

浅析大学英语教学中西方文化的导入方法

徐文斌

(辽宁省丹东市振兴区人民检察院 辽宁 丹东 118000)

[摘要] 在现今全球化深入发展的情况下,对良好英语交际能力人才进行培养成了一项重点任务,要想更好的达到目标,非常重要的一点即是做好西方文化的导入。在本文中,将就大学英语教学中西方文化的导入方法进行一定的研究。

[关键词] 大学英语教学;西方文化;导入方法

1 引言

英语是现今大学教学当中的重点课程,对于学生综合英语能力的培养具有十分重要的意义。在英语教学中,同英语文化具有十分密切的联系,这就需要教师能够做好西方文化的导入,进一步提升教学效果。

2 西方文化教学作用

在现今大学英语教学当中,对西方文化知识进行教学具有十分重要的作用,其主要体现在:第一,提升学生学习兴趣。在语言知识学习中,学习态度、学习方法与学习兴趣是重要的学习要点。其中,兴趣正是学生良好学习的重要基础,如果学生能够对英语形成浓厚的兴趣,即能够在英语学习当中获得更好的发展。在大学英语课堂当中,通过西方文化的导入,则能够使英语具有更好的活力与生气,在对课堂趣味性有效提升的情况下,使学生对英语这门课程形成浓厚的兴趣,更好的参与到学习当中;第二,提升交际能力。学习英语的目的,即是交际提供服务,其也正是开展国际交流的媒介。要想更好的使用该工具,对于学生的跨文化交际能力具有一定的要求。在大学英语课堂当中,通过对西方文化的导入,则能够对学生的文化包容水平以及国际视野间有效的拓展与培养,且能够使学生对中西方文化之间存在的差异进行有效培养,使其在跨文化交际方面具有更好的表现。在该情况下,学生才能够在学习当中避免误解、克服拘谨,以自如的方式开展跨文化沟通交流,实现学以致用的目标;第三,提升语文学能力。在语言知识学习中,其可以分为三个层面,首先是对于基本节律的学习,其包括有英语的读写基本能力。其次即文化学习能力,包括有深层文化、大众文化与高级文化。最后即是对于思维方式的培养。对于英语语言知识的学习来说,其同文化之间具有相辅相成的关系,在具体语言知识学习中,是离不开文化知识学习的,如果缺少了文化的渗透与培养,则将使语言在学习当中失去生气。通过教师在英语课堂当中对西方文化的导入,则能够帮助学生对英语短语、写作、句子、词汇等形成深入的理解。

3 西方文化导入方式

在大学英语教学中,做好西方文化的融入十分关键,不仅能够对学生的英语学习兴趣进行提升,且能够使学生的英语语言知识学习。对此,即需要能够做好方式方法的掌握,从以下方面入手做好西方文化的导入:

3.1 教学内容选择

在内容选择方面,需要尽可能做好西方文化知识的融入。在具体对英语课程教材进行选择时,不仅需要能够做好基本技能、基本能力与系统知识的注重,且需要同时做好文化熏陶以及人文关怀的注重。在课堂教学中,英语授课内容不需要仅仅局限在教材当中,而需要以教材为基础制定内容,对西方文化知识进行适当的拓展补充,包括有生活方式、行为习惯、哲学以及艺术建筑等。如在听力材料当中,如出现了“*He is a graduate of the Ivy League*”这句话,教师则可以为学生对“常春藤联盟”相关文化知识进行讲解,此时,无论是学生在阅读、听力方面遇到该类内容,即能够在理解含义的

情况下进行反馈,更好的进行书面以及口头交流。在课程结束之后,教师也可以像学生推荐英文电影、电视剧、歌曲、演讲等相关知识与材料,使学生能够在课下进一步拓展文化知识,在对西方思维方式良好理解的情况下,做好跨文化意识的培养。

3.2 优化教学方式

在现今互联网技术不断发展的过程中,也为教师教学活动的开展具有了新的途径。在课堂教学中,教师可以通过多样化方式导入西方文化,通过数字网络平台的应用,将网易公开课、网络视频、MOOC等引入到课堂教学当中,对以网络为基础的全新教学模式进行建立。同时,教师也可以在课堂上做好多样化教学活动的穿插,如文学作品片段表演、案例分析以及情景表演等,以此为学生创造集声音、动画、文字融合的学习环境。在该种教学方式中,教师则能够对具有多样化特征的教学空间进行建立,使其中具有好的人文气息以及生命力,使学生在该种语境中掌握学习技能,在对英语交际环境充分体会的情况下,实现跨文化交际能力水平的提升。

3.3 优化教学评价

在英语课程当中,评价也是一项重点环节。在具体评价中,可以将西方文化作为一项内容考察,在日常考核中,将西方文化相关的内容、活动进行积极的开展。在期末考试阶段,也可以将跨文化交际、西方文化内容进行加入。

3.4 加强师资建设

在英语教学当中,教师是其中的重要组成部分,其不仅是课程内容的选择者,同时也是教学方式的实践者,对于整体课程的教学效果具有十分重要的作用,也将直接关系到英语教学当中,对于西方文化进行导入的广度与深度。对此,大学英语教师在日常工作当中即需要能够对该方面引起重视,以多种方式提升自身的西方文化知识水平,充分掌握西方社会的发展与变化,更好的满足英语教学要求。

4 结束语

在上文中,我们对大学英语教学中西方文化的导入方式进行了一定的研究。在实际英语教学中,教师即需要能够多方面入手做好导入方式的把握与应用,切实提升学生的英语综合素质以及跨文化交际能力。

参考文献

- [1]王慧丽.谈西方文化导入在大学英语教学中的重要性[J].科教导刊(中旬刊).2013(12)
- [2]郑志华,李霜.民族院校大学英语教学中的西方文化导入[J].西南民族大学学报(人文社会科学版).2012(S1)
- [3]邓惠良,曾巧玲.论英语教学中导入西方文化的必要性[J].吉林广播电视大学学报.2012(08)

作者简介:

徐文斌,1977.8 女,汉族,辽宁东港,本科,讲师,辽东学院,中西方文化比较与大学英语教学,118000

互动式教学模式在幼儿园教学中的应用探究

涂媛

(江西省吉安市永丰县潭城乡潭城中心幼儿园 江西 吉安 331500)

[摘要] 在幼儿园教学的过程当中,为了能够孩子提升对教学的兴趣,需要抓住他们好奇的心理,积极地与孩子进行互动,让他们主动参与到活动当中。因此,互动式教学模式在幼儿园的教学过程当中是非常有效的,互动式教学方法尊重孩子主体的地位,引导他们参与有关的教学活动,让教师和幼儿、幼儿与幼儿之间能够积极地交流互动,进而达到教学的目的。

[关键词] 互动式教学;幼儿园;应用研究

引言

随着人们生活水平的不断提升,人们也对孩子的启蒙教育产生了一定的重视,因此孩子的幼儿园教育也就显得非常重要。在对于传统的幼儿园教学当中,都是教师向孩子灌输有关的知识,孩子也只是在自己的位置上听讲,没有能够积极地与教师进行互动,导致孩子难以接受良好的教育,使得启蒙教育的质量大大降低。而互动式教学的出现就打破了这一现象,这样的教学方式就抓住孩子对未知世界好奇的心理,将生活当中有趣的事情与课堂相结合,提升他们的积极性。

一、互动式教学模式的概念

互动式教学模式是现代教学的产物,相比于传统教学方式,能够进一步与学生进行互动,加强教师与学生,学生与学生之间的交流,进而提升教学的效率,培养学生良好的学习习惯^[1]。在幼儿园教学活动当中,能够有效地提升活动的氛围,教师和幼儿都能够发挥自身的作用,教师在教学中寻找教学的意义,孩子在学当中增长自己的见识,两者的课堂活动当中共同完成教学的任务。罗杰斯教学观:主张教学应以学习者为中心,幼儿是学习活动的主体,他们具有内在潜能,并能够自动地发展自身的潜能,教学成败的关键不是在于教师的专业知识和教学技巧,而是人际关系,是情感态度。在幼儿的启蒙学习过程当中,幼儿园的教学起到了必不可少的作用,他么需要在学习过程当中与外界建立联系,在活动当中积累有关的学习经验,为自己未来的学习奠定基础。

二、互动式教学模式的重要性

在幼儿园教学当中,教师作为知识的传授者,需要将一些困难的问题简单化,抽象的事物具象化,将知识转化为孩子们接受范畴之内的事物,才能够有利于他们的学习。但是幼儿园孩子的年龄太小,传统的教学方式并不适合他们当下一年龄的教学风格,所以互动教学模式的出现刚好能够解决这样的问题。互动式教学能够以多种多样的方式呈现在孩子们的面前,使之不会对课堂产生厌倦,教师在进行教学时,可以将课堂以不同的方式展现出来,每个方式之间相互转变,相互借鉴,转化成新型的教学方法,以此来提升孩子们的学习兴趣^[2]。这样的方式能够加强教师与学生之间的交流,让孩子们在课堂当中畅所欲言,在活动当中发挥自己的想象能力,融洽每一个学生之间的关系,活跃课堂的氛围。通过互动式的教学方式,学生在进行活动当中能够培养自身的语言组织能力、动手能力、自身的思维能力,为他们未来的学习和发展产生了非常重要的作用。

三、互动式教学模式在幼儿园教学活动中的具体运用

1. 互动式教学法在幼儿园故事教学中的运用

互动式教学方式在幼儿园的故事教学当中的应用是非常广泛的,其不仅能够丰富孩子的词汇,还能够在故事当中获得一些启示和意义。比如,在《小蝌蚪找妈妈》的故事教学当中,老师可以先使用一些图片,让孩子知道整个故事讲的是什么,在进行讲解的过程当中,一步步的将孩子引入到故事当中,吸引孩子的注意

力,让孩子迫不及待的想知道接下来会发生什么,提起他们的求知欲,让他们沉浸的故事当中,还要时不时的对孩子们提问,让他们猜一下接下来会发生什么,小蝌蚪他们会不会找到他们的妈妈,小蝌蚪在找妈妈的途中会遇到什么困难,引发他们的思考。在故事讲完之后,老师还可以让幼儿进行角色扮演,让孩子扮演小蝌蚪、乌龟、青蛙等角色,积极地让孩子们之间进行互动,还可以让他们表演出里面角色的神态和语气,提升故事课堂的氛围,这样的方式与教师直白的将这篇故事讲给学生更加能够激发他们的求知欲,让他们参与到活动当中。

2. 互动式教学法在问题讨论中的运用

教学时教师和孩子共同进行而完成的,为了能够让孩子提升自身的兴趣是非常重要的,因此,要让他们主动参与到课堂活动当中。教师可以使用互动式教学方式对孩子提出问题,引起他们对问题的思考,让他们大胆发表自己的言论,主动发现问题的所在,寻找及解决问题的方式。例如,在活动当中,老师可以拿一杯柠檬水合白醋水,问孩子们“孩子们,你们猜一猜杯子里面装的是什么呢?”因此,来引发孩子们的思考,可以邀请孩子们上来尝试一下杯子里面的水是什么味道,比较出两杯水中的不同,寻找两杯水的相似之处。这样孩子就会迫不及待地上前尝试,也会猜一下这杯水里面有什么,他们通过思考,寻找答案,这样的过程让孩子很难忘记。再这样的过程当中,幼儿自己主动进行尝试、思考和讨论,得出自己的结论,大胆的发表自己的见解,在探索的过程中发现有关的知识,将其转化为自身的知识,进而培养主动思考的优良品质。

3. 互动式教学法在课堂讨论中的运用

不管是处于学龄前期的哪个年龄阶段的孩子,也不管他们的能力强弱与否,他

们都会有一个共同点就是表现自己,渴望得到老师及大家的认可^[3]。因此,我们在开展游戏活动的时候,就要给每一个孩子发言的机会,提升孩子们的勇气,增强他们的自信心。比如,老师让孩子观看《我要做个好孩子》的情景剧,在情景剧表演完之后,老师可以先向孩子提出一些问题,这个情景剧里面总共有几个人物?小邈邈做了什么坏事?小邈邈做了一个什么样的梦?让孩子自己思考,培养他们的总结能力和语言表达能力,在提问时老师还要注意到一些比较内向的小朋友,鼓励他们回答问题,增强他们的自信心。

结束语

总而言之,互动式教学模式在幼儿园教学过程当中是非常有效的。由于幼儿园孩子年龄的特殊性,他们对许多的事物都是非常感兴趣的,因此,他们抵挡不了外界的诱惑,可能教师在教学的过程当中,他们的思绪已经不知道飘到哪里去了,因此,使用互动式的教学模式,能够提升他们课堂的积极性,集中他们的精力到课堂当中,还能够一定程度上提升他们的思维能力和语言表达能力,互动式教学模式与课堂教学相结合,能够有针对性的对孩子进行教育,树立他们正确的三观,帮助孩子健康快乐成长。

参考文献

- [1] 郭丽娜. 互动式教学模式在幼儿园教学中的应用探究[J]. 科教导刊(上旬刊), 2019, 05: 148-149+168.
- [2] 黄妹妹. 论情境互动教学模式在幼儿心理学教学中的运用[J]. 华夏教师, 2018, 26: 84-85.
- [3] 刘欣. 幼儿园教学中互动教学法的应用[J]. 中国农村教育, 2019(19): 34.

遵循字理, 探究识字教学策略

何丽丽

(广东梅县外国语学校 广东 梅州 514700)

【摘要】在低年级识字教学中,要科学、多样地运用识字方法提高学生识字水平。本文通过分析学生识字存在的认知问题,剖析了识字方法中的共性:一是遵循构字规律和认知规律;二是知其所以然;三是大量汉字一起学。在吃透方法的基础上,对低年级识字教学提出层层递进的三维策略,分别是:增大教师知识储备、建构识字教学框架和识字日常化、生活化。

【关键词】识字;方法;规律;策略

识字、写字是阅读和写作的基础,是小学低年级的教学重点。基于识字教学的重要性,部编版新教材在识字教学模块的内容非常丰富。对于老师来说,如何在日常教学中运用科学和多样化的识字教学方法以提升学生的识字水平是必须要认真考虑的。教师应该充分认识低年级学生的认知特点和汉字的规律特征,采取高效的、科学的教学策略,从而提升学生兴趣的同时进一步提升学生的识字能力,为学生以后更好地学习语文知识做好准备。

一、低年级学生识字的认知问题

(一) 注意力不集中导致回生或混乱

低年级学生的注意力维持时间短,容易受到干扰而分心。一个生字容易进入学生的短时记忆,但很难进入到长时记忆。因此真正掌握一个生字的周期会拉长很多,识字容易回生或混乱。

(二) 不能有效使用识字方法

低年级学生面对大量生字(比如10个)时,一是感到困难,二是容易混乱。当畏难情绪出现,学生自然失去耐心。有一种心理学观点认为,就算学生已经学过一些识字方法,大脑也无法调动相应的方法来认识生字,这无疑形成识字障碍。

(三) 知识不足导致识字难度增大

当一个人识字量增大时,可以花费较少的意志努力来激活汉字库,认识新字的难度降低,记忆力和认知力相应提升。但很明显,低年级学生的知识经验基本上是很有限的,他们的识字难度较大就很大。

二、识字方法要遵循字理

识字方法可以帮助学生高效识字,但只有理解方法的由来及正确运用方法,才能避免生搬硬套。目前关于识字方法的理论形形色色,但有共性,即遵循汉字字理,体现汉字从具象到抽象的转化,融合时代的发展。

(一) 遵循构字规律和认知规律

汉字是一种音形义相结合的表意文字。简单来说就是从图画慢慢抽象到文字,形象构字,因形知义。到构字的后期,汉字以偏旁和读音为主线进行繁衍,因此形声字占了汉字的80%之多。

从学生的认知角度看,图片肯定比文字更有吸引力,因此可以引导学生在认读汉字时想象一幅幅图片(汉字代表的意义)。同时,有组织的字族(如“请、情、晴”)会比毫无相关的字串更容易记忆,许多字族文就受到学生的喜欢,如:“小玲玲,真伶俐,领导同学显本领。小学生,听命令,成绩做到一零零。”这篇字族文就是把“玲、伶、领、令、零”放在有韵律的一段文字中识记。

(二) 知其所以然

汉字经过数千年的演变,其代表的含义部分明显,部分隐晦。如果帮助学生归纳出基础字(或常见偏旁部首),讲解它们代表的含义,那么他们可以自助理解大部分生字。比如在一次教学中,笔者出示了以下句子:“六木森森,松柏梧桐杨柳。三水淼淼,江河湖泊海洋。

多人众众,你依仆俺伊他。”学生除了发现同偏旁代表的意思,还有一个学生站起来就说:“三火炎炎,烟花爆炸燃烧。”可见学生具备一定的迁移能力。

木字旁、三点水、单人旁都是形义明显的,而一些比较隐晦的,比如耳朵旁(如“防、阻、隆”这些字的部首代表的是山,不是耳朵,只是现代人称之为耳朵旁)、月字旁(如“膀、肩、腰”的部首代表的是身体部位,不是月亮)就需要一

定的时间消化,即当这些偏旁再次出现时,重新讲解。

(三) 大量汉字一起学

这类方法最早体现在古人的韵语识字“三百千”(《三字经》《百家姓》《千字文》)。在现代也主张先大量识字后进行阅读。新课标就要求低年级学生会认1600汉字。大量识字可以解决学生阅读和写作时碰到的门槛。在部编版新教材中也特别强调单独识字与阅读运用的相互促进。

三、三维识字教学策略

吃透识字方法后,在实际教学中,教师还应该根据汉字的教学内容形成合理有效的教学策略,以下三种策略分别从教师内在知识结构、教学整体思路 and 实际运用三个维度优化识字教学,起到层层递进的效果。

(一) 增大知识储备

作为语文教师,在汉字的知识层面上,并非全都通透。因此要不断加强自身对汉字的理解,比如熟知“六书”、常用字的演变等等。

教师可以先学习对汉字的归类,再按照类别了解字的含义。学得越深,越能体会汉字的魅力,解答学生的问题时更深入浅出。比如,茶字最开始的写法中,下面是一个木字,代表着茶树。为什么现在把撇和捺写成了点?因为木的下面是撇和捺,从字的整体美观考虑,再写一对撇和捺就不好看了。这么一讲学生就不容易写错。

(二) 建构识字教学框架

1. 督促学生预习。通过注音、小练习等方式布置学生提前一晚进行短时记忆,上课时学生就能增强对汉字的兴趣和敏感度,生字更容易进入长时记忆。2. 随文识字。阅读课文时,调动学生的视觉和听觉进行初步的理解。从不熟悉到初步熟悉再到非常熟悉,从不理解到整体理解再到细节理解,之后再呈现课文内容。汉字从文中来再到文中去,从语文教材的编写也可以看出,识字教学切不可脱离实际的语境,学以致用是识字教学的最终目的。3. 多种形式复习。适量的生字抄写是非常管用的。但是抄写太多遍就会起到反作用。除此之外,可以开展“汉字开花”、“识字树”、“听汉字比动作”等游戏。有机会可以让学生用电脑输入知识点、写的文字等等,尽量用学生喜欢的方式进行复习。

(三) 识字日常化、生活化

文字无处不在,这就意味着识字不仅在课堂上,还可以渗透到日常生活的点点滴滴。大到墙上,小到水瓶上,都有活生生的教材。教师要善于转变思维,随时引导学生留意和学习。

温儒敏讲,学习汉文化,汉字才是根本,才是第一位的。低年级学生的识字教学要符合学生的发展和汉字的特点,理解识字方法,形成合理有效的教学策略,帮助学生在关键期正确习得大量汉字,为以后的学习奠定基础。

参考文献

- [1] 汉字文化教学研究中心. 识字教育科学化方法选粹[M]. 中国轻工业出版社, 2006.
- [2] 戴汝清, 郝家杰. 识字教学改革一览[J]. 人民教育, 1997(1-5).
- [3] 黄元美. 字理+心理=合理——依据字理, 析形索义, 因义记形[J]. 小学语文参考(语文), 2005(12): 4.
- [4] 张大成, 伍新春. 语言文字应用的一个重要领域——汉字识字教学的心理实质及其规律[J]. 语言文字应用, 1999(4): 54.