

论运用多媒体网络技术优化初中书法教学的思考

于霞

(新疆巴州第三中学 新疆 库尔勒 841000)

【摘要】现如今随着网络科技的高速发展,互联网技术在教育方面也取得了很大的突破。多媒体时代日益贯穿着人们的日常生活,而传统书法教育也表现出了一定的局限性。如今运用现代互联网去优化书法教育是一种新形势。运用网络也是学生最喜爱的一种教学方式,既能提高学生的书法兴趣爱好,又可以满足老师多种需要的需求,是现代与传统相融汇的力量。现代技术的高度流动性,使得传统书法教学已满足不了现代社会的需求,这就必然要提高书法教学的效能效率,从而加强青少年书法教学的完整性。

【关键词】多媒体网络技术;初中书法;优化教学

现如今随着网络科技的高速发展,互联网技术在教育方面也取得了很大的突破。多媒体时代日益贯穿着人们的日常生活,而传统书法教育也表现出了一定的局限性。使得互联网与书法教育的结合,从中能展现出教育的多元化书法的多样化。使书法教学焕发新的面貌,这也是当代书法教学与网络技术相结合的发展方向。网络技术的高能性,书法教育的传统性相互摩擦碰撞出新一代书法教育。

传统书法教育在传习过程中有一定的限制,他局限在书法本身与学生之间的内在关系。而如今运用现代互联网去优化书法教育是一种新形势。多媒体网络的运用已经深入到千家万户。而运用网络也是学生最喜爱的一种教学方式。既能提高学生的书法兴趣爱好,又可以满足老师多种需要的需求。是现代与传统相融汇的力量。若想优化初中书法教学。那么就要先从互联网入手。互联网是一种融合网络电视电影多种渠道的一种多媒体技术。传统人类的作息方式生活规律都将被多媒体技术所颠覆。正是因为现代技术的高度流动性,使得传统书法教学已满足不了现代社会的需求。这就必然要提高书法教学的效能效率,从而加强青少年书法教学的完整性。

1 借助网络技术,提高学生学习的能动性

俗话说得好自如其人,从一个人的字迹当中就能揣摩出它是一种怎样品性的人。而书法正是锻炼个人习性修养的最佳方式。通过利用现代科学技术,提高学生学习的自觉性。我认为书法艺术是一种磨练性子,提升自我修养加强内在气质的艺术方式。如若书法艺术习得精良,这必将是通向成功道路的一块铺路石。所以这也是早期很多家长让孩子练习书法的缘由。学生学习的自主能动性来自孩子本身。兴趣是最好的老师。是培养孩子优良发展的一位良师。互联网技术拥有多功能性,为孩子学习书法有一定的吸引力。利用网络媒体时代,发挥资源的最大利用限度。提供多种多样的学习资料图片的教学景象。同时也拓宽了孩子学习的东西是视野。孩子的求知欲好奇欲是无限的。我们要最大限度地利用孩子们童真童趣的心灵带着他们一起探索这个无穷的世界。

2 利用网络技术,提高学习时效,突破学习重难点

要最大限度地利用我们身旁的有限资源,重点突破学生学习书法时困难点,加强推敲与思考练习书法时的重难点。并转化成为老师自己的东西去讲述给学生听。老师汲取资源提升自我的过程也是一种升华内在修养的行为。学生们听不懂太过于复杂的专业术语,这就要求老师拥有极高的专业学习能力,在这个基础上再转化成为学生们通俗易懂的学习资源。要求老师们掌握极高的网络技术,丰富自己的网络科技头脑。把无形的语言转化成为有形的汉字。这不仅需要老师的高度专业水准,也要求家长们对孩子学习的极力配合。并且利用网络技术,加强学生们学习实效的缩小最大限度地利用时间效率,把握时间。书法传习是一种深沉修养。切莫过于死板。要有自己的风格与感悟。这样才能带学生领悟出从古至今源远流长的中国书法文化。通过网络技术让学生了解书法源头与产生。通过浏览网页,为学生

讲授不同的书法文化种类,在各个时期的历史条件下,艺术创作家们的作品。学生们置身课堂却能冲破时空、地区的界限。了解中外历史书法名篇,在浩瀚无穷的书法世界里尽情遨游。这样也有效地提高了上课效果。

3 通过网络技术,增强学生们情感交流,充实情感体验

书法艺术是一种交流性极高的艺术行为。一个作者的心中流露出怎样的思绪,那么他的自己作品就表现出自己怎样的真情实感。艺术是一种真实存在的东西。是要求我们用自己内心最真实的感受去充实作品,丰富我们自己。如今,现代书法艺术的教学早已超过教学书法的本身目的。具有更多的真情实感和高尚情操的升华。传统的书法教学只是停留在宣纸、笔、墨等最基础的教学方式。而如今利用高科技网络,能让学生们感受到近在眼前的作品。丰富拓展学生们内心真情实感的流露,并且也能在各种图书文献中领略各个艺术家真实感情力量上的熏染。同时也增强了学生们的情商智商,增强他们在学习书法上的情感意识与沟通。同时,老师们也可以利用书法资源整理成相应的连环画、纪录片等去让学生们感受书法艺术最初的感情力量色彩。这也从侧面提高了学生的人格魅力的形成,多让学生去感受艺术作品的表现力。长此以往,学生欣赏作品的这一阶段也会成为积极向上的感情过程。

4 利用多媒体,提供正确优良的书写规范格式

书写汉字书法的规整性这是一项必备的基本素能。要拥有正确的书写姿势,规范整齐的书写字体。因为正确的书写坐姿也关系到学生的健康问题,也关系到学生的书写能力。学习书法是要有沉下来的心境。良好准确的坐姿能够使学生心平气和完全沉醉于字写好的气氛中。这也从另一个方面极大的提高了学生的心理素质、沉稳、平和的内在个性。如若没有这些良好的习惯,那么在学习书法艺术的过程中也是相当费劲的,并且在以后的个性培养中也没有一个良好的模范作用的形成。因此良好的学习,是建立在正确的规范的姿势和行为上。改正学生不良执笔坐姿极为重要。由于学生们的自主学习能力不强,这就需要老师家长们多加督导和指引,帮助他们走向正确的行为习惯。当然,以后这也达到了事半功倍的效果。

5 结束语

总而言之,多媒体互联网技术使学校、老师、与学生之间使之成为一条有机的沟通纽带。在传统书法教学中具有不可忽视的一份重量。通过多媒体网络,深入优化教学手段这是老师们一直以来不断努力的方向。从而找寻最适合自己及学生们最大的资源利用率,提高教学手段能力。同时,在教学实践中也必须找寻与多媒体相融合的途径,合二为一转化成为现代教学无法超越的发展方向。

参考文献

- [1]黄荣赤;谈书法网络教学的可行性——以首届书法网络函授教学为例[J];书画世界;2010年04期
- [2]董弟林;运用多媒体网络技术优化初中书法教学的思考[J];课程教育研究;2018年25期

浅议小学数学课堂中师生之间的互动

王文晶

(新疆库尔勒市库尔楚园艺场中学 新疆 库尔勒 841000)

【摘要】小学数学是一门比较重要的学科,它相比于语言学科有一定的难度,很多学生反应说数学越来越不好学,因为上课听不懂,所以导致学生成绩逐渐下降,最终会产生厌学的心理。作为数学教师,要及时关注到学生的这些问题,可以采取在课堂中师生互动的方式让学生产生对数学的兴趣。师生互动的有效课堂注重学生的自主探究和发现过程。本文从小学数学课堂中师生互动的作用出发,对小学数学课堂如何加强师生互动作了几点尝试。

【关键词】小学数学;课堂教学;师生互动

引言

小学数学是一门比较重要的学科,它相比于语言学科有一定的难度,很多学生反应说数学越来越不好学,因为上课听不懂,所以导致学生成绩逐渐下降,对数学的兴趣越来越少,而且很多小学生因为性格内向,在上课时遇到自己不会的题目也不会向老师提问,这样会造成恶性循环,最终会产生厌学的心理,因此数学老师要及时关注到学生的这些问题,在课堂中要与学生多互动,让学生和老师的关系变得更加融洽,让学生产生对数学的兴趣从而提高成绩。

1 小学数学课堂中师生互动的作用

1.1 加强师生间的了解

数学的学科理论性很强,而且它的内容相比之下不是很有趣,但是如果深入学习就会发现其中的乐趣,老师要扮演好引导者角色,让课堂氛围变得活跃,在老师和学生提问的过程中,老师就可以了解学生理解不恰当的地方,方便老师及时纠正学生的错误,这样就可以提升教学质量,提高孩子的成绩。

1.2 提高小学生的学习兴趣

数学的学习是比较实用性的,所以上课的过程可以通过举一些平时生活中会用

到的例子让学生加深理解,比如在学习人民币的时候,老师就可以通过具体的人民币让学生来进行相应的加减法,让学生自己去当一回消费者,学会合理花钱,这样就可以让数学知识更通俗易懂,而且学生能够在教学的过程中做到取长补短,让数学这门学科在生活中能够运用到。

1.3 提高课堂教学的有效性

现在社会的竞争越来越激烈,对学生的要求也越来越高,所以互动式教学是在比较推崇的一种教学方式,它可以让学生在互动过程中加强自己的思维能力,交流能力,数学老师需要在课前做好课件的设计,在课堂上多提一些问题和学生进行互动,让他们在课堂上做到不懂就问,这样的互动可以让学生不断提高自身能力,让学生能够获得很大的成就感。

2 小学数学课堂如何加强师生互动

2.1 创造积极的课堂氛围

在上课的过程中为学生创设一个优良的互动氛围,让学生联系到生活实际,从而可以迅速融入到课堂教学中来,这样的氛围可以提升学生的创造力,调动他们的积极性,这样长久下去学生就会变被动为主动,乐意自己去加强和老师的沟通,也