

高考视域下高中语文教学提升有效性的思考

王道武

(昌吉州第一中学 新疆 昌吉州 831100)

[摘要] 现阶段教育目标要求学校培养学生的整体素质,这是从追求考试成绩的应试教育目标到要求学生熟练运用、真正掌握的应用教育目标的转变,中国的经济水平和科技力量正在迅速发展,如何提升新时代学生的整体素质使其拥有足够的能力去应对即将到来的高速时代是现阶段所有教育工作者应该思考的问题。作为中国的本土文化,随着中国在世界影响力的不断增强,语文教育事业的改革显得至关重要。

[关键词] 高中语文; 高考视域下; 有效性

学生在高中学习阶段的语文学习和其他科目的学习是不一样的,语文这个科目与其他科目在学习上的联系不大,并且在高中这个阶段,语文的学习主要是以记忆和背诵为主,所以在学习的过程当中就会容易使学生觉得枯燥和没有意思。在这样的情况下就会导致学生的学习效率不高,而复习就会变成一个无趣又耗费时间的任务。因此,教师就需要积极的去寻找更加有意思的复习方式,不断的去创新,为学生找到更加合适的学习方式,并且使学生自己学习语文的时候积极去观察自身的学习状态,如果发现学生出现了一些困难或者是问题,积极的去帮助学生进行解决,引导学生找到更加有效率的语文学习方式。

1 注重平时教学积累,提炼教学重点和难点

高中学习阶段需要学习的语文知识非常的多,因此,教师的教学压力相对来说也比较大,而语文教学这个环节在高中教育阶段当中是十分关键的一个环节,由于高中语文知识非常丰富,教师无法在有限的时间内对所有的知识进行详细讲解,所以教师就需要将重点以及比较难的知识进行总结。另外,在高考视域下要注重学生的复习环节,学生在复习的过程当中不可以漫无目的的进行复习,教师需要给学生设置专项复习,只有这样才能够有效的进行语文复习。在高中教育阶段的语文教学中,语文教师可以根据多年的教学经验以及对高考的分析,对高中阶段的语文知识进行整体的划分,找出重点以及难点,让学生在学的过程当中明确自己的目标,学生只有在语文的学习过程当中明确自己的学习目标才会更加有效率。例如,在学习陶渊明的《饮酒》中:“采菊东篱下,悠然见南山”时,描写的就是描写陶渊明采菊东篱下时无意偶见南山,南山静穆超然的胜景与自己悠然自得的心情交融,表现了一种超凡脱俗的天真自然的意趣。在学生进行语文知识的学习时,教师需要告诉学生要努力巩固自己的基础水平,当然一个班级当中所有学生的语文程度并不是一样的,在教学这个环节当中也需要借助分层教学的理念,教师需要依据学生的日常学习能力以及程度来制定不同程度的学习计划。程度比较好的学生就可以将自己学习的重点放在难题上,而相对程度较差的学生就可以将自己的学习重点放在基础知识上,基础知识在高中学习的阶段是非常重要的,在高考当中基础知识的占比非常高。因此,在语文教学的阶段最重要的是根据学生的情况制定出最有效的教学计划,从而尽可能的提高学生的学习质量。另外,在教学生进行诗歌鉴赏类答题的时候,需要结合相关题目进行讲解,例如,李白的《蜀道难》、杜甫的《咏怀古迹》等题目本身就有很大暗示性,已经表达了作者的感情,而对于没有见过的题目也可以根据题目本身进行判断,从而帮助学生进行答题。

2 营造活泼的课堂气氛,激发学生的兴趣,调动学生积极性

语文学习确实是相对枯燥,相对其他科目来说也比较沉闷,学生在语文课堂上没有热情,因此,语文课堂的教学效率也不会太高。语文教师在教学中依然需要给学生营造一个比较愉快的课堂氛围,只有让学生在课堂上变得热情起来才提高语文课堂的效率。教师在带领学生们进行学习的时候需要积极的去尝试和使用多种的教学方式,也需要不断地教学创新语文教学模式,保持学生学习语文的新鲜感,尽

可能的让学生主动去学习语文知识。教师可以在上课的时候给出学生这节课的学习任务,这个任务需要有多个,包含基础知识也包含重难点,然后让学生自己进行学习。因为,学生更加明白自己所学课题当中存在的问题,知道应该重点学习那些知识,这样学生就可以正对自己的问题进行重点的学习,从而就可以提高学生在课堂上学习的效率。

3 指导学生学学习技巧,提高学生学习效率

虽然语文知识的学习主要是让学生进行记忆,但是不能只是让学生进行背诵,单纯的背诵是远远不够的,在学习语文知识的时候需要使用技巧,学生只有用对了方法才能够提高语文学习的质量。例如,学生的晨读时间更加适合背诵,教师就给学生安排背诵的任务在早晨。在晚自习的时候就可以让学生复习所学的知识。这样合理的利用学生的时间可以有效的提高复习质量。如果在语文知识的学习时使用的方法不对就会使学生耗费大量的时间和精力。因此,教师在教阶段就需要事先考虑到这些方面,积极的带领学生进行正确的学习,教师还需要根据不同学生的基本情况对学生制定不同程度的教学任务,这样才可以让学生更加清晰的明白自己的学习重点。学生也需要知道自己在哪方面有欠缺,在学习的过程当中针对这些知识点进行重点学习。例如,老师在知道学生如何利用良好的学习技巧进行学习时,可以把学习成绩优异的学生使用的学习方法推荐给其他同学,使其他同学可以在老师的帮助下提高自己的学习能力。

4 提高学生的学学习动机

教学方式对教学的效果影响非常大,我们要丰富教学手段,针对不同的教学内容采用合适的教学方式能够更形象的展现教学的结果,从而更容易被学生了解。利用多媒体进行教学能够丰富教学的内容,以色彩丰富的画面感和有趣的展现形式来引出教学内容,在多媒体上既能够方便教师讲课,还可以展现更多的知识,将新增的拓展的内容也能够展现在上面,丰富教学的内容。另外,要积极创设语文情境教学方式,情境教学是指让老师在日常的教学活动中使用多种不同的教学方法,使同学们在学习中可以更加方便的理解学习内容。通过这种教学方法方便老师在充分了解学生们的性格特点后选择不同的讲课模式来使同学们在课堂上的学习效率变得更高。

5 结语

总而言之,高中阶段语文教学需要采用更加合理的方式,尽可能的提高学生在语文课堂上学习效率,教师还需要给学生安排合理的学习计划以及目标,从而帮助学生提高语文成绩。

参考文献

- [1] 阳明芳. 如何提高高中语文教学的有效性[J]. 新课程学习(下), 2014(9): 34.
- [2] 杨美杰. 新课程标准下如何提高高中语文教学的有效性[J]. 考试周刊, 2012(12): 27.

关于高中数学学科核心素养的培养与教学方法之研究

吴东

(甘肃省陇南市武都区两水中学 甘肃 陇南 746000)

[摘要] 随着我国新课程改革不断推进,培养学生核心素养成为当前高中数学教育工作的重点,数学教师在实的教育教学中,在保证学生接受数学教育的同时,要注重培养学生的核心素养,提高学生的数学能力,促进学生实现全面发展。基于此情况下,本文主要对高中数学学科核心素养培养的重要性进行了总结概括,重点对高中数学学科核心素养的培养与教学方法展开深入研究。

[关键词] 高中数学; 核心素养; 重要性; 培养方法

一、高中数学学科核心素养培养的重要性

数学学科核心素养指学生在学习数学知识的过程中形成适合自身终身发展所需要的能力和品质。数学作为高中教学体系中重要的学科,该学生往往有着较为抽象化的知识,复杂化的逻辑关系,其学习内容晦涩难懂,这在无形中增加了数学的学习难度。数学教师在相关教学活动时,要想保证学生能够快速掌握和理解高中数学知识,则需要培养学生数学学科核心素养,这也是学好数学这门学科的关键所在。此外,通过培养学生的学科核心素养,不但有助于增强学生的数学能力,实现学生对知识的高效理解,而且也能够增强学生的数学图形意识,使得学生在数学学习过程中逐渐提高自身的综合能力。基于此情况下,数学教师要重新审视当前的教学工作,做好教学方面的设计,为学生创造更多有助于提高核心素养的机会,在保证数学教学工作顺利进行的基础上,使得学生的学科核心素养在教学过程中逐渐形成,增强学生的数学能力,促进数学教学工作的顺利开展。

二、高中数学学科核心素养的培养与教学方法

(一) 丰富教学内容, 强化知识引导

在高中数学教学过程中,数学教师要想培养学生核心素养,则需要做好教学方面的设计,激发学生的学习兴趣,使得学生主导参与到教学工作中,辅助教师完成教学任务。从传统数学教学角度来讲,其教学内容较为单一化,数学课堂缺乏趣味性,难以激发学生的学习兴趣,使得学生核心素养培养工作难以展开。基于此这种情况下,数学教师要根据实际教学需要,不断丰富教学内容,创新教学形式,强化知识引导,使得学生整体能力得到提升。例如数学教师在讲解“平面向量”相关内容时,为了保证教学效果,增强学生的兴趣,数学教师可借助多媒体技术为学生进行动态展示,为学生带来直观上的享受,促使学生对此部分知识深刻的认识,确保学生更好的理解其内涵,同时教师要设置相应的习题,由学生进行解答,提高学生的数学能力,培养学生的核心素养。

(二) 设置教学实验, 优化教学结构

高中数学有着较为抽象化概念及知识,要求学生具备较高的逻辑思维能力。

在实际的教学过程中, 数学教师要能保证学生能够深度理解数学概念及知识, 在整个教学过程中培养学生的核心素养, 就要发挥数学教师在教学中的指导作用, 根据数学教学要求, 不断优化教学结构。同时还应当结合数学教学情况, 将数学实验教学渗透到实际的教学工作中, 不断丰富高中数学知识的学习方法, 使得学生对数学产生浓厚的学习兴趣, 促使学生更好的探索数学知识。众所周知, 高中数学教学时间有限, 课堂教学时间仅仅为45min, 这就要求数学教师合理控制好试验环节的时间, 才能够保证数学教学工作顺利开展, 培养学生的核心素养。例如数学教师在讲解“随机概率”相关内容时, 数学教师可在课堂教学之前, 预先准备好4个黑球、5个白球, 然后将这9个大小相同的小球放入箱子中, 然后教师可让学生一次摸到黑球, 请问学生摸到黑球的概率是多少? 由学生进行现场摸球试验, 而后在实际结果总结随机概率的相关内容。

(三) 增强课堂的趣味性, 引导学生主动探究

在高中数学课堂教学过程中, 数学教师要根据以往教学弊端, 合理进行教学设计, 增强数学课堂的趣味性, 使得学生更好的体验到数学学习乐趣。在实际的教学过程中, 数学教师要引导学生进行思考, 针对数学知识要做到多维度思考, 增强学生的思维意识, 培养学生思维能力。在实际的学习过程中, 难免会遇到难以理解的问题, 教师要鼓励学生进行发出质疑之声, 并且敢于提问、探究。同时, 要想在教

学过程中促进学生核心素养的形成, 就要为学生创设教学情境, 引导学生进行主动探究, 使得学生在特定的情境中提高学习能力。

结束语

综上所述, 高中数学作为高中教育重要的学科, 培养学生核心素养, 对于学生学习学好数学, 推动数学教学工作的顺利开展具有重要的作用。在实际的教学过程中, 数学教师要给予足够的重视, 并且能够根据实际教学的需要, 创新课堂教学方法, 丰富数学教学内容, 创造很多有利于培养学生核心素养的机会, 让学生的数学能力得到提升, 在保证教学工作顺利进行的同时, 促进学生全面发展, 进而促进高中数学教育事业的发展。

参考文献

- [1] 沈亮. 高中数学学科核心素养的培养途径分析[J]. 数理化解题研究, 2017(33): 22-23.
- [2] 王辉. 浅论高中数学学科核心素养培养过程中教师的转化作用[J]. 数学教学通讯, 2017(18): 35-36.
- [3] 孟津. 基于学科核心素养的高中数学教学策略[J]. 西部素质教育, 2009, v. 514: 65-66.

英美文学作品在初中英语教学中的渗透

赵丹丹

(浙江省金华市浦江县第四中学 浙江 金华 322200)

[摘要] 随着社会经济的全球化, 国际之间的联系越来越密切, 英语作为国际语言得到了广泛的应用。在新课改背景下的初中英语教学中, 为了进一步提高学生的英语水平以及学生的跨文化素养, 教师可以在教学中渗透英美文学作品, 在拓展学生知识视野的同时, 让学生意识到语言交际上的文化差异, 深刻感受西方文学作品中的人文情怀, 以及英语的语言魅力, 从而有效加强学生的学习效果, 提升学生的英语综合素质。本文从现状和意义出发, 对英美文学作品在初中英语教学中的渗透策略, 进行了详细的分析和探讨。

[关键词] 英美文学作品; 初中英语; 渗透策略

引言

初中阶段是学生奠定英语基础的重要阶段, 在此阶段中的英语教学中, 学生需要学习大量的词汇、语法等知识, 学习任务非常繁重。而在新课程标准中对初中阶段的英语教学有着明确的要求: 学生需要深刻感受语言交际中的文化差异, 能够自主阅读简单的英文读物, 并克服生词困扰, 理解其中大意。基于此, 初中英语教师可以在教学中渗透英美文学作品, 利用其中蕴含的社会精神和人文情怀等, 加深学生对英语思想、文化、情感等的感悟, 进一步提高学生的语言综合能力和素养。

一、初中英语的教学现状

(一) 教学方式太过单一

受应试教育的影响, 我国的传统教育方式以教师的“教”为主, 学生在学习的过程中, 只能通过死记硬背等被动的学习方法进行基础知识的掌握。在初中英语教学中, 单一的教学方式既限制了学生英语能力的全面发展, 又降低了学生的学习兴趣 and 积极性, 导致学生的学习效率得不到有效提升, 且枯燥乏味的教学方式, 也很容易让学生对英语教学产生抵触心理, 使初中英语课堂的教学效果大打折扣。

(二) 教学内容太过单调

就目前的初中英语教学现状而言, 部分教师在开展课堂教学的时候, 依然过于重视和依赖课本中的理论知识, 忽略了英语教学与学生实际生活之间的联系, 从而导致学生出现理论与实践分离的现象, 学生的学习兴趣不高。单调的教学内容除了对课本进行照本宣科之外, 还有教师的题海战术, 一味注重作业的“量”而忽略了学生完成作业的“质”, 不仅增大了学生的学习压力, 也造成了学生哑巴英语的现状。

二、英美文学作品渗透在初中英语教学中的重要意义

(一) 激发学生的学习兴趣

在初中英语教学中渗透英美文学作品的过程中, 学生可以根据自己的兴趣爱好和知识水平, 自主选择感兴趣的文学作品, 并通过文学作品中生动、优美的语言描述, 加深学生对英语语言魅力的感知, 在提升学生阅读理解能力的同时, 激发学生的阅读兴趣, 进一步加强学生的学习效果。

(二) 提高学生的听说能力

组织学生开展英美文学作品的阅读, 本义是让学生在阅读的过程中, 掌握更多的阅读技巧, 在感受语言魅力的同时, 能够根据上下文语境, 对文本中出现的生词含义进行猜测, 并将该阅读技巧运用到听说训练中, 不仅能够拓展学生的文化视野, 还能够锻炼学生的听说能力。

(三) 加强学生的写作能力

通过阅读英美文学作品, 学生能够深刻感受到每位作者在作品中所传递的情感和内涵, 在足不出户的情况下, 了解各国文化之间的差异性和共通性, 帮助学生建立跨文化素养, 同时帮助学生在阅读的过程中积累更多的素材, 为自己的英语写作奠定坚实基础。

三、英美文学作品渗透在初中英语教学中的有效策略

艺术是源于生活而又高于生活的, 文学作品也一样。因此, 在初中英语教学中渗透英美文学作品, 不仅能够帮助学生了解西方国家的人情世故、风土人情等, 还能够让学生感受到东西方文化的差异, 以及英语的语言魅力, 从而进一步激发学生的学习兴趣, 拓展学生的英语思维, 为学生英语综合能力和素养的提升, 奠定良好基础。

(一) 明确文学作品的阅读原则

英语作为学生的第二语言, 在输入的过程中必须建立在可理解的基础上。因此, 初中英语教师在教学中渗透英美文学作品的时候, 首先需要根据学生的语言认知水平, 为学生选择难度略高一级的文学作品, 拓展学生文化视野的同时, 还能够巩固学生的英语基础。此外, 教师还需要结合学生的兴趣爱好等, 为学生选择感兴趣的文学作品, 在丰富学生阅读体验的同时, 激发学生对英语的学习兴趣和积极性, 进一步加强学生的阅读能力, 增强学生的学习效果。

例如, 教师可以为初中阶段的学生推荐《小王子》的原文书, 浅显的语言既能够提高学生的阅读水平, 又能够加深学生对文章中孤独寂寞情感的领悟。同时, 学生还可以在阅读的过程中, 通过联系上下文或借助阅读工具等方法, 对其中出现的生词大意, 进行猜想和理解丰富学生词汇量的同时加强学生的阅读能力。又或者为学生推荐充满奇幻色彩的《爱丽丝漫游奇境记》一书, 学生可以在阅读的过程中, 充分发挥自己的创造力和想象力, 在丰富学生阅读感受的同时, 加强学生的语言综合能力。

(二) 培养学生良好的阅读习惯

初中阶段的学生正处于青春期发育的关键时期, 同时也是教师培养学生养成良好学习和生活习惯的重要时期, 对学生的学习和发展都起到重要的影响作用。因此, 初中英语教师在课堂教学中, 可以通过培养学生养成良好的阅读习惯, 要求学生自主搜集与文学作品相关的信息, 如时代背景、作者简介等, 帮助学生了解作者写作特点和写作历程的同时, 激发学生对作品内容的大胆想象, 让学生产生自主阅读英美文学作品的兴趣, 并在潜移默化中提升自身的阅读理解水平, 从而有效实现英美文学作品在英语教学中的渗透。

(三) 组织开展多样性阅读活动

初中阶段的学生思维非常活跃, 传统的灌输式教学模式不仅会限制学生的思维发展, 还会降低学生的学习兴趣和积极性。为此, 在初中英语教学中渗透英美文学作品的过程中, 教师可以组织学生开展多样性的阅读活动, 通过增加英语阅读的趣味性和实效性, 来激发学生的阅读兴趣和积极性, 同时还可以引导学生利用批判性思维, 对文学作品中的思想内涵等进行反思, 进一步提高学生的英语综合能力及素养。

例如, 教师可以组织学生开展角色扮演活动, 要求学生深入了解文本内容, 通过揣摩所扮演角色的神色、表情、动作、语调等, 进一步加深对文学作品的理解与感悟, 同时锻炼学生的口语表达能力和应急反应能力等。或者组织学生开展朗诵比赛, 培养学生英语语感的同时, 加强学生的口语能力, 以及学生的阅读理解能力。

结语

总而言之, 在初中英语教学中渗透英美文学作品, 教师需要根据学生的实际情况, 为学生推荐合适的文学作品, 并培养学生养成良好的阅读习惯, 通过开展多样性的阅读活动, 丰富学生的阅读体验, 加强学生的阅读能力, 全面提升学生的英语综合素质。

参考文献

- [1] 鲁娜. 英美文学作品在初中英语教学中的渗透[J]. 中外企业家, 2020(12): 229.
- [2] 任小莉. 英美文学作品在初中英语教学中的渗透[J]. 课程教育研究, 2020(04): 102-103.
- [3] 刘小燕. 英语文学作品在初中英语教学中的魅力及应用分析[J]. 英语广场, 2019(08): 139-140.