

# 新课程下的小学语文课堂教学模式

张翠萍

(新疆喀什市第四小学 新疆 喀什 844000)

**【摘要】**小学语文是小学生的基础学科,也是学生一生中最重要的学科,从小学到高中,这都是学生的必修课。它在改变传统的压抑学生个性发展的同时,并改变学生被动的局面,强调学生是课堂的主体,语文课堂的教学应该以学生的发展为基本原则,发挥学生的学习积极性。

**【关键词】**小学语文;教学;模式

课堂教学模式,是为了保证课堂效率、提高教学质量而设计的一种程序,是课堂教学流程的具体化。课堂教学模式,对于小学语文教学尤其重要。选择有效模式,可以让课堂教学收到事半功倍的效果。

## 一、串讲互问式教学

串讲互问式的课堂模式,能充分体现教师在分析问题方面的指导作用,帮助学生深入理解课文;通过师问生答、生问生答的互动,提高学生思考问题、解决问题的能力。这一模式,主要采用“讲授——提问——练习——强化”的流程,要求教师要讲清语文的基本知识和基本技能,让学生在问答、练习中巩固知识、形成技能。教师的讲授应尽可能要言不烦、抓住要领,适合儿童的理解水平。问题、练习设计要有层次,循序渐进,尽可能减少同一层面的机械重复;并加强反馈矫正,以巩固学生的练习成果。这种策略如果使用得当,可以使学生尽快地获得前人积累的知识。设计精当的练习,能够让学生把掌握知识落到实处。但这种模式,使学生较多地处于被动地位,反复练习也容易使学生产生厌烦情绪。

## 二、导读思考式教学

导读思考式教学,根除了教师讲学生听、教师问学生答、教师牵着学生走的弊病。这一模式的特点是:以教师为主导,以学生为主体,以学生听、说、读、写能力的发展为目标。所谓以教师为主导,就是要充分发挥教师的导学作用,教师设计最佳导学方案,采用最佳导学手段,探索最佳导学方法,取得最佳教学效能。所谓以学生为主体,就是充分发挥学生的主观能动性,挖掘学生的学习潜力,鼓励学生大胆质疑、主动探究,使他们具有浓厚的学习兴趣、深入钻研的学习品质、有效的读书方法和良好的学习习惯,最大限度地调动学生学习的积极性,提高学习效率。所谓以能力发展为目标,就是要教给学生学习方法,使其达到自能读书、自能作文、自能提高。

导读思考式教学的关键在于教师的“导”。学生循导而读,以学生的阅读实践活动为主要方式,培养学生的阅读习惯,指导学生的阅读方法,提高学生的阅读能力,根除了“应试教育”表现在语文教学中的“重教轻学”、“重讲轻读”、“重知轻能”的弊病,确立了教师的教与学生的学相统一、掌握知识与学会学习相统一、语文知识学习与语文能力训练相互促进的基本模式,最终实现语文教学“内化为学生素质、外化为学生能力”的目标。

导读思考式教学模式的流程分三步。一是引导预习。预习可在课前,也可在课上。与过去一般意义上的预习不同,导读思考式教学赋予预习以崭新的含义。教师要着力于激发学生阅读的兴趣,设计预习提纲,设置语言情境,引导学生利用已有的知识和工具书,初步了解课文的主要意思,通过圈、点、批、注,使学生在读书中发现问题,引起思考。二是指导精读。这个环节是针对学生学习的需要,教师梳理学生提出的问题,抓住重点问题,以学习提示的形式引导学生精读课文。

与所谓“串讲”、“串问”截然不同的,“导读法”要求教师牢牢掌握本课的教学目标,整体地而不是肢解地、重点地而不是泛泛地指导学生在反复读书中去领悟课文的思想和语言。学生经过独立思考,进行师与生、生与生的群体交流,在交流过程中使学生将自己的认识和体验大胆地说出来,经过相互启发、借鉴、补充

和矫正,得出正确的结论。“导读法”强调为学生创造一个充分议论、发表和交流的机会,做到有读有议、有启发、有共鸣、有争辩。所有结论的得出,都不是来自教师的灌输,而是来自学生自己的思考。这样就打破了教学参考书的框框和教师唱“独角戏”的局面,真正实现了学生是学习的主人的思想。三是辅导练习。这一环节主要是辅导学生进行阅读基本能力的训练,指导学生在读中学习写作以及培养良好的阅读习惯。这种模式因其直观、富有鲜明的指导性,适合小学生的年龄特征和心理特征,因此,效果比较明显。

## 三、自读自主式教学

语文教学的本质是学生的语言实践活动,“以读为本”、“以生为本”是基本原则。只有积极创设问题情境,激发学生的参与动机,保证学生的参与兴趣,变“讲堂”为“学堂”,才能使真正成为学习的主人。布鲁纳认为:“发现不限于寻求人类尚未知晓的事物,确切地说,它包括用自己的头脑亲自获得知识的一切方法。”他强调的就是学生的亲身实践,强调学生的探究活动。自读自主式教学是这一思想的集中体现。

自读自主式教学的流程应该体现在学生的独立学习上。第一,独立学习。在这个环节学生主要按“五步常规教学法”完成自学任务。即:一查,查写作背景、作者生平和写作风格等资料;二定,根据教师设计和课文前面的提示,明确学习目标;三找,找出课文中易错的字、词和问题;四释,查字典,联系上下文解释词语;五分,理清作者的写作思路,初步划分段落。第二,讨论与交流。根据教学重点,安排学生有组织地进行讨论,并请有关同学汇报学习情况,在群体交流中达到释难、解疑、明理的目的。第三,评议归纳。评议归纳主要从两个方面进行:一是对学习内容的评议归纳。教师应指导学生回顾课文的结构,明确课文的知识要点以及训练的基本要求。二是对学习过程的评议归纳。教师应引导学生就自主学习的过程和学习方法的运用进行总结、分析,并指出以后应注意的问题。第四,巩固练习。根据课文要求,组织学生进行相关练习,以巩固学习成果。

总之,课堂评价作为课堂教学的总结,是智慧的结晶。一场精彩的课堂评价,犹如一首清新悦耳的交响乐,会激励学生学习的兴趣,更会唤醒学生的自信。总而言之,尊重差异,因材施教;尊重成果,学会赏识;重视体验,鼓励创新,是小学语文教师教育教学评价中不可或缺的一环。作为语文教师,要在教学过程中,尊重学生,从学生的学习出发,让学生做学习的主人,才能做到有教案但不被教案所困,才能最大限度地点亮学生的思想之火,点燃学生的创造之火。同时,语文老师应善于诱导学生去读文章,去读更多的书,为达这一目的,教师分析讲授课文时,应区别不同文体不同时期文章特点,采取不尽相同的诱导方式,为学生开启智慧的门。

## 参考文献

- [1]范敏.新课程下小学语文课堂教学评价[J].课程教育研究,2014(15):70-71.
- [2]蔡志伟.浅谈新课程下小学语文课堂教学的评价方式[J].教育教学论坛,2010(27):69.

# 谈中小学科技创客教育的学校影响因素

刘慧

(山东省枣庄市峄城区阴平镇传开希望小学 山东 枣庄 277300)

**【摘要】**作为一种新兴的教育理念,创客教育主张“做中学”,它解决了传统课程教学中存在的创新能力培养不足问题,具有巨大的应用价值。本文基于创客教育课程,重点就其在中小学校教育体系中的建设对策进行了探究,希望可以夯实中小学创客教育基础。

**【关键词】**中小学;创客教育;课程开发

创客,简单来说就是把自己想到的东西想办法去制造出来的人。创客教育的目的在于培养一批动手能力强,勇于实现自己想法的小创客。随着3D打印技术、互联网技术与开源硬件技术等先进技术的发展,教育领域掀起了一股创客教育风潮,旨在有效解决当下中小学教育中存在的创新能力不足等弊端,确保可以引导学生通过自主动手与思考来获取必要的学习知识,真正实现“做中学”的教学目标。

## 一、农村中小学也要开展创客教育

现如今的农村中小学也几乎是封闭的了,孩子的活动天地被限制在学校校园里,上学放学都有家长接送,孩子生活在四角的天空下,天性和能力被限制和扼杀。发展创客教育可一定程度的发挥孩子的天性和能力,所以农村中小学也要开展创客教育。

然而创客教育在我校还缺乏健全的教学设计模式,创客教学活动的设计和实施方式有待完善。教育创客人才缺乏,教师虽然有着教学技能,但在技术应用和技巧传授上却不能像创客那样灵活丰富,校内创客空间建设有待完善,资源与资金不足。

为我校建立健全的教学设计模式,完善创客教学活动的设计和实施方式,丰富教学资源与教材,多种方式培养教师的教学技能,提供适合创客教育的创客空间,合理配置资源和资金。一是调查了解学生当前农村创客教育实际现状问题;二是分析农村创客教育实施过程中出现问题的主要因素,并提出相应的解决策略;三是探索解决农村实施创客教育问题的有效途径;四是在研究的过程中,不断提高研究者的自身研究与开发的能力,从而促进自身的专业发展。

## 二、创客空间的建立

创客空间作为开放实验室的一种,具有加工与设计能力、工作室能力等特质,有些学校称为创客实验室。随着创客运动的不断高涨,大力发展中小学创客教育成为推动基础教育改革创新的时代选择,越来越多的中小小学在国家政策引导或自发探索的情况下建立了创客空间。创客教育课程开发需要满足小学到高中各个学习阶段学习需求,所以相应的课程是由一系列课程构成,但是并非简单地罗列各门课程,必须要依托于各种技术,有效结合知识与人文教育。同时课程开发过程中需要从激发学生学习兴趣与动机入手,引导学生通过运用多学科知识来解决有关实际问

题,并最终通过动手实践操作来提升他们的创新能力、动手实践能力与信息素养,培养他们乐于分享的学习意识。

中小校园创客的物理空间不是越大越好,根据学校实际情况确定。必须明确的是,无论是一间还是多间,创客空间需要根据其不同功能进行区域划分,如加工制造区、活动分享区、耗材区等。创客空间应提供足够全的工具及耗材方便学生动手制作,将想法实现出来。

### 三、开展有针对性的创客教育师资培训

相比于传统的实验室操作员、指导员,创客空间指导教师被赋予更高的要求。遗憾的是,在师资来源方面,目前对口培养信息技术教师、通用技术教师、物理教师的大学专业中,并没有设置相关创客教育课程,毕业生在毕业以后如果要加入创客空间成为创客指导员,只能通过自学来获得相应的知识与技能。因此,我们呼吁相关高校在人才培养课程方案方面做一定调整,以满足中小学创客教育的师资需求;同时,基层教育部门、学校等可以加强与高校及企业力量的联合,对在岗教师开展创客教育技能培训,为创客空间的运营提供有力的保障。

### 四、创客课程的设置和活动开展

我们把创客教育分为五大课程板块,分别是:创客社团课程、STEAM课程、信息技术学科拓展课程、“六小”普惠课程和生活化学科教学。

一是创客社团课程。成立创客社团,分别编写了相应的校本课程。创客社团作为选修课程,由学生根据兴趣和特长自主选报,学校根据主题分别在固定时间授课。

二是STEAM课程。STEAM课程,采取任务驱动下的项目式小组合作学习。学校购买课程工具包,每周三开设固定课程。同时,利用简易自备工具开发校本课程。

三是信息技术学科拓展课程。我们小学的信息技术教材是滞后的,内容与时代脱节。只要有了工具,有些信息技术对孩子来说是非常简单,甚至可以无师自通。

四是“六小”普惠课程,就是面向全体学生的课程。以“小发明、小制作、小创造、小论文、小观察、小建议”等为主要内容,通过百变魔方、手工制作等十几项实践课程,激发学生的创新意识和动手能力。

五是生活化学科教学。学科教学是教育的主阵地,因此我们把创客教育与

国家课程有机融合,以学科教学的生活化把“做中学”的创客教育核心理念落实到每个学科、每一堂课。

六是开设社团课程。我们在原来信息技术社团课程的基础上,成立了机器人编程与比赛、创意科技园等六大社团。

### 五、多渠道筹集建设资金

中小学每年都会有各项可用于校园建设或支持校园活动开展的专项经费,申请从中拨出部分资金用于创客空间前期投入也不失为可行之法。当然,这首先需要获得学校或者学校所在地教育局、电教馆领导对创客教育的价值确认。

除了官方的经费支持,还可以通过校企合作的方式引入企业赞助;或者与大学教育信息工程研究所开展合作研究;抑或是在学生家长认可的前提下,根据实际需要,由学生家长通过相关正当渠道为学生购买作品创作所需的零配件。

最后,创客教育的目标:让学生从内心体会创新与分享的快乐,进而形成健康的人格,成就一个幸福的人生。

在明确中小学创客课程特性的基础上,为了顺利地开发创客课程,还必须结合相关的课程开发模式以及教学需求,明确课程建设目标,确保更好地满足中小学生的学习需求。当下常用的课程开发模式主要包括基于目标、情境、过程与实践四种基本课程开发模式,其中最为常用的就是目标模式,即在课程建设中需要考虑学校教育目标,实现教育目标的相关目标,这样可以确保所开发课程教学时可以满足相应的学校教育目标,增强了课程开发的计划性与目的。

总之,创客教育是符合时代教育的一种重要教育方式,其在提升学生动手实践能力与创新能力方面的优势非常突出。在实际的中小学创客教育课程开发中,需要明确创客课程特性,创新课程开发模式,明确课程建设目标,同时要注意重视课程开发反思,确保可以不断提升课程效果。

### 参考文献

[1]郑剑春.创客教育与课程建设[J].中国信息技术教育,2016(03):153~154.

[2]王双玲.基于创客教育的基础教育课程建设[J].广州广播电视大学学报,2017(4):26~27.

## 如何培养小学生良好的语文预习习惯

赵广云

(黑龙江省同江市第四小学 黑龙江 同江 165400)

**【摘要】**从教多年,我深切感到:预习是课堂的“前奏曲”,它直接影响着课堂教学质量,影响着学生的发展。因此,培养学生良好的预习习惯是非常必要的,培养学生良好预习习惯是养成学生自主学习的重要手段,培养学生良好的课前预习习惯也是教育改革的呼唤和学生终身发展的需要。

**【关键词】**小学语文;预习习惯;培养策略

小学生正处于生理和心理快速发展的重要阶段,可塑性和模仿性极强,“近朱者赤,近墨者黑”,因而学校和教师有目的的引导和培养就显得尤其重要。学生良好学习习惯的养成首先就要从教会学生学会预习入手,引导学生由被动到主动,逐步养成良好的预习习惯。下面就如何培养学生预习习惯,促进学生自主学习能力的形成谈点滴看法。

### 一、教给预习方法

预习一般是在课外进行的,但是学生开始不会预习,因此应该把预习拿到课堂上来,酌情上几次预习的指导课。在预习课上,老师可以用一篇文章做例子,带着学生一起预习,教给学生预习的方法。对中高级学生的预习方法一般是:

#### (一) 阅读课题,揣摩课文内容

我要求学生每学一篇课文,先要阅读课文的课题,根据课题提出问题,来揣摩一下文本的内容,然后再读课文,用回答问题来印证自己的判断与课文内容是否一致。如在学习《跳水》这一课时,很多学生根据课题提出了问题:谁跳水?为什么要跳水?跳水的结果怎么样?……这些问题,引起了学生急于探究文本内容的好奇心,激发了学生的求知欲望。

#### (二) 查阅资料,了解时代背景

有些课文所描述的内容与学生的实际生活距离很远,学生对于文本内容很难引起共鸣。我就让学生查阅相关资料,了解时代背景及作者,这对于学生理解文本内容可以起到事半功倍的作用。如在学习《七子之歌》这一课时,课前先让学生了解闻一多和《七子之歌》的资料,就能让学生更好地体会到闻一多怀念自己的祖国、渴望回归的真挚情感,以及他强烈的民族自尊心。

#### (三) 初读课文,掌握生字、新词

学生在完成前两步的基础上再读课文,用圈点勾画的方法找出文中的生字、新词及多音字,然后读准字音,认清字形,再通过查字典、联系上下文等弄懂词义,以便第二天到课堂上与同学讨论,这样既提高了学生自学字词的能力,也有利于扫除语言文字上的障碍,更便利了学生顺利地读懂课文。

#### (四) 再读课文,理清文章思路

学生在前面阅读课文的基础上再读课文,这次读课文目的主要是让学生在预习后能理清作者的写作思路,从而掌握文章的精妙之处。例如:学生在预习《太阳》这一课后,我在课堂上检查这一环节预习情况,发现很多学生都能理出作者行文的思路:太阳的特点,太阳和人类的密切关系。

#### (五) 细读课文,提出疑难问题

俗话说:不会提问的学生就是不会学习的学生,“发现一个问题比解决一个问题更重要”。因此我鼓励学生再次回到课文中,通过默读思考,提出自己在预习中所遇到的问题,或者自己对这篇课文的独特的见解,这正是学生主动性和创造性的具体体现,这一步预习完成得好,可为课堂上“问题的探讨”这一双边活动奠定基础,也活跃了课堂气氛,节约了时间,使自主合作学习的效果更好。

#### (六) 完成练习,检测预习效果

学生在完成前几步的基础上,认真阅读课后练习,从中可以获得很多启示。因为课后练习“实现了引导学生认真阅读文本的本意。”通过课后练习的阅读,学生能探知本文的主旨,通过完成练习情况学生能自我检测预习效果,初步知晓本文的重点,这锻炼了学生的探究能力。

### 二、精心设计预习提纲

设计预习提纲的原则是:①预习题要有针对性,即针对教材内容和学生实际。②要养成预习的习惯,就要激发学生对预习产生兴趣,所以设计的预习题要体现趣味性,能激发学生求知欲,使他们主动探究问题。③预习题要有启发性和指导性,能启迪学生思维。④预习题要考虑学生的可接受性。预习不要流于形式也不要要求过高,学生“跳”了,还是摘不到桃子,或预习形式千篇一律,学生会感到枯燥无味。宣布预习要求,可以老师讲,也可以用大屏幕显示,还可以印发预习卡片。开始预习之前,要让学生复述或读一读预习要求,再让学生说一说,对预习要求不清楚的,教师讲清后,方可组织预习。

### 三、精心设计预习内容

师根据材料和学生的特点所制定的课前预习内容要“具体化”,而学生课前预习的过程则要“精思化”、“求异化”。所谓“具体化”,不是指翻书式的预习,而是指预习内容要有可操作性,教师要给学生具体的预习提示,充分调动学生的耳、眼、口、手等器官。所谓“精思化”,是指课前预习的过程中,学生不是为了预习而预习,而是要学会思考,学会质疑,让大脑充分运转,使学生养成边读书边思考的习惯。预习时,可把自己的想法、怀疑一一提出来,多问几个为什么。听课,通过老师、同学们的讨论发现自己的理解与讨论结果相吻合,心中便有了成功的快感,这种快感就激发了学生的求知欲望,引起思维兴趣;当发现自己的理解与讨论结果不符合时,在讨论过程中就应集中追求解决问题的注意力,这有利于培养学生解决问题的能力。

### 四、及时检查预习情况

美国著名专家H西蒙说:“只有当学习者知道学习的结果如何时,才能发生学习兴趣”。可见,及时检查预习情况,对培养学生预习习惯有很大的促进作用。检查的形式有教师提问检查、同桌互检、小组交流汇报等。检查中,若发现学生没有完成预习,要督促其及时补上。这当中,既可由老师用课余时间督促,还可逐渐培养小组长或同桌同学督促,以此来督促学生自觉预习习惯的形成。无论采用哪种形式检查,检查后我都要对该次预习情况进行讲评,达到预习要求的发奖卡以示鼓励,从而激发学生下一次预习的兴趣。

古人云:“授人以鱼,只供一饭之需;教人以渔,则终身受用无穷。”只要我们从预习着手,教给学生预习的方法,师生配合,持之以恒,坚持不懈,必将促进小学生自学能力及语文整体素养的提高。

### 参考文献

[1]李燕.浅谈小学生语文课前预习的方法[J].学周刊,2014(03).

[2]宋桂玉.小学语文课前预习习惯的培养[J].语文教学与研究,2018(06).