

# 广播电视编导专业实践类课程教学模式探索

张辉

(南昌理工学院 江西 南昌 330044)

**【摘要】**就现阶段而言,在我国微电影已经受到了非常多的欢迎,而在相关的视频网站上,也有非常多的微电影作品,有一部分是网友上传的微电影作品,还有一部分是学生创作的微电影作品,而高校学生的主要创作类型也是微电影,因为微电影的时长短,并且成本较低,所以更加适于大学生,而本文就主要结合学生的微电影创作探讨广播电视编导专业实践类课程教学模式。

**【关键词】**广播电视编导专业;实践类课程教学模式;探索

## 1 教学与实践结合

广播电视编导专业其实从某种意义上而言属于艺术类专业,而在艺术类的专业中,学生的主观能动性以及学生的创造能力都非常重要,只是在当前的广播电视编导专业中,大部分学生都只是出于教师的要求而去完成学习任务,很少有学生能够主动的创作作品,而对于这一点,就要求教师应该转换教学的方向,深入的探索理论与实践相结合的教学模式,如果教学过于理论化,那么就会导致学生所学习到的理论与实践脱节,无法将理论知识应用到实践中,也不利于提升和培养学生的实践操作能力,而且当前的传统教学模式不利于学生的专业能力的提升,学生的主观能动性在实验项目中难以得到调动,而教师所提出或布置的实验项目虽然具备一定的科学合理性,但是却不能从真正意义上提升学生的实践能力,也无法激发学生的积极性,提高学生的解决问题的能力。而在广播电视编导专业中,还有写作类的课程,而写作类的课程更加不受学生的欢迎,对于大部分学生而言,写作都是弱项,想要提升学生的写作能力则需要花费更多的精力和时间,而剧本创作本身就有一定难度,所以,这也导致在学生的作品中,有一大部分都是翻拍和雷同作品,缺乏创新性,即使有一小部分原创剧本,但是因为情节不够新颖,并且学生笔力太弱,导致并不能达到理想的效果,为了能够提升学生的专业能力,教师应该帮助学生养成良好的写作习惯,让学生的写作能力能够逐渐的得到增进,为学生日后的剧本创作打下坚实的基础。

## 2 创作的局限性

对于高校广播电视编导专业而言,因为对于市场的动向以及行业的发展不够了解,而且与其他的高校的创作交流较为缺乏,使得有关于专业的发展和进步受到了一定的限制,而也由于学生的专业知识基础薄弱,欠缺写作水平,使得有关于剧本的创作不够理想,而且因为学生缺乏经验,所以学生所创作的剧本与现实脱节过大,对于人性的思考也不够深入,有一部分学生过度追求现实,而使得剧本不具备艺术的美感,还有一部分学生过多追求创作的艺术性,又或是带有很强的功利性进行创作,而无论是以上哪一种都会影响到创作呈现出的效果,而广播电视编导专业的学生,教师应该尽可能的引导这部分学生多加探索,多加思考,选择更加吸引丰富的题材进行创作。同时教师也应该教导学生学会合作,通过与写作能力强的学生合作能够打造更加优秀的作品。而学生也能够通过大量的观摩优秀的作品,从中找到更好的拍摄技巧,而在学生创作的过程中遇到阻碍或是困难时,也可以与教师进行交流和沟通,因为教师经验更加丰富,在这一方面能够给予学生更多指导和帮助,也能够带领学生找到自己的不足之处并予以改善。

## 3 对于广播电视编导专业实验课教学创新模式构建的思考

### 3.1 改革实验课教学模式的重要性

广播电视编导专业的大部分课程都是具备一定的实践性的,而学习这些课程,就要求学生必须要掌握一定的实践操作能力,只不过在掌握这些实践操作能力之前,学生就必须要有有一定的理论知识基础,而学生的学习成果则主要是通过学生的创作能力来体现,在广播电视编导专业中,实验课的重要性是毋庸置疑的,而改革实验课的教学模式就是为了更加有力的培养学生的实践能力。

### 3.2 实验课教学模式的转变

如果教师的教学理念发生了转变,那么教学模式也会有一定的改变,在现行的教学模式中,学生主要通过三种方式学习,那就是基础性实验,还有一种是创作性实验,而在基础性实验中,学生主要是学习设备的操作方式以及掌握后期制作系统的基本操作,而在验证性实验中,学生通常需要掌握的是节目的创作流程,并且复习已学过的实验知识,更加深入的掌握有关广播电视的内容。而在创作性实验中,主要是让学生自由发挥想象力和创造力,自主选题和拍摄,当然,在学生进行拍摄和制作的过程中,教师也必须面向学生开放实验室设备,让学生能够利用实验室设备,提升自己的创新能力,而教师也可以从学生创作的成品中看到学生的学习效果以及学生的创作能力,同时教师还可以对学生进行指导,并让学生互相点评彼此的作品,总结自己的创作经验。

### 结语

探索广播电视编导专业实践类课程教学模式是非常有必要的,因为当前的广播电视编导专业实践类课程教学模式已经不适用于学生的实践能力的提升和发展,同时也无法满足学生的学习需求以及市场的需求,所以有必要更加深入的对此进行探索,创新实践类课程教学模式,利用对广播电视编导专业实践类课程教学模式的深入探索和创新,也能够使学生的专业能力得到更大的提升。

### 参考文献

- [1]广播电视编导专业中的“形态构成”课程实验教学[J].李杨.艺术探索.2010(01)
- [2]电视节目制作实验教学中的问题与对策[J].李育林,许五龙,王同杰.黄冈师范学院学报.2009(04)
- [3]广播电视编导专业实验教学改革研究[J].陈卓威.成都理工大学学报(社会科学版).2009(02)

# 浅谈民族教育对地方文化的重要性

仁青昂布

(青海省玉树州第三民族高级中学 青海 玉树 815100)

**【摘要】**一国的发展与各个民族的人口素质密切相关,民族人口素质的提升取决于民族教育的实施进程。民族教育是民族文化的产物和发展的动因。民族文化的传递和传播有效的实现了民族的文化的发展。在传播和传递过程中,民族教育起着至关重要的作用。少数民族的教育水平是我国人权发展的重要指标,是影响着各个民族的友爱统一、经济发展和共同进步的重要因素。

**【关键词】**民族教育;民族文化;重要性

## 引言

我国自古以来就是一个统一的多民族国家,各族都有悠久的历史和丰富的文化,其中,少数民族文化体系也相对完整。随着国家教育事业的不断发展,民族语言、民族文化成为教育政策的重点,在少数民族的教育领域中需要充分考虑的特殊因素是民族文化。我国也一直高度重视民族教育与民族文化之间的问题,将少数民族教育作为传承民族文化、促进民族团结的重要途径。

## 1 我国民族教育的特殊性

在一个多民族多文化的国家,要想发展少数民族的经济和社会是需要采取特殊政策的,民族教育也包含其中。由于我国各民族受自然、历史、社会、文化等多种因素影响,少数民族聚居区常以高原、山地、草场和林区为主,大部分人口从事畜牧业生产。少数民族地区在发展中面临着生态环境保护和自然资源开发双重矛盾的问题,因为民族地区土地稀少,自然生态比较脆弱,条件艰苦,但地下资源较为丰富。另外,由于受到自然条件的制约,民族地区的办学任务较为艰巨,民族教育的整体水平偏低。在这样的情况下,民族地区学校的入学率、升学率等一直是民族教育存在的问题。而汉族聚居地主要在适宜耕种的平原,交通要道和少数民族地区的商业要地,也一直都是汉人长期的定居。在这种模式下,要想实现全国教育事业统一稳定的发展,就必须全面贯彻党的教育方针,遵循为人民服务的宗旨,还应满足社会主义现代化建设服务,与生产劳动、社会实践相结合,才能培养出综合素质得到全面发展的社会主义接班人和建设者。同时,各民族传统教育的特殊性以及双语

教学的开展和地方课程的设置也是值得考虑的。

## 2 少数民族地方文化教育的意义和作用

### 2.1 培养学生的人文素质

丰富的少数民族地域文化是中华文化的重要组成部分,时代在发展,人文价值也就逐渐为人们所重视。一个民族人文素质的重要性是不可忽视的,首先,它能提升地域的底蕴与人文气质,民族音乐就是一个很好地例子,少数民族音乐是少数民族历史与思想的真实写照,可以有效的传递民族的精神信仰、人文历史、风土人情。在市场经济的今天,少数民族文化更多的是作为一种旅游文化资源,其潜在的巨大经济利益正在被人们所关注,人们正在通过增强这一文化品牌来振兴当地经济,可以说庞大的收入中蕴藏着民族文化的金矿,其实质是一切为了学生能够走出校门,步入社会,达到“有社会责任感和生态伦理意识,能与周围环境和谐相处”的目的。少数民族学生具有一定的民族地域文化知识,随着云南省“建设民族文化大省”战略的实施,实现培养学生“综合运用知识、解决问题的能力,以及社会责任感”这一长期目标。

### 2.2 地域文化保护发展的正确举措

如前所述,多为口传心授的地域文化,无文字图像记载,加之受到外来文化的冲击,正处于失传的危险之中。最近一些专家发出了保护地域文化的呼声。她们甚至出资出力,保护当地文化。作曲家创办民族音乐会、著名舞蹈家创作民族舞蹈、政府文化部门组织文艺工作者挖掘民间文化,出资保护民间老艺人等,都是为了延续发展民族文化。但是笔者认为,这种保护无法从根本上解决问题,文化失传

的原因,包括外在和内在的因素。在此之前,少数民族地区受各种自然和地区因素的影响,教育相对落后。作为文化的载体,他们从祖辈们学习生产劳动之外,还能接受口传心授的民歌、舞蹈、叙事诗、神话传说等文化教育,民族地域文化得以世代相传。但是,随着社会的发展,他们进入了学校,从识字到读名著,他们的视野开阔了,他们读国外著作、唱流行通俗歌曲,却对本民族的叙事诗、山歌、民谣很陌生,他们穿起了时髦的衣服,却忘了自己民族精美的服饰。这正是学校教育忽视地方民族文化而导致的结果,也是民族文化失传的真正原因。

时至今日,面对这样的形势,我们的任务依然艰巨,尤其是语文教师,任重道远啊。语文教师在教育实践中,不仅要强调汉语言文化与文学名著重要性还要注重自己的民族语言,同时宣传属于自己的地方文化特色,以及学习民族地方文化的实质,引起学生的重视,唤起学生对本民族文化的热爱,同时将优秀的文化传承者和教育者的角色扮演好,最好能深入民间,虚心求教于老艺人学习民族艺术,搜集民间文化,取其精华,弃其糟粕后在传授给学生。以喜闻乐见的方式想学生开展教学活动,才能树立全面发展的民族学生观,从而促进地域文化的传承与保护发展。我们应该改变过去对民族地域文化歧视的态度,不要忽视眼前的东西,因为最珍贵的

东西往往就在眼前。

#### 结论

一个民族经济发展和文化发展的程度就是民族教育水平的反映,民族教育是实际发展的前提,是民族经济文化将来发展道路的重要指标和依据。因此,民族教育在这一民族发展进程中占有重要的地位和作用。总而言之,要对民族教育相关策略贯彻到底,就要对学生进行民族地域文化教育,既是社会发展的需要,也是保护和传承民族文化的需要。老师应充分认识到其重要性,不要在课堂中拒绝民族地域文化,不要以为外来文化才能提高学生的人文素质才能登上大雅之堂。实施正确的人文素质教育,传递合适的民族特色文化,将高雅文化与通俗文化融为一体,雅俗共赏,才能真正提高学生的人文素质。

#### 参考文献

- [1]崔延强,林笑夷.我国民族教育政策研究的计量分析与评价[J].西南大学学报(社会科学版),2020,46(1)
- [2]廖峰峰,唐华山.新时代大学生民族精神培育的文化路径[J].学校党建与思想教育,2019,(24)

## 基于物联网技术的远程心电监护系统

周科欣 李佳 陈亚澜

(华北理工大学 河北 唐山 063210)

**[摘要]** 基于物联网技术的远程心电监护系统,通过使用生理传感器采集人体生理参数,并利用蓝牙无线技术与智能移动终端进行通信,在智能移动终端上完成接收到的用户生理参数传输到医院健康控制中心,由医护人员对用户进行远程诊断,再把诊断及意见反馈到用户的智能移动终端,用户就可以及时地获取医生的诊断及建议。这对于用户的自我有效防御疾病和救助具有很大帮助,有效弥补了以PC机为核心的传统家用医疗检测系统的缺陷。

**[关键词]** 心电监护系统;物联网医学;心血管疾病;十二导联终端

### 一、什么是物联网医学?

物联网医学是把多种传感器和装备嵌入到医疗行业的设备中,使得“物联网”与现有的互联网整合起来,实现医院、病人与医疗设备三者的信息整合。在很多年前,很多家庭都会备有比较简单的医疗救治器械,如体温计、血压计等。这些简单的医疗器械,对于一些有慢性病及突发病的患者而言非常实用,可以随时观察病人的情况,以备不时之需。现今,全国各地都设有各种电子器械的专柜;大商场多数也开设了医疗器械的专柜,种类齐全,而且产品更新换代的也非常快。但是我们在使用这些技术和设备的同时,也感觉到它们带来的诸多不便,如体积大,不易携带,不能实时监控等。因此我们设计的这套便携的穿戴式心电采集系统,能简洁快速的采集穿戴人的心电信息,并且通过蓝牙、GSM、MAC等移动设备传输到手机,继而通过物联网医学系统传输至医院等监护方的PC终端,使得医生能够实时查看患者的医疗信息。这样就能时常关注到其生理状况是否良好,如果有何异常则能通过传输到手机或PC上的信息迅速知道。特别是对于老年人来说是很重要的,对于一些疾病的发生能预测,及时就医。同时本次产品首次将物联网创意应用于医疗心电监护,具有潜在的商业价值。

### 二、系统介绍

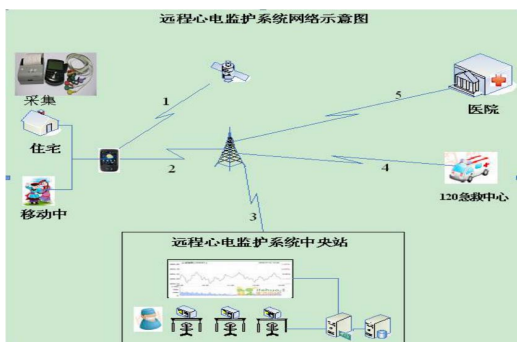
#### 2.1心电监护仪定位

动态心电监护仪采用先进的3G/4G/WIFI数字通讯方式,可将同步收集12导联心电信息数据,经过压缩缓冲,通过无线通讯的形式传送到动态远程心电实时监护系统,实现远程动态同步追踪检测。该装置可随身携带、使用方便、功能强大,不受时间限制及距离限制,集监护、诊断、临床治疗、科研于一体,可根据用户需求用作心电监护仪,也可以当作Holter使用。

动态心电监护仪,应用12导联实时采集,有实时连续异地监测功能,同时可以在出现异常数据时,实时报警。采用多种数据发送模式,先进数字通讯技术,用户还可以遇见突发情况时,应用SOS一键求助、心率异常实时报警等功能。同时该动态心电监护仪体积小易于操作、携带方便。

该系统能够快速准确的采集用户的心电信息,并且通过蓝牙、GSM、MAC等移动设备传输到手机,继而通过物联网医学系统传输至医院等监护方的PC终端,方便医生查看相关信息,这样就能时常关注到其生理状况是否良好。“基于物联网医学的穿戴式心电监护系统”的设计模式,紧跟当前蓝牙传输、5G网络通讯技术以及物联网医学发展技术,具有非常大的医学电子设备发展市场。

#### 2.2远程心电监护系统架构



如图,设备佩戴于用户处,具有一定的可移动性。佩戴设备的过程中,可对用户相关各项数据指标进行实时监控,并将数据通过网络发送至监控中心,医院医生保持实时的监护,当发现患者有突发病证的时候,或者发生预警时,我们的平台会对他进行指导,通知120进行急救;与此同时,医院也做好对患者手术前的准备。保证在病人进入医院之前,个人资料和胜利数据已经被医院全面的了解和掌握;还能指导救护车上的大夫或者护士进行用药,延长患者的抢救时间。到医院后可直接进行急诊救治,缩减了急救时间,直接进入导管室开展相应手术,所有急救信息都在进入医院之前掌握,为患者节省时间,也为抢救赢得了时间。这也正是使得我们研发的产品具有绝对竞争力的原因。

### 三、动态心电监护仪的优势

十二导联终端:现有市场上存在一些心电远程监测系统,目前市场上是医疗级三导联终端作为远程心电监测的手段,而我们采用十二导联终端,能够有效防止因信息的局限性而造成的诊断过程中的误差。

实时传导:目前市场上的系统大部分为间断传导,例如记录三秒数据,传输三秒数据,而传输过程中并没有相应的记录。我们的产品则能够进行实时数据传输,避免了中途数据的缺失,同时确保了数据的完整性而更有利于监控用户的心电情况,进行预防和诊疗。

物联网+传统Holter:我们采用了“物联网+传统Holter”的模式,系统融合了数据采集技术、远程传输技术、云技术、心电分析技术。

利用云技术实现了资源共享:利用云技术实现了资源共享;硬件资源共享;医生判读资源共享。

心电自动适应实时分析报警算法:自动调整心电图基本参数,适应不同用户心电图特点以及同一个用户不同时段心电图变化趋势的特点,并根据心律失常和心肌缺血变化趋势,自动启动调整分析报警阈值。

### 四、服务用户

烟酒过度:现在人们喜欢通过抽烟喝酒来减缓压力,而且经常性的应酬也让人整天烟酒不离,同时习惯熬夜通宵的群体普遍没有规律的生活习惯,这些都造成了年轻人身体处于亚健康的生理状态。

肥胖人群:大多身体肥胖的人一般而言都患有不同程度的心脑血管疾病,这说明了,肥胖也是造成心脑血管疾病的因素之一。基本上肥胖的群时都会有饮食习惯不科学的状况,他们多半都营养过剩,使血液中的胆固醇含量过高。

中老年人:还有一部分群体是老年人,他们是心脑血管疾病的高发群体,随着年龄的增加,就易于患上各种心脑血管疾病,并且伴有头晕目眩、心慌气短、听力和视力下降等症状,对于中老年人来说,我们研制的心电监护系统极具现实意义。

### 参考文献

- [1]马丽媛,吴亚哲,陈伟伟《中国心血管病报告2018》要点介绍[R].《中华高血压杂志》.2019,(08)
- [2]牛飞.基于物联网的医学图像病变区域自适应检测方法研究[T].电子世界,2019,(10)
- [3]吴成斌,王有梅.浅谈物联网设备在心律失常患者中的应用[R].甘肃科技,2019,(01)