都需要教师的诚挚鼓励。教师只有真正走近学生,才能成为学生进步的真正促成者。

结语

综上所述,和传统教学模式相比,启发式教学有利于调动学生的学习积极性,提高学生的主动探究能力。高中语文教师要在教学中运用启发式教学,结合学生实际,采取恰当的教学方法,提高语文教学的质量。

参考文献

- [1]张文博.启发式提问在高中语文教学中的应用研究[D].信阳:信阳师范学院,2019.
- [2]张继奎.例谈语文教学诱导启发艺术[J].中学语文教学参考,2015,(33).
- [3]张邦伟.讲授结合启发思维——浅析高中语文有效教学[J].现代语文(教学研究版),2015,(5).
- [4]郑红艳.启发式教学在语文教学中的应用[J].文学教育(中),2012(05):119.

如何在小学语文教学中培养学生的想象力

郭晶晶

(桂林市二塘中心校 广西 桂林 541003)

[摘要] 语文是一门知识点很丰富的学科,在实际教学中,教师应积极合理地引导学生展开想象的翅膀,拓展学生的思维能力,进而使学生在学语文方面更加富有创造性。但一项教育机构的调查研究成果显示,有百分之八十的小学语文课堂还是在墨守成规地进行常规化教学,即仅仅带领学生学习教材中的知识,这样的教学模式不仅会使学生的思维和想象力发展受到限制,同时还会导致学生缺乏专注力,从而使其失去学习语文的兴趣。因此,为了全面提高学生的语文水平,教师必须对当下教学模式进行整改与优化。

[关键词] 小学语文;趣味教学;想象力

引言

时代的发展与科技的进步是在知识、技术不断创新的过程中完成的,当前社会对于创新型人才的需求量越来越大。丰富的想象力对创新意识培养具有重要的促进作用,所以小学语文教师要在教学中注重学生想象力的培养,促进学生创新思维的发展,为学生的未来发展打下坚实基础。

一、实行趣味教学,激发学生的想象力

小学阶段的学生年龄较低,其思维敏捷,但同时也缺乏专注力,因此,教师在进行课堂授课的过程中,一定要注意引导学生进入课堂学习状态的方式,这一点非常重要,教学方式不对就很有可能会导致学生不能掌握所学知识,并慢慢地对学习语文产生抵触心理,但如果教师能够结合课本中的重要内容,将知识以更具趣味性的形式展现出来,那么学生就会主动地对学习产生兴趣,从而营造良好的课堂氛围。例如,教师在教汉语拼音时,如果只是生硬地将需要学生掌握的知识读

出来,那么学生就无法深入地理解知识,从而增加教师的教学压力和教学难度。但教师如果将知识与趣味性事物结合在一起再教授给学生,那么得到的就会是截然不同的结果。在实际教学中,为了激发学生的学习兴趣,并帮助学生更轻松地理解知识,教师可以把要学习的拼音总结成顺口溜,如“单韵母,很重要,发音口型要摆好,张大嘴巴aaa,拢圆嘴巴ooo,嘴巴扁扁eee,牙齿对齐iii,嘴巴小圆uuu”或者“一声平,二声扬,三声拐弯,四声降”,以此类推,教师将需要学生掌握的拼音知识通过趣味口诀的形式表现出来,这样就可以在帮助学生提高学习能力与想象力的同时,营造良好且活跃的课堂氛围。

二、丰富教学内容,引导学生激发想象力

在小学语文教学中,学生想象力发展不足的一个重要原因是学生缺乏尽情想象的良好环境与氛围。对此,教师要做好引导工作,充分发挥自身的主观能动作用,为学生描绘生动形象的画面,然后让学生充分发挥自己的想象力想象这个画面,并

说出自己的感想。同时,教师要根据学生的描述,了解学生心中所想,并以启发引导的方式帮助学生理解画面。对于学生难以描述的地方,教师要鼓励学生大胆猜测,激发学生的想象力。如此长期坚持,学生的想象力将会得到长足发展。

三、演绎童话情节,还原虚构情景

重现经典是解读作品的另一种方法。很多经典作品经过演员的再次演绎后,能够带给读者不一样的感受。而好的演员也是具有丰富想象力的演员,能够将自己的看法和作品已有的设定完美结合起来,在作者的基础上进行再次塑造。在现今的语文教育中,课堂气氛太偏于严肃,学生只能坐在教室里机械地勾画重点、抄写笔记。所以,教师可以让学生对课本中的童话进行演绎。学生根据自己的解读,可以对文字情节进行更加丰富的扩充,对虚构的童话世界进行现实的再现。在这一过程中,学生的想象力就能得到充分的发挥。例如:在学习了《总也倒不了的老屋》后,教师可以组织学生将这篇小说演绎成话剧。学生可以根据文中的描述来搭建老屋,扮演猫、母鸡、蜘蛛等动物。对于这些动物的走路、说话、造型等,学生都可以自由想象,自己进行表演。学生可以想象老屋有着沧桑低沉的声音,猫有着色彩斑斓的皮毛,鸡走路的样子是高昂而踉跄的等。学生还可以想象故事发生时的天气是怎么样的、老屋周围的环境是怎么样的。这样的演绎能够打破课堂中过于沉闷的气氛,激发学生的学习动力,不仅有助于理解作品,还锻炼出了丰富的想象能力。

四、鼓励学生大胆创新

培养学生想象力的另一个途径是鼓励学生在写作时大胆创新,培养创造力,敢于打破常规和固定的思维方式,辩证地看待事物,并对不同的事物产生自己独特的看法和见解。教师借助课文插图,让学生多看多想,启发他们大胆想象,不仅能延伸课文的内容,活跃课堂氛围,而且能增强学生的学习兴趣。培养学生想象力还有一种常见的方式——鼓励学生改编或续写经典的、传统的童话故事、人物故事。这对学生创造力和想象力的培养是十分有利的。教师鼓励学生对经典童话故事《龟兔

赛跑》进行改编时,可以提示学生在比赛过程和比赛结果上改编。这样不仅激发了学生的想象力,而且提高了学生的逻辑思维能力。思维的创新对于想象力的发挥具有催化和深化的作用。教师应该充分发挥和利用这一特点,鼓励学生大胆创造,打破常规。

五、注重思维拓展延伸,促进想象与现实结合

一切想象都要基于现实,只有从现实出发,想象力的培养才能更高效。因此,在小学语文教学中,教师要引导学生把想象与现实相结合,利用已有经验认知进行想象,让想象有所依着。教师要时刻引导学生保持思维的敏锐性,让他们及时发现课文内容与现实生活的相通之处,并利用自身已有认知进行想象,深入理解课文,这样才能更好地发展学生的想象力。此外,对于课堂上提出的许多问题,教师不要直接告诉学生答案,要鼓励他们联系生活实际,思考和想象可以运用哪些方法解决问题。最后要对学生的答案进行筛选,展示较好的答案进行全班分享。

结束语

总之,教师应该顺应时代,完成从传统式教学模式到新型现代化教学理念的升级,将课文知识与更多趣味性元素相结合,将不同的课文内容与课文知识用丰富的形式展现出来,并教授给学生,以促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 顾筱茗. 如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2019年教育信息化与教育技术创新学术论坛年会论文集. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会: 重庆市鼎耘文化传播有限公司, 2019: 593-595.
- [2] 阎丽佳. 论小学作文教学中如何培养学生的想象力[J]. 才智, 2019(31): 22.
- [3] 卢晓莎. 浅谈小学语文教学中想象力的培养策略[J]. 亚太教育, 2019(09): 105.

浅析核心素养下高中物理教学设计优化的关键环节

李慧

(江西省赣州市信丰县第二中学 江西 赣州 341600)

【摘要】面对新的教育目标,教育工作者们进一步提出了以核心素养为核心的教学方法,这一授课理念是新课程改革的重要方向之一,在这样的授课方式中,目标的制定对于高中物理教师的教学设计和创新能力提出了新的要求,为了能够更好的帮助高中生们掌握这一学科,从而落实将物理核心素养的培养理念,高中物理教学课程必须要重视教学设计的不断优化,探索高中物理课程的有效发展和创新路径,为此,本文重点分析了当前高中物理核心素养的构成以及现阶段的物理授课形式,从而阐述不同的教学形式和方法,以此提高物理的教学成果。

【关键词】核心素养;高中物理;教学设计;优化

引言

在传统的教学当中,同学们很少对教材中的知识提出自己的疑问,也很难从自己理解的角度中展开深入的思考和总结。由于高中阶段的课业压力较大,学生在传统的填鸭式教学中很少能够主动的培养自己的思维。在这样的课堂形式中,高中生们逐渐失去了对学科的兴趣,面对老师讲解的内容很难从全面的角度去看待问题,为此,本文通过分析现阶段的授课形式,并介绍物理核心素养的主要内容,从不同的角度拓展新的授课形式,从而鼓励高中生们打破常规,积极主动地探索这门学科中隐藏的知识。

一、物理核心素养的主要内容

教育工作者们结合教材内容和学科的发展前景,以及未来对学生的规划,将其分为了四个方面。首先是要形成物理观念,物理观念是指培养学生从物理的视角看待物质、运动、相互作用、能量的变化等内容,从而获得更为专业的知识,并能够以物理的眼光看到生活中常见的现象或事物。其次是要具备一定的科学思维,是指以物理学视角对客观事物的本质属性、内在规律和相互关系的一种认识思维,并在脑海中构建相应的模型。三是要掌握一定的科学探究能力,科学探究的主要定义是在相应的物理问题基础上,提出相应的猜想和假设,并设计实验和制定方案,获得有效信息的处理能力。最后是要具备科学的态度和责任,有一个科学的态度和责任是进行科学学习的关键,具备一定的科学态度和责任,对学生今后看待问题以及工作态度都有着一定的积极作用。根据上述的不同方面能够发现,核心素养之间是相互关联的,物理观念的形成一般是在学生科学思维以及科学探究中逐步的提高,随着对于科学本质的认识和了解不断深化,科学态度和责任也逐渐确立起来,养成科学的思维是物理观念的进一步发展,对于促进科学探究能力的提升也具有重要作用^[1]。

二、核心素养下高中物理教学设计要点

(一)理论联系实际,总结经验

高中物理教师应该对学生核心素养发展的教学目标体系构建有着深入的思考,并从核心问题出发,将理论与实际生活结合,能够让同学们感受到自己学习的意义,从而加深对不同知识的理解。在传统的授课形式中,老师并没有真正认识到自己在教学中的作用,教育的主要工作是要让学生掌握并熟练的运用知识,因此学生才是课堂的主体。在优化教学方案的过程中,教师应当充分尊重不同学生之间存在的个体差异,并缓解课堂中紧张的氛围,鼓励同学们将教材中的内容与实际生活结合,提高对知识的实际应用能力。在学习“曲线运动”的过程中,学生常常把握不好分析的关键,将物体的运动状态进行拆分时,也常常无法准确区分水平和竖直方向的运动情况。为此,可以在课上请同学们用橡皮模仿曲线运动的情况,在动态中感受水平方向是匀加速直线运动,竖直方向是自由落体,通过动态变化分解静态的习题,从而学会如何将曲线运动进行拆分。这一章节的内容也可以通过多媒体进行详细的了解,这一运动形式其实是之前介绍的两种运动方式的综合,学生可以自

主回顾教师在之前介绍的内容,从而加深自己对曲线运动的理解。在教学的过程中,老师可以将部分步骤进行拆分讲解,从而加强高中生们对这部分知识的理解和运用^[2]。

(二)优化教学设计,重视创新

在高中物理的教学中,教师要紧紧围绕物理学科的核心素养,精心设计教案,确保明确的教学目标并突出重点内容,在授课形式中尽可能创新,从而鼓励同学们主动研究相关的知识。在高中物理的教材中,列举着非常多的实验,其中有一些实验是可以用的方式展开学习的。教师可以充分利用这一特点,优化教学环节,鼓励学生积极参与。在测量电动势和内阻这一小节中,教材中曾指出水果中能够产生电流和电动势。在课程开始之前,可以请同学们准备一个苹果,一个铜片和一个铁片,分别充当正极和负极,之后按照教师或书上的指示动手操作。由于设备的限制,可以到讲台上与老师共同完成,从而观察将导线插入水果的不同位置,电流表的示数有所不同,观察到现象之后,请同学们思考原因。在这样的教学环境中,能够让高中生们发现不一样的物理课堂,从而激发对物理这门学科的兴趣,并主动的查找相关资料去验证出现的结论。

(三)鼓励合作探究,开展实验

在核心素养的培养中,教师要重视培养高中生的合作探究能力。在优化教学设计的过程中,教师可以更加重视同学们对于实验的相关操作,在核心素养的贯彻下,引导高中生们掌握科学客观的态度,从而灵活运用已经掌握的知识分析实验操作的步骤,在传统的实验设计中融入自己的思想,并在班级中组见不同的科学兴趣小组,鼓励同学们不断地完善自己的思路,并在条件允许的情况下开展实验,从中找到规律并主动总结。在教学的过程中,教师要摆正自己的思想,并不断地引导高中生们树立正确的思想,在提高师生间配合的情况下加强核心素养的培养。通过不同的实验环节向高中生们证明,很多的结论都是在实践中得到的,以此引导学生树立正确的物理观念,带动物理思维的形成和发展^[3]。

结束语

综上所述,课堂是落实核心素养教学的主要阵地,课堂的教学设计应当以学科实践为导向,倡导深度教学,培养学科思想,从而鼓励同学们树立科学客观的态度,并在实验中总结出学科的知识以及规律,及时的向教师们提出课堂中存在的问题,与老师共同研究如何提高自己的学习质量和效率,从而使教师达到优化教学设计的目的,在不断的改进中提升班级整体的水平。

参考文献

- [1] 王雪. 基于深度学习路径的高中物理教学策略研究[D]. 苏州大学, 2019.
- [2] 史高明. 浅谈高中物理教学中学生创造性思维的培养[A]. 国家教师科研专项基金科研成果2019(七)[C]. 2019: 2.
- [3] 蒋晋歌. 浅谈高中物理教学中存在的问题及策略[A]. 国家教师科研专项基金科研成果2019(七)[C]. 2019: 2.