

武术教育在小学体育课堂中的训练策略

范秀平

(四会市东城中心小学 广东 四会 526200)

[摘要] 随着我国国际地位的逐渐升高,文化影响力也随之增强。而中国武术作为我国传统文化的最重要的部分之一,是传统文化精髓之处。对此,近几年来随着国家教育改革的逐步推进,武术教学也纳入了小学体育教学的范畴当中,用以增强学生体质,锻炼学生体魄,提高国家软实力,并使我国传统文化得以传承。那么如何将武术融入小学体育课堂呢?本文就以武术教学在小学体育课堂中训练的策略和方法进行探讨。

[关键词] 武术教学;小学体育;训练策略

武术在中国传承了上千年,是我国传统文化的艺术瑰宝,也是我国国民自强不息、坚持不懈精神的综合体现。它不仅可以锻炼人的体魄,起到强身健体的作用,还可以修身养性,沉淀人的心性,深受广大国民的喜爱。将武术教育融入到小学体育当中对作为炎黄子孙的小学生而言有着非同凡响的意义。

一、将武德融入课堂教学

武术是中华民族在千百年来,为谋求一线生机,与野兽争斗,与人争斗的过程中而产生的。随着人类势强,武术逐渐发展为一种艺术形式,承载了中华民族的历史文化和璀璨的文明。但是武术能传承至今,究其原因还是因为其“武德”。教书育人的教师有师德,治病救人的医生有医德,学武当然有武德。所谓“习武先习德”,“武德”是武术的核心,没有武德的武术无非是一种伤人的工具,或是花拳绣腿的没有灵魂的花架子而已。“武德”不仅仅是对习武者的一种制约,更重要的其实是习武者在习武过程中所养成的遵纪守法、敢于竞争、发奋图强、不怕困难、不怕挫折勇于奉献的道德修养。对学生而言习武不仅是身体上、力量上的增强,更是灵魂上的升华。那么如何将武德教授给学生呢?教师可以采取讲故事的方法,在一些英雄人物的故事当中渗透武德并传达给学生,让学生在潜移默化当中明白武术的魅力与价值所在。

例如:教师可以将霍元甲大战日本武士的故事讲给学生听,让学生明白在国仇家恨面前中国武术所起到的作用。也可以将李小龙如何以中国武术征服世界,将中国武术带出中国,带出亚洲,走向世界的传奇故事在闲暇的时候与学生交流。当然也可以讲讲武术的起源,像太极张三丰,武当与少林之间的恩怨纠葛等等,将同学带入当时那风谲云诡的武侠世界。以故事引起学生对武术学习的兴趣,唤醒学生热爱祖国、乐于助人、仗义胆的精神。

二、以艺术之美,引导学生自主学习

一切的新老教学形式的教学效果都比不上学生自主学习所获得的多,感受的深刻。而对于美,每个人都有其永恒的追求。武术在现代作为一种艺术形式,它在形体以及动作上都蕴含一种“美”。教师可以在教学的时候充分展现出武术的美,吸引学生兴趣。将学生从“老师要我学”的被动学习的心态,转变为“我想学”的主动学习状态。

例如:教师在教授二十四式太极拳的时候,可以同时放一首较为舒缓、与太极拳所展现的意境较为贴切的音乐,再进行二十四式太极拳的展示。通过一套行云流水的太极拳展示,学生往往会被太极拳所蕴含的美感所吸引,此时,教师就可以借助学生心理,趁热打铁,引导学生学习太极拳,教师在一旁进行点拨与纠错,进行细致的教学。

三、采用小组教学,运用合作学习

在我国的教育体制里面体育课往往会比较少,基本上是一星期一两节。而学生又比较多,教师比较少,通常一个老师要带领五十多个学生进行学习。而武术学习又是比较细致的工作,一个教师难免会顾及不到每个同学的学习。对此,根据每个同学的学习情况与性格特点进行合理分配,让学生在相互帮助,相互纠错,相互促进当中进行学习,对学生会有很大的好处。

就以二十四式太极拳为例,教师教完一组动作之后,让同学进行小组学习,让一个悟性比较好,练习最为标准的同学担任组长一职,教导学生进行学习。也可以互为老师,让学生在相互对照的过程当中讨论、选择一个最为标准的动作进行改正。节省了教师的许多时间,充分调动了学生的积极性,让每个同学都参与到了武术学习过程当中,还增强了同学之间的团结意识,并且让同学之间相互学习,也能更好的照顾到一些内心敏感的同学的自尊心,可谓是一举多得。

四、竞争中进行武术学习

武术最初形成的就是为了竞争,为了寻求一线生机。所以说只有在竞争当中才能更好的让学生体会武魂。教师可以带领学生参加一些武术比赛,也可以在课堂上组织学生进行小型的武术比赛,俗称“比武”。

例如:教师提前通知学生什么时候要举行比武,让学生进行准备。到时间了,可以进行小组赛和个人赛。就以武术动作以及神韵为标准,让其他班的学生进行投票,票高者可以得到奖励。这样一来,不仅可以激发学生的竞争意识,还有助于武术的学习。在实战当中体会武术的魅力,提高学生的积极性和仪式感。

五、利用多媒体

在科技发展的新时代,生活当中的方方面面都有应用到了科学技术。多媒体教学也有了广泛的应用。武术教学当中也不妨试着使用多媒体。教师可以将一些好的武术电影让学生进行观看,也可以将武术动作做成动画,更加直观的展现在学生眼前。并且课后可以将动画以微信的形式发送到班级群当中,学生可以在课下观看学习,遇到不熟悉或不熟练的动作时还可以暂停和反复观看,仔细研究与揣摩,直至学会。以这种有趣又方便的教学形式可以很好的提高教学质量,还可以给好学者提供一条更便捷的道路。

六、结语

综上所述,武术作为中华文化的瑰宝与精神体现,将武术纳入到小学体育教学当中是众望所归,是民族文化与民族艺术传承的另一种形式。教师应当积极采用各种贴合武术学习的教学方式对学生进行教导,以武德为主,将武术学习融入到学生的学习、生活以及精神当中。为实现中华民族的伟大复兴,提高国家软实力为目标进行教学。

参考文献

- [1]王雪梅.基于学情分析的小学武术功夫扇教学策略[J].现代教学,2019(23):50-51.
- [2]李明洋.探讨传统武术文化在应用型高校体育教学中的传承与创新[J].教育信息化论坛,2019,3(09):13-14.
- [3]李剑龙.“一校一拳”视域下的中小学武术教学策略[J].西部素质教育,2019,5(16):81-82.
- [4]温立群.小学生武术基本功的教学策略研究[J].中华武术(研究),2019,8(06):62-65.
- [5]刘石有.小学武术教学的意义及优化策略探究[J].中华少年,2019(08):74.

小学音乐教学的课堂导入技巧探究

冯明伟

(岳阳楼区洛王小学 湖南 岳阳 414000)

[摘要] 音乐让这个变得丰富多彩,它填补了人们内心的空虚。对于小学阶段的学生来讲,音乐的渗透对他们是有好处的。音乐能让学生感受到世界的热情,激发学生的学习兴趣。那么教师该如何恰当的在音乐课中导入教学呢,这需要教师的进一步思考。本文着重讲述教师如何在小学音乐教学中有效的进行课堂导入。

[关键词] 技巧性教学;小学音乐;课堂导入

随着教育体制改革,教育事业越来越重视学生的心理健康发展,要求学生全面发展。音乐是心灵的朋友,能够起到一个滋润,慰藉心灵的作用,因此要求教师要注重小学音乐的教学,让学生尽可能多地接受理解知识。我们知道,一个好的课堂离不开课前成功的引导,因此音乐教师要注重学生课前的引导,为学生构建一个好的课堂打好基础。

一、兴趣式引导

小学生普遍活泼好动,对一些有趣的新奇的事物着迷不已,教师就可以根据这一特点,展开课前引导教学。比如讲故事,越是新奇的,学生没有听过的故事,越能激发学生的学习兴趣。因此,教师就可以在音乐课前以讲故事的方式导入教学,激发学生的好奇心,为学生打开知识的大门,提升学生的学习效率。

在讲到《新年好》这首喜气洋洋的歌曲时,教师就可以插入中华民族优秀的传统文化故事或习俗,拓展学生的知识面,展开这节课音乐课的学习。“大家喜不喜欢过新年呀?新年新年,什么是年,你见过年吗?大家听说过关于年的故事吗?”看到学生逐渐变得好奇的眼神,教师就可以插入传统中“年”的故事。“很久很久以

前,年,是一个人人害怕的怪物,每到大年三十,它就出来做坏事,于是人们商量出一个好办法,听说它害怕鞭炮,于是每到大年三十家家户户放鞭炮,自此以后,年再也没有出来祸害人间”慢慢地就形成了新年放鞭炮的传统习俗。故事讲完,为学生播放《新年好》,顺利地完成了课堂的衔接。

教师用一个传统故事成功地完成了课前引导,极大的贴合了学生的兴趣,激发了学生的好奇心,为课堂内容的展开做好了完整的铺垫。有助于学生更加容易的接受知识,且可以在学生的记忆里留存很长的时间。学生从一节音乐课中,既学到了悦耳的歌曲,又感受到了中华民族博大精深文化,一举两得,有助于学生身心健康发展。因此,可以说教师的课前引导是正确且成功的,有助于学生全面发展。

二、让音乐之间碰撞出更大的火花

俗话说,同性相斥,异性相吸。同是音乐,将音乐作为音乐课堂的课前引导,不仅不会分散学生注意力,相反的,反而能够发挥更大更好的作用。有了音乐的熏陶,学生的思维将会呈现一种递进状态,更快的融入课堂。在此基础上,学生可以以一种高速状态融入课堂,有助于教师高效地展开课堂内容,提升整体教学效率,