

# 试论初中英语教学模式的创新

刘芳

(筠连县大雪山镇自由小学 四川 筠连 645254)

**[摘要]** 在初中英语教学阶段, 英语教学内容相较于小学阶段具有一定的难度。如何基于初中英语开展有效地教学模式创新与提升, 关系到学生英语能力的发展。我们在初中英语教学过程中, 通过“翻转课堂”、“生活化互动讨论”、“网络自主学习”教学模式的有效创新, 促使学生在更加主动的学习过程中, 有效地收获英语知识, 并能够将自身的英语素养与实际运用相联系, 发展学生具备了良好的英语运用能力。本文基于对初中英语教学模式创新的探索, 希望能够寻觅出一条有效的初中英语教学模式, 并希望籍此文, 进一步促进初中英语教学研究事业的发展。

**[关键词]** 初中英语; 教学模式; 翻转课堂; 生活化互动讨论; 网络自主学习

在初中英语的教学过程中, 教师应基于现有教学模式, 积极寻求对于教学模式的创新与提升。我们通过“翻转课堂”、“生活化互动讨论”、“网络自主学习”等创新型教学模式的运用, 引导学生能够在有效发展英语自主学习能力的同时, 养成良好的英语学习习惯, 并在英语学习过程中更加注重英语的实际运用, 从而有效地为学生培养出良好的英语语用能力。以下结合具体教学情况, 分别进行介绍。

## 一、利用“翻转课堂”教学模式培养学生自主学习能力

“翻转课堂”教学模式是一种“先学后教”的教学模式, 在“翻转课堂”教学的开展过程中, 教师首先需要为学生根据具体英语学习内容, 制作出相应的“微课”教学视频, 并在课前通过网络将“微课”教学视频发送给学生, 引导学生开展自主学习, 并注意在学习过程中发现问题。继而在课堂教学阶段, 教师针对学生的学习问题进行集中解答, 从而巩固学生的知识。最后在课后阶段, 教师也需要通过网络对学生在线指导, 帮助学生更好地消化知识。

例如我们在初中英语七下“Can you play the guitar? (你会弹吉他吗?)”一课的“翻转课堂”教学中, 首先根据课文内容, 制作相应的“微课”教学视频, 视频中包括了影像、背景音乐、课文语音等多种元素, 能够促使学生产生更佳的学习兴趣。在引导学生开展课前自主学习的过程中, 由学生通过对视频观看, 总结出自身的学习问题。之后我们在课堂上根据不同学生的不同学习问题进行解决, 促使学生有效掌握了“Can you play the guitar?”一课的相关知识。在本次课后, 我们还与学生通过网络, 进行对本课学习体验的交流, 并对学生进行了进一步的辅导, 从而有效提升了“翻转课堂”教学质量。

## 二、基于“生活化互动讨论”发展学生英语口语能力

英语作为一门语言学科, 其最基本的价值在于交流与沟通。我们在初中英语教学模式创新过程中, 基于“生活化互动讨论”的教学模式, 引导学生根据相关的生活主题进行了有效地英语交流, 从而促使学生养成良好的英语口语能力。

例如我们曾经以“My favorite animal (我最喜欢的动物)”为交流主题, 引导学生根据自身对于动物的喜好进行有效地交流与互动, 帮助学生有效地发展英语运用能力。如学生A发言: “My favorite animal is the dog. The dog is very intelligent and understanding. (我最喜欢的动物是狗, 狗十分聪明而且能善解人意。)”我则根据学生A的发言展开交流: “So do you have a dog? (那么你

家养狗了吗?)”学生A回答: “Yes, sir. I have a two-year-old dog in my family. (是的老师, 我家养了一只两岁的小狗。)”通过这样贴近生活的英语口语交际, 促使学生能够将自身的生活、爱好与英语对话相结合, 促进口语能力的提升。

## 三、通过“网络自主学习”提升学生英语学习效率

在创新英语教学模式的过程中, 为了引导学生更加主动地学习英语, 同时提升学生的信息化学习能力, 我们引导学生通过“网络自主学习”的模式, 展开了有效地学习, 在不断提升学生英语自学积极性的基础上, 促使学生显著地提升了英语学习效果。

例如在“网络自主学习”过程中, 我们主要引导学生利用网络翻译软件开展对于英语的自主学习。如学生遇到生僻的单词, 只要将相应的单词输入网络翻译软件, 点击“翻译”, 即能查阅相应的中文含义, 并且学生只要选中单词或者句子, 点击“喇叭”按钮, 网络翻译软件就能为学生发出相关单词或者句子的读音。学生还可以利用网络翻译软件, 对于英语课外阅读素材进行“整本书”的阅读, 从而在拓展学生英语阅读空间的基础上, 促使学生更好地发展英语学习能力以及英语学习兴趣。通过这样的教学模式引导, 能够有效促进学生养成在生活中, 不断开展英语自主学习的习惯, 从而促使学生获得更加优质的英语学习效率。

总而言之, 我们在初中英语教学模式的完善与创新过程中, 基于对学生自主学习能力的提升, 促使他们利用更加有效的学习方法, 不断提升自身英语能力, 从而取得了更加有效的教学效果。利用上述初中英语教学模式创新, 还能够有效地促使学生将英语学习与实际运用相结合, 促使学生在应用中提升英语语用能力。这样的初中英语教学模式创新为学生奠定了良好的英语基础能力, 必将会为学生当前的学习以及今后的长远发展, 带来更多的裨益。

## 参考文献

- [1] 唐艳. 探索现阶段初中英语教学创新的主体策略及优化[J]. 《新课程》, 2017, 35: 168-169.
- [2] 湛亚芳. 以人为本人理念下的初中英语教学实践创新[J]. 《中学生英语》, 2019, 8: 62-63.

# 活跃课堂气氛 焕发课堂活力

欧婉婷

(广东省清远市清城区平安学校 广东 清远 511500)

**[摘要]** 音乐课程理念提到兴趣是最好的老师, 它是推动教学的内在力量, 也是孩子们学习好音乐的强大动力。有了对音乐的兴趣, 学生就会喜欢音乐课堂, 爱上音乐课, 在音乐的教学方法中, 有效激发学生喜欢音乐的方法有很多, 我们教师在教学中, 可以根据儿童的心理特点, 在教学中, 采用不同的教学方法, 和教学方式, 活跃我们的音乐课堂, 使课堂充满活力, 让孩子们在课堂学习中, 提高学生的学习兴趣, 从而达到音乐艺术素养的提高。

**[关键词]** 音乐课堂; 教学方法; 学习兴趣; 活跃课堂

在《音乐课程标准2011年版》明确地提出: “以音乐审美为核心, 以兴趣爱好为动力”的基本理念, 立足我国“乐教”传统的教学基础上, 小学的音乐教学目标大部分以培养学生的兴趣爱好为主, 根据小朋友的心理特征, 作为音乐教师在教学中, 应该把抽象的音乐文化知识转变为简单生动形象的学习内容, 进行直观动态式教学, 从而发展学生对音乐的感知, 体验音乐、感知音乐、创造音乐, 让学生能够自然地、有表情地演唱歌曲, 通过创造实践培养学生的乐观精神态度和友爱精神。本文在新课程标准中“以兴趣爱好为动力”这一理念从以下几个方面阐述了自己在教学中的体会与实践:

## 一、情感激趣 真情传递

在音乐教学中, 教师可以使用基于教学情景展开直播内容的各种教学方法, 让学生在音乐的情景中学习歌曲, 在旋律中听故事, 在老师的引导下, 使学生身临其境。如《大海》(花城版二年级下册)一课中, 我让学生观看大海的风景视频, 让他们了解大海的美景, 然后孩子们谈谈自己对认识中的大海有什么感受, 在现在的环境中, 很多孩子都去过海边游玩, 在这个环节, 孩子们其乐融融地谈起自己见过的大海景象, 气氛顿时活跃起来, 在兴奋的状态再让孩子们模仿海螺的声音“wu”来模仿大海的旋律; 这样孩子们就不觉得单纯的练声环节枯燥无味; 再让孩子们聆听歌曲, 感知歌曲的旋律变化, 同学用不同的舞蹈律动把情感表现出来, 最后情感升华, 出示破坏大海的图片, 小组讨论, 我们要怎样做, 我们要才会让大海永远都美下去。整个课堂的设计、情境导入、听同学讲有趣的游玩故事、歌曲的旋律模唱、自主律动、情感升华等多种手段, 充分地活跃了音乐课堂的气氛, 这不但

仅让学生学到音乐的知识, 还能学到保护环境的德育思政教育。

在教学《小花雀》(花城版二年级上册)时, 我把歌曲和舞蹈韵律充分的结合起来。我一边唱着歌, 一边跳着舞的行为, 唤起了学生的好动行为, 他们不知不觉地就跟着老师一起唱歌跳舞, 而且觉得非常地好玩。再是在教学生欣赏童话故事交响曲《狮王进行曲》(花城版二年级上册)这首乐曲时, 在课前我先在音乐背景下播放神秘的大森林发生了一个这样的故事, 让学生再旋律中听故事, 营造故事与音乐相同的气氛, 引导学生按照乐曲的故事情节, 自己扮演一个自己喜欢的角色。他们一边听音乐一边自由地跟着音乐中的狮子森林国王迈着威风凛凛的脚步“邦邦”, 孩子们自然而然地融入到音乐情绪中。这不仅让学生对学习有兴趣, 更进一步加强学生情感的培养, 从而达到活跃课堂气氛焕发生命活力的教学效果。

## 二、情景激趣 创设情景

小学音乐情景教学是指在一定的图像内容描述或建立自己的环境模拟, 并创建一个情景演绎。创设音乐的情境进行音乐的教学不仅可以激发学生兴趣, 更能让课堂教学取得良好效果的途径, 更能调动我们学生的思维, 使学学生如临其境, 从而达到我们预定的教育目标。

这些年, 我一直在从小学一、二、三年级低段的音乐教学, 充分注意到低年段的孩子好奇、好动、好玩。我们音乐教师要善于运用小朋友的性格特征, 注重音乐教学中的每一个教学环节的趣味性。教师可以利用学生熟悉的歌曲旋律为老师和学生进行歌曲的问答和课堂管理。这不仅会调整心情, 并在学习的兴趣增加。

一、二年级的小学生, 他们有着好玩好动、充满好奇心、而且具有丰富的想象