

浅谈互联网+背景下的初中美术教学改革

廖薇

(江西省瑞金市第四中学 江西 瑞金 342500)

【摘要】 互联网技术在我国已经实现了阶段性的研究成果,应用越来越广泛,逐渐与多个行业相结合。互联网+教育,指的是教师在日常的教学过程中,积极运用互联网技术,丰富教学内容,增加教学趣味性,提升学生的综合能力和学习积极性。初中美术教学不同于其他学科的教学,需要培养学生们的眼界,让他们在短时间内尽量减少成本的情况下,尽可能地接受到较多的艺术形态,观看到较多的艺术作品。

【关键词】 互联网+; 初中美术; 现状分析; 教学改革

引言

互联网技术发展速度十分迅速,其立体性、便利性以及多元性等方面的特点,使得将其运用到教学中能起到优化教学方式以及形成新的教育体系的作用,对学生的学习以及拓展自身的思路具有重要的现实意义。同时,与传统的教学方式相比较,互联网教育模式下初中美术课堂活动更加全面、多元,因此对丰富课堂教学内容也同样意义非凡。本文对如何利用互联网技术提高美术课程教学效率进行探讨。

一、初中美术教学现状分析

艺术教学是现在的热门教学内容之一,美术课堂作为艺术中的突出课程,值得人们对其教育模式和教学方法进行不断的探究和改革。目前许多初中教师在进行美术艺术教学时,面临着学生学习效率低下的情况,学生的成绩也并不理想,尽管教师已经在教学内容备课上付出了较大的努力,但结果仍然不尽如人意,因此想要提高目前初中阶段的美术教学水平,还要从整体的教学过程进行详细分析,对初中美术教学的现状有一个简要了解。经过大量的文献调查和实际研究后,发现目前初中美术教学存在教学内容单一枯燥、教学方式传统落后和缺乏学生个性化培养等问题。首先,在初中美术教学的课程安排方面,存在教学模式过于传统,教学内容单一枯燥的情况,教师往往采用传统的教学模式,在课堂上进行讲解时,以课本为主要内容,按课本的章节安排进行内容讲解,美术课堂不同于主科课程教学,更多的是一个欣赏的过程,面对一个美术作品,需要学生在一定时间内对作品有一个简单的理解和认识,更多的是一个安静的环境中完成自身的思想深化与感悟,课堂整体的氛围较为冷漠和枯燥,如果教师不能够采取一些活动活跃课堂氛围,使学生们感受到艺术学习的乐趣,那么将会错杀他们的学习积极性。其次,目前教师所使用的教学方法相对传统和落后,各艺术院校之间缺乏沟通和交流,随着技术的不断发展与进步,教师在教学方式的创造上可以有更多的作为,过去传统守旧的教学方法应该融合更多新时代下的技术和内容,让学生在进行学习的过程中产生对学科的兴趣。

二、互联网信息技术在美术教学中的运用

(一) 利用多媒体创设教学情境,渲染课题背景

运用多媒体教学给学生呈现的是图文并茂的学习内容,能最大程度地激发学生的学习兴趣,有利于创设良好的学习氛围。以教学人教版“校园的春天”为例,教师可在课前让学生查找与学校有关的文字、图片以及视频资料,鼓励学生利用多媒体展示搜集到的资料。上课时,教师利用影像作为新课导入的方法,并在上课前用一些舒缓的音乐让学生放松,同时出示校园各个角落的图片,让学生猜一猜是学校的哪个地方,让学生互相交流、讨论。教师引入话题:“春天是一个充满生机的季节,春天的校园到处都充满了希望。接下来,我们就来学习本节课的内容。”利用多媒体创设教学情境能给学生感官上的刺激,有利于教师突破教学的重难点,帮助学生巩固并迁移知识,取得良好的教学效果。

(二) 发挥互联网的优势,拓宽师生的美术视界

互联网拥有庞大的教学资源,可以说是“取之不尽,用之不竭”。因此,教师要充分利用互联网中的美术教育资源,提高教学的直观性,缩短知识传播周期,引导学生学会利用互联网学习,丰富美术知识储备,拓宽美术学习视野。这是因为,初中生平时较少接触美术作品,美术知识相对缺乏,创作作品时,往往没有思路或者高度不够。所以,在创作美术作品时,学生往往是先上网查询相关内容进行参考与借鉴,汲取其精华,加深对相关美术教学内容的理解,形成美术思维,寻找美术创作灵感。只有学生具备美术思维,他们才会对美术有更深刻的认识,真正获得自我学习的能力。这就要求教师重视学生学习的自主性与独立性,培养学生的探究精神,指导学生掌握更多的探究方法,提供一系列的自主探究实践活动,让每位学生都有自己独到的体验和想法。如果教师只是一味看重结果,不注重学习过程,是很难培养出有创造力的学生的。因此,教师要不断开展探究式教学,培养学生良好的学习方式、思维方式、表达方式,提高学生的主动性、创造性和积极性。

(三) 运用微课,激发学生多元思维

在现代信息技术与学科教学逐步融合的今天,微课作为一种新型的教学形式应运而生。在初中美术教学活动开展中,学生受其已有学习能力和操作能力影响,早已跳出小学阶段信手涂鸦这个圈子的限制,正在逐步地接触深刻的美术知识,掌握造型表现和设计应用技巧等。随着学生的发展,在教学活动开展中,倘若教师仍旧采取讲解加示范的方式,则会使学生无法在细致的观看中,掌握细节内容,难以获得有价值的知识内容,其的发展将受到限制。对此,我在组织教学活动的时候,会发挥微课的作用,以直观形象且多角度的方式,引导学生观看,以此使其在亲身体验的过程中获得多维思维能力的发展。以九年级上册的“纸构成”为例,我借助微课向学生展现了纸板的卷曲、刻折等方法,同时在展示的过程中放大细节,以此使学生在观看中掌握技巧,同时获得立体思维能力的发展。

结束语

随着计算机技术的不断发展和进步,互联网+已经成为我国热门的讨论话题之一,互联网+技术从根本上影响了人们的日常生活,带给人们前所未有的便利,这对于我国的快速发展是有促进作用的,如何充分利用互联网技术实现各行业的进步,是值得人们去不断地研究。

参考文献

- [1]林茂春.“互联网+”时代初中美术课堂教学的开展[C].教师教育论坛(第五辑).广西写作学会教学研究专业委员会,2019:300-302.
- [2]赵荷婷,王银蝶.互联网与初中美术教学的结合策略[C].中国管理科学研究院教育科学研究所.2018年教师教育能力建设研究专题研讨会论文集.中国管理科学研究院教育科学研究所:中国管理科学研究院教育科学研究所,2018:1307-1308.
- [3]金春华.“互联网+”下的初中美术课堂教学[J].美术教育研究,2018(02):117.

信息技术环境下的高中物理实验教学

梅德清

(惠州市华罗庚中学 广东 惠州 516000)

【摘要】 高中物理中的许多的概念、定律大多来源于生活实践,如果单靠教师的讲解,并不能使学生完全理解掌握,而借助丰富多彩的媒体课件,不仅可以使课堂内容形象逼真地表现出来,还可以对一些抽象的物理实验进行模拟,把一些复杂的解题过程简单化。信息技术中的声音、视频、动画功能的运用,使得物理课堂教学更加形象化、动态化,更能突出重点,更易突破难点,更易于学生理解掌握相关知识。

【关键词】 信息技术; 高中物理; 实验教学

引言

21世纪是一个崭新的信息时代,以计算机多媒体技术和网络通信技术为主的现代信息技术为人类提供了前所未有的发展机会,也对传统的信息传播方式和教育模式造成了冲击。改革开放以来,随着我国教育事业的快速发展,现代信息技术逐渐被应用于基础教学中,特别是新课程的改革更进一步促进了信息技术与中学基础课程资源的整合。物理是一门以研究物质结构、物质相互作用和运动规律为基础学科,在中学课程中占有重要的地位,在新课标下将信息技术应用于物理教学也是一种必然的趋势。

1 信息技术在高中物理教学中的作用

1.1 激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师。在日常教学过程中,评价一堂课成功与否的一个重要因素就是看这节课,教师是否能激发学生的学习兴趣,只有激发了学生的兴趣,才能充分发挥学生学习的主动性和积极性,才能促使学生主动开展探究性学习。在物理课堂教学中,物理教师要挖掘物理教材中的兴趣因素和艺术魅力,运用信息技术充分

调动学生的学习兴趣和求知欲望,发挥他们的主动性。比如,我们在讲解《自由落体运动规律》的时候,教师可以事先准备好课件,以动画的形式展现给学生,一个苹果和一片树叶,谁看先落地,先让学生观察动画,然后再播放伽利略斜塔实验,由此创设一种物理情景,此时学生的兴趣高涨,求知欲望增强,这也为教师讲解新课打下良好的基础。再比如,我们在讲解“温度”这个概念时,也可以事先准备好几张图片,同一季节里,北方,天寒地冻、白茫茫一片;而南方,百花盛开、瓜果飘香。这些场景,使学生在感受美景的同时,又感受冷和热两种不同的情景,加深了对温度这一抽象概念理解。由此可见,信息技术手段的使用,不仅提供了丰富的信息,而且教学气氛活跃,师生关系融洽,提高了教学效率。

1.2 帮助学生掌握重点难点

高中物理教学,涉及许多比较抽象的物理现象、立体空间、繁琐的计算过程,如一些自然规律、物体的精细结构等,相当一部分知识不方便在课堂上进行实验展现,学生在日常生活中也很少有机会见到,这就要求学生要有一定的逻辑思维能力、抽象思维能力。对于这样的情况,如果用信息技术,融合动画、视频、图片